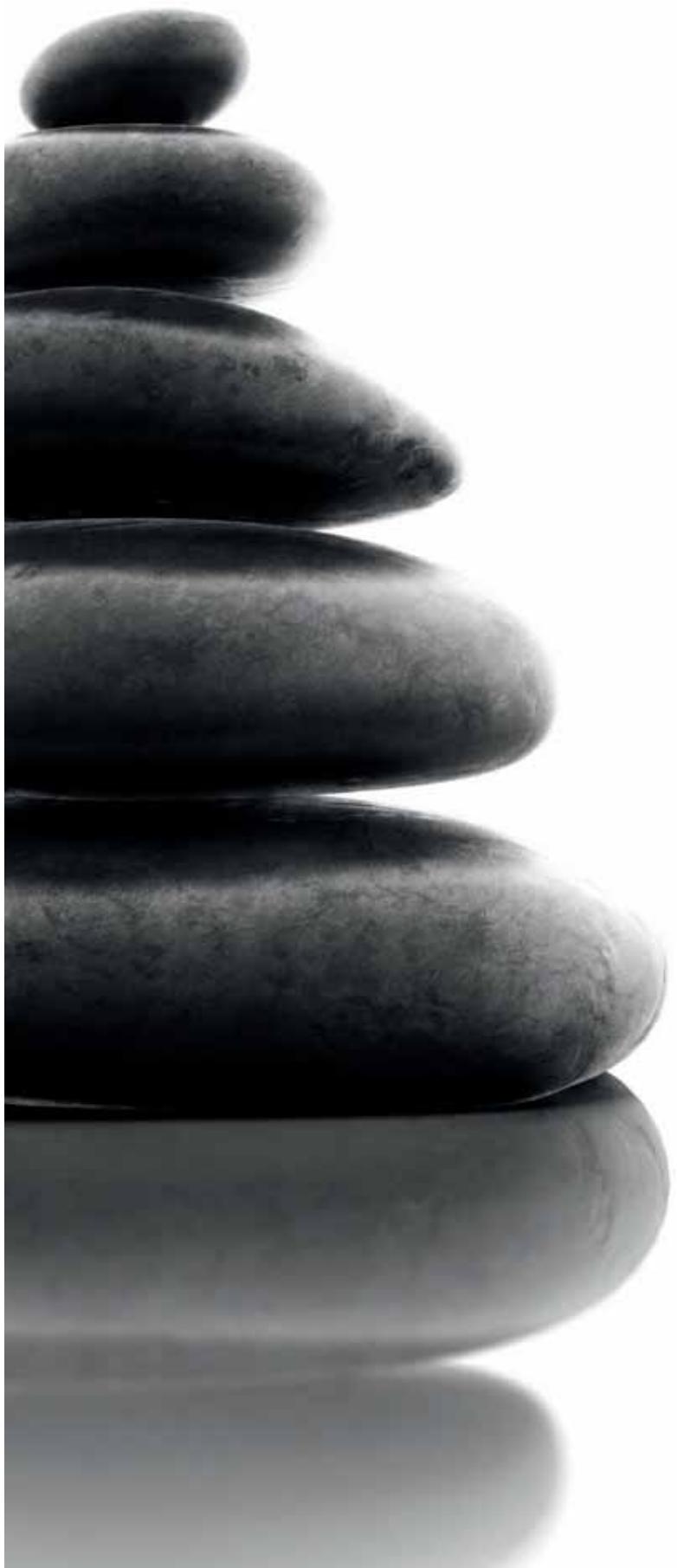




GINZA

GINZA



La collezione Ginza rappresenta il frutto dell'esperienza che la ditta Kios ha saputo cogliere dopo molti anni nel settore dell'arredobagno, un patrimonio di ricerca, sensibilità e tecnologia, da dover condividere con quanti amano arredi belli, lussuosi e armoniosi.

Ginza si propone con una nuova modularità, con basi accostabili e sovrapponibili con scocche bianche che necessitano di fianchi di finitura laterali. Ante e cassetti sono senza maniglie, per la loro apertura è stata inserita la gola sottopiano che permette alle dita una più comoda apertura. La finitura è disponibile in 31 colori laccati lucidi e opachi ed in essenza Ebano. Per tutto ciò Ginza è un modello di riferimento per un'arredo di classe.

Ginza collection is the result of the experience that firm Kios managed to achieve after many years spent in the field of bathrooms interior decoration, a precious heritage of perceptivity and technology that must be shared with those who appreciate beautiful, luxurious and harmonic furnishings.

Ginza proposes a new concept of modularity, characterized by bases that can be overlapped and pulled-over with white bodies that require finishing lateral sides. Doors and drawers have no handles, in order to be more easily opened they have an under-base device. The finishing is available in 31 varnish colours both polished and mat and in Ebony essence. Ginza is a benchmark for classy furnishings.



G7 Finitura Ebano | cm. L. 199 P. 50





Le sponde dei cassetti sono in metallo color alluminio con il sopralzo in vetro (solo cassettoni), dispongono di regolatori di livello che interagiscono sulle guide interne per un perfetto allineamento orizzontale e verticale, coperti poi dall'etichetta.

The drawers edges are made of metal painted with aluminium colour characterized by a glass additional storey (only chests of drawers), they are provided with level regulator that interact in the internal tracks for a perfect horizontal and vertical alignment, subsequently covered by the label.



Il top Bianco Cristallino proposto in questa composizione, è un marmo particolarmente resistente ai graffi e non ingiallisce nel tempo, in esso c'è un'elevata componente di quarzo che al minimo raggio di luce brilla con una miriade di punti luccicanti che affascinano.

Il candore di questo marmo si abbina perfettamente con la ceramica bianca dei lavabo "Clas".

The Crystal White top proposed in this composition is a type of scratch-resistant marble that does not turn yellow with time, in fact, it contains a high percentage of quartz that shines and originates a mass of charming sparkles when in presence of light. The whiteness of this marble perfectly matches with the white ceramic of the "Clas" sinks.





G2 Bianco lucido | cm. L.154 P.50 H.42/12



Il top in Teknotop scatolato ha la vasca integrata.
Questo piano può essere richiesto in varie misure
di lunghezza e con varie dimensioni di vasche.
Si presta ad essere sospeso a parete (tramite
speciali staffe) o sovrapposto alle basi.

The box-type Teknotop has a built-in bathtub.
This piece of furniture is available in various lengths
and with bathtubs of different sizes.
It can be hung on the wall (with special stirrups)
or laid upon the bases.





G1 Ebano e Bianco lucidi | cm. L.154 P. 50 H.37 | colonne: L.30 P.20 H.180



Questa raffinata composizione è formata da: due basi da cm. 75 accostate, fianchi di finitura in essenza di Ebano, top in pietra ondulata bianca che sostiene il lavello Iseo in ceramica. Specchiera tonda Giotto, mensola bianca e tre colonne sospese da cm. 30x176 h. che completano la composizione.

This refined composition is made of two bases each measuring 75 cm. that are pulled-over, the finishing sides are in Ebony essence, the top is made of corrugated/wavy white stone that supports the ceramic Iseo sink. The composition is completed by a round Giotto mirror, a white shelf and three hanging columns of 30x176 cm. h.



L'irregolarità della superficie del top in "pietra ondulata bianca" non è un difetto di levigatura bensì è un pregio per la naturalezza di questa pietra. Il lavello soprapiano in ceramica art. Iseo, perfettamente liscio, crea un suggestivo contrasto con il top in pietra.

The irregularity typical of the surface of the top made of "corrugated/wavy white stone" is not to be considered as an inaccuracy of the sanding process, but rather it is a value of the naturalness of this stone. The top-based ceramic sink Iseo, is perfectly smooth and creates an evocative contrast with the top made of stone.





I monoblocchi GINZA sono costituiti da un'unica base con fianchi di finitura; disponibili in tre larghezze cm. 94 / 109 / 124.

Nella foto il monoblocco da 109 in essenza Ebano lucido con top in marmo "Bianco cristallino" e lavabo sottopiano Gea in ceramica; a parete la bella specchiera Time retroilluminata da Led con interruttore a linguetta.



Le ante dei pensili sono apribili tramite l'incavo sul fondo che permette alle dita di tirare l'anta; le basculanti si sollevano con leggerezza grazie all'ausilio delle aste laterali che, sorreggono l'anta aperta a 90° e poi, rallentano la corsa di chiusura ammortizzandone l'impatto.

The wall units' doors can be opened through the groove situated on the bottom that allows for the fingers to pull the door; the tip-up doors can be easily lifted up thanks to the lateral bars that, support the 90° open door and they slow down the closing process by cushioning the impact.



Sei sono i punti essenziali che differenziano Ginza dagli altri:
qualità, componibilità, prezzo, affidabilità, inalterabilità, ecologia.

*Ginza differs from the other firms for six reasons: quality,
modularity, price, reliability, resistance, ecology.*





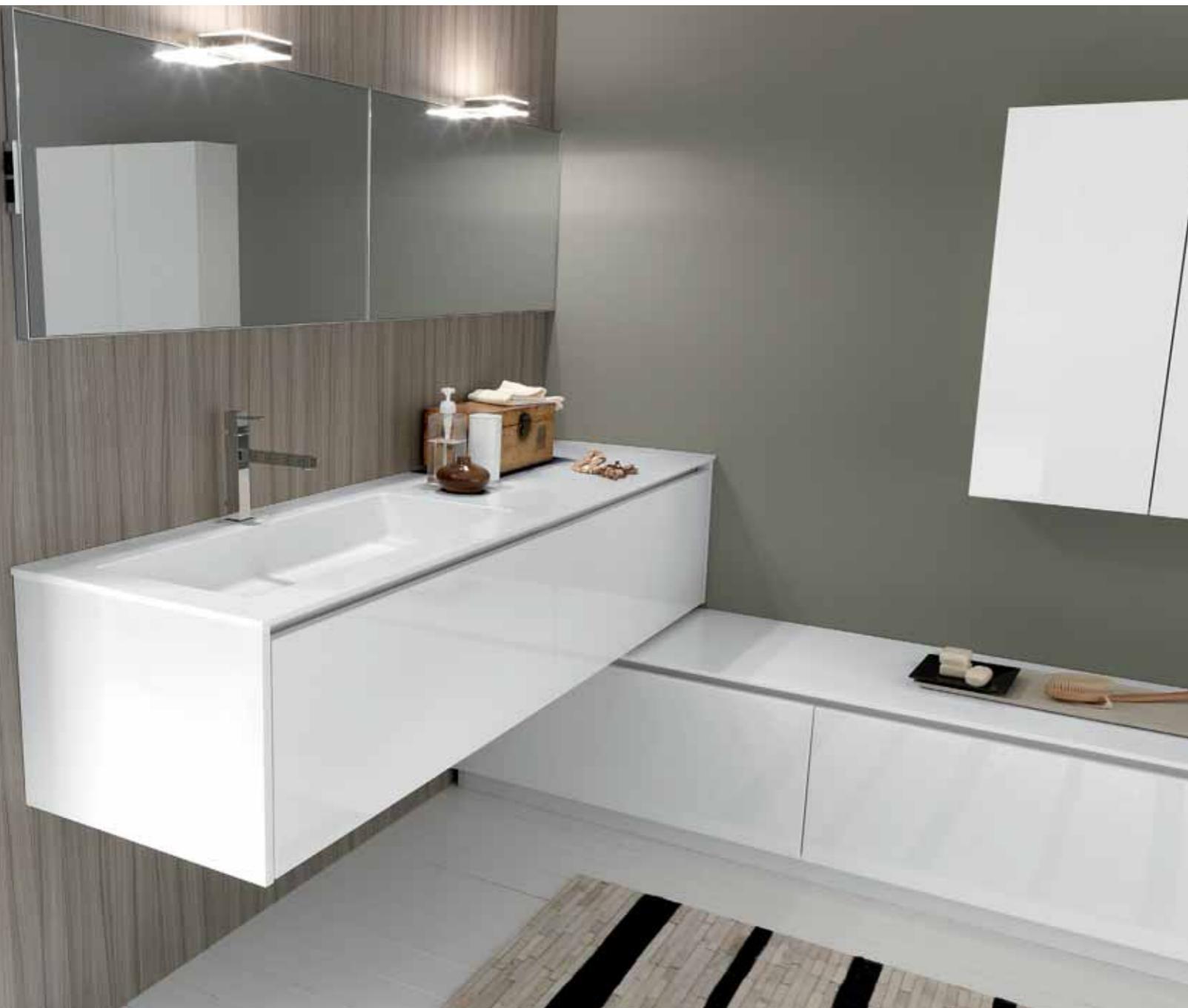
G5 Tortora lucido | cm. L. 250 P. 50



Sui fianchi dei mobili è possibile fissare il portasalviette di serie disponibile per basi prof. 50 e 35. Nella pagina accanto, evidenziati i tops in "Pietra ondulata nera" con lavello sottopiano Gea in ceramica.

Along the sides of the unit it is possible to nail down the towel hanger available for bases that have a depth of 50 and 35. In the next page: tops made of "corrugated black stone" with a Gea under-based ceramic sink.





Le basi altezza cm. 39 possono sormontarsi in linea o ad angolo, l'importante è aggiungere lo zoccolo alla base a terra e utilizzare solo lavelli sottopiano o integrati, altrimenti si supera l'altezza consigliata dai canoni architettonici.

The bases measuring 39 cm. can be disassembled in line or in corner, it is important to add the shoe to the grounded base and only use under-based or built-in sinks, otherwise the height recommended by the architectural canons is not respected.



I pensili hanno sul fondo un profilo con gola in alluminio che permette l'apertura dell'anta. I ripiani interni sono in vetro da 6 mm. con supporti anti-ribaltamento. Le attaccaglie per il fissaggio a parete hanno la regolazione interna al pensile che permette di livellarlo anche dopo averlo appeso

The wall units have an edge with an aluminium under-base device at the bottom that allows for the opening of the door. The inner shelves are made of glass measuring 6 mm. with anti-capsizing reinforcements. The devices for the fixing on the wall can be internally regulated and allow for a levelling out after being hung.



Per i piani Teknotop da mm.12 sono disponibili vasche di varie grandezze. Qui illustrato con la vasca grande da cm. 80. A fianco, un'immagine particolareggiata del cassetto e la gola sottopiano che ne consente l'apertura.

Different bathtubs of various sizes are suitable for the Teknotop bases measuring 12 mm. The picture shows the composition with the big 80 cm. bathtub. Next to it, a thorough image of the drawer with its under-base device that allows for the opening.





Il successo di un prodotto sta nel giusto equilibrio tra qualità e prezzo.
Noi abbiamo spostato il fulcro per dare più qualità allo stesso prezzo.

The success of a product lays in the perfect balance between quality and price. We focused on a different core in order to provide more quality at the same price.



G20 Antracite lucido | cm. L. 210 P. 50 | Pensili L.30+30 P. 20 H. 117

I Teknotop scatolati sono cm.12 di altezza, pertanto possono integrare (a filo base) vasche rettangolari da cm. 50 - 60 - 80 di lunghezza, ovali e sagomate (Aral). Nella foto a lato lo vediamo in una elegante composizione con la specchiera Diva caratterizzata dal passe-partout retroilluminato da Led.

The box-type Teknotop 12 cm. high, can be integrated with (Aral) rectangular bathtubs that have a length of 50-60-80 cm and can be oval and made according to a template. In the picture to the side we can see it within an elegant composition with Diva mirror characterized by a passe-partout that is light from the back with a Led.





G4 Pergamon lucido | cm. L. 139 P. 50 H. 62+6



Il lavello Nuvola, in ceramica smaltata, per la sua forma arrotondata e la profondità, richiede l'installazione del rubinetto a lato (vedi foto) oppure a parete. Il top sottostante è in Okite grigio nordico, il mobile color Pergamon lucido.

The Nuvola glaze sink, due to its round shape and depth, requires the installation of a sink located either to the side or on the wall (see picture). The top situated under it is made of nordic grey Okite, the unit is polished Pergamon.





Il piano scatolato Teknotop sospeso, è sorretto da speciali staffe fissate a parete che lo rendono indipendente dal mobile sottostante.

Il lavello sovrapposto art. Iseo in ceramica, per la sua forma ovale e bordi sottili, richiede rubinetti esterni a collo alto (tipo Biro - Canna o Nuba), oppure a parete. Completa questa composizione la base sospesa con 2 cassetti, la semicolonna in appoggio e, la specchiera Giotto con lampada Joy.

The box-type Teknotop hanging base is supported by special brackets fixed to the wall that makes it independent from the underlying structure. The Iseo ceramic sink placed on top, due to its oval shape and thin edges, requires external sinks with a tall neck (such as Biro - Canna or Nuba), or wall-mounted. The composition is completed by a hanging base with two chests of drawers, the support semi-column, and the Giotto mirror with a Joy lamp.





La semicolonna da appoggio alta 117 cm. ha l'anta ed il fondo rialzato per consentire una comoda apertura. I piani interni sono in vetro, sorretti da speciali supporti con antiribaltamento.

The support semi-column 117 cm. high has a raised-panel door and bottom to allow for an easy opening. The internal shelves are made of glass and supported by special anti-capsizing brackets.



G17 Corda opaco | L. 180 P. 50 H. 39+12 Teknotop



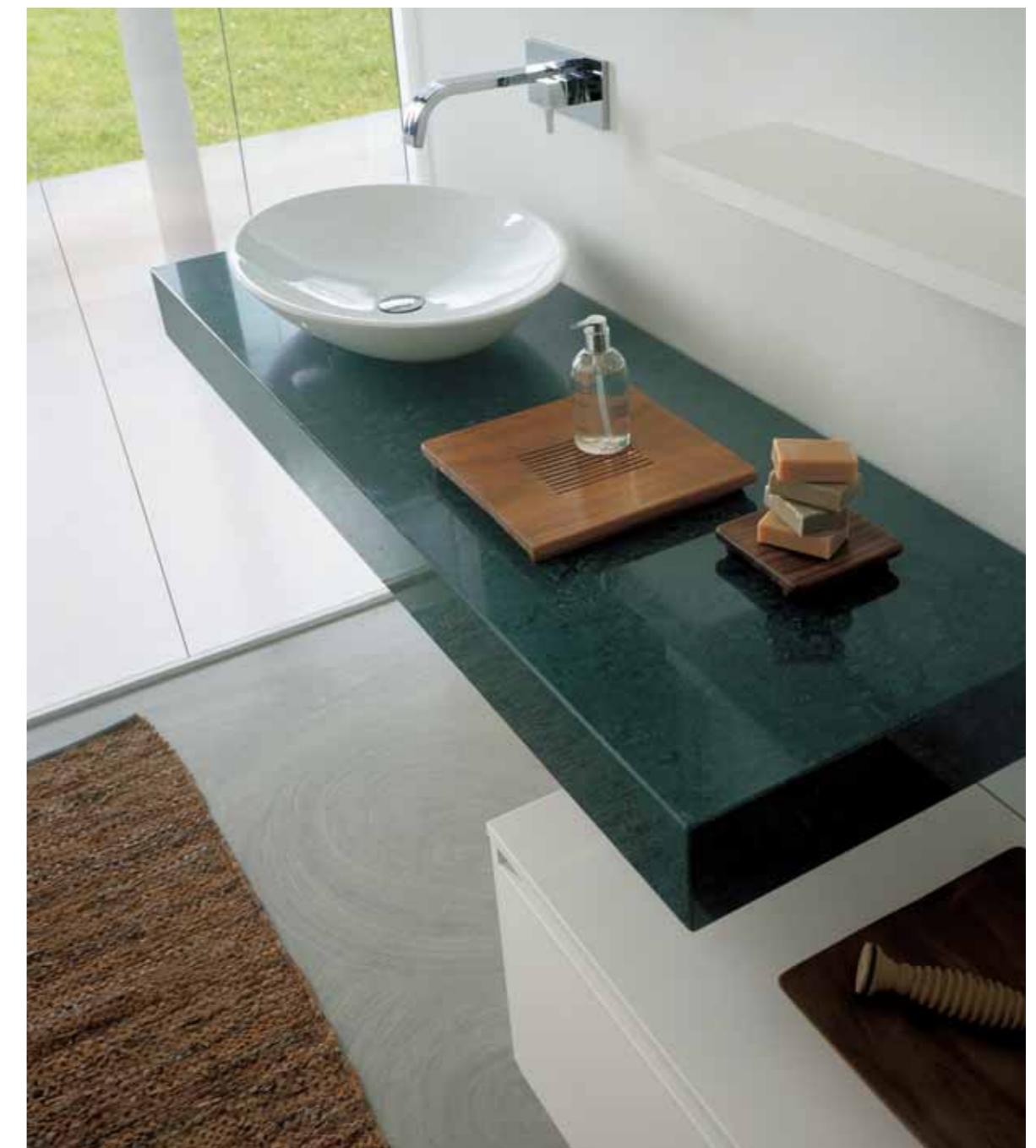
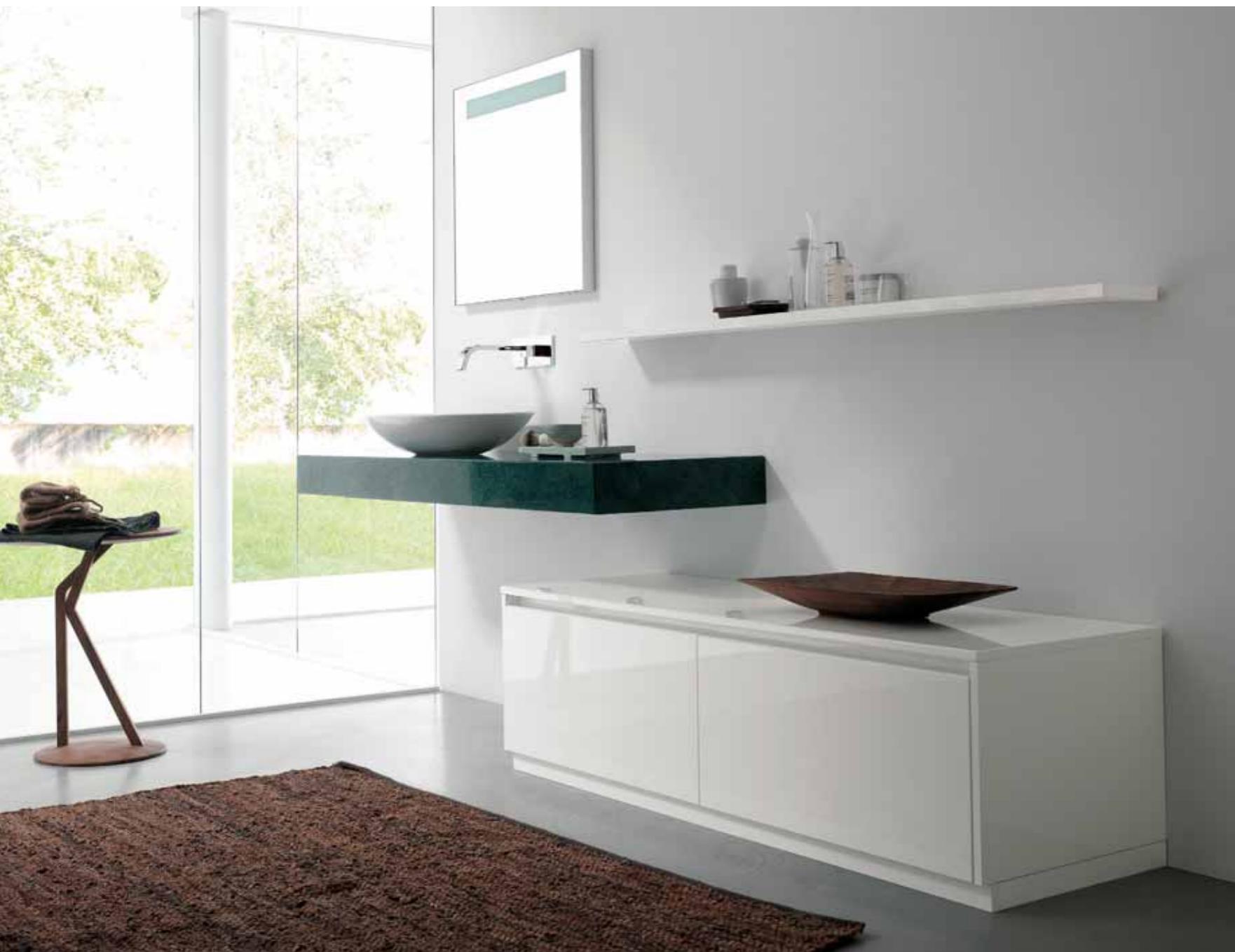
Originale composizione composta da 2 basi con 3 ante, piano Teknotop scatolato sporgente, lavello in ceramica art. Nuvola con rubinetto esterno a collo alto Biro, la specchiera da appoggio Slim con faretto Tuks e due mensole laccate a parete.

Original composition made of 2 bases with 3 doors, a box-type Teknotop jutting base, a ceramic Nuvola sink with a Biro tall neck external tap, the Slim free standing mirror with Tuks spotlight and two varnished built-in shelves.





G3 Bianco lucido | cm. L. 154 estesa P. 50

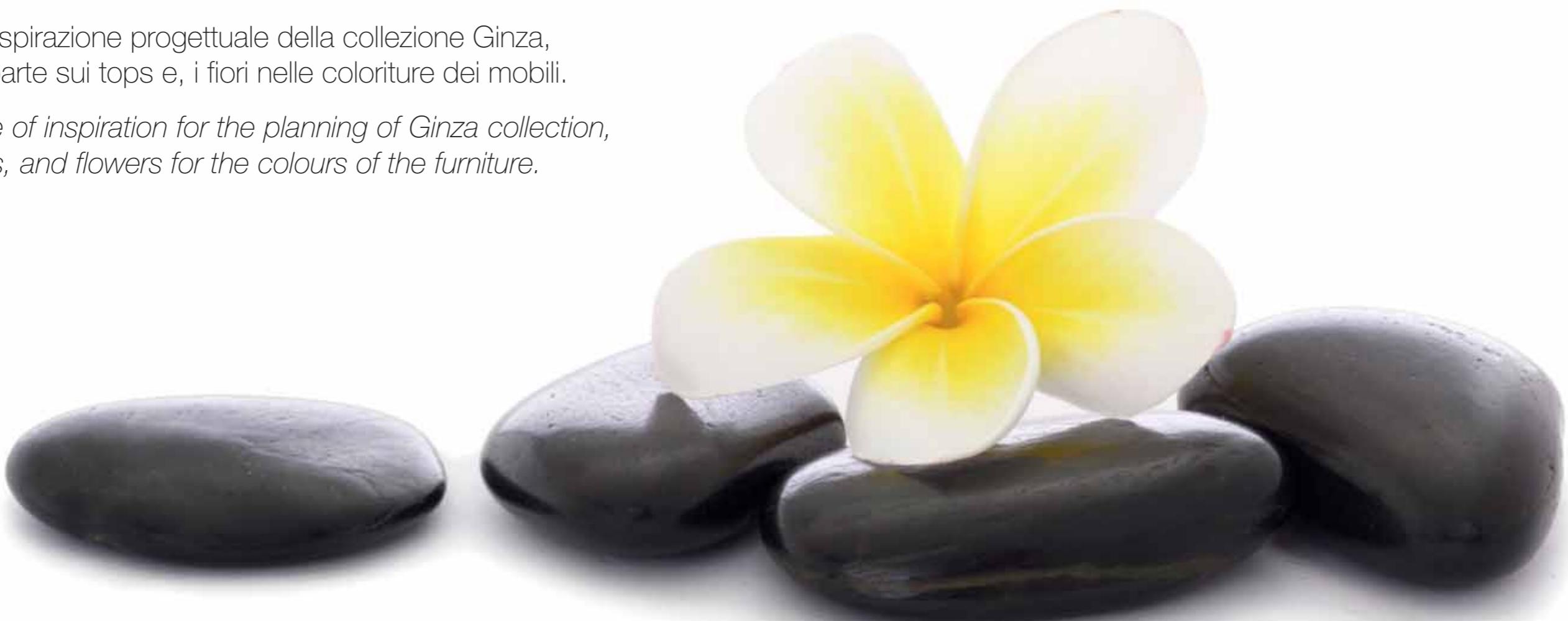


Il top scatolato può essere realizzato anche in marmo, in questo caso è stato scelto il "verde guatemala" perché contrasta elegantemente con il colore bianco delle basi a terra, lavello soprapiano Iseo, miscelatore a parete, specchiera Star con illuminazione interna e mensola a muro, completano questa composizione.

The box-type top can be made of marble, in this case the shade proposed is "Guatemala Green" because of the elegant contrast it creates with the white colour of the bases placed on the ground, Iseo sink that lays upon, wall-mounted mixer tap, Star mirror with internal lighting device and built-in shelf, complete this composition.

La natura è fonte d'ispirazione progettuale della collezione Ginza,
i minerali ne fanno parte sui tops e, i fiori nelle coloriture dei mobili.

*Nature is the source of inspiration for the planning of Ginza collection,
minerals for the tops, and flowers for the colours of the furniture.*





G16 Tortora e sabbia lucidi | cm. L. 154 P. 50 H. 62+6 | Pensili L. 135 P. 20 H. 48



Il top in vetro color tortora è perfettamente in tinta con le basi.
Il lavabo Iseo in ceramica è collocato fuoricentro per dar spazio
dietro al rubinetto Biro e alla specchiera Slim.
I pensili sono color sabbia per dare vivacità alla composizione.

*The glass Turtle-dove top perfectly matches with the bases.
The Iseo ceramic sink is placed off-centered so as to leave space
behind the Biro tap and the Slim mirror.
The sandy wall units give brightness to the composition.*



Particolari che denotano l'accuratezza progettuale della collezione GINZA. Lo specchio Slim ed il faretto Tuks con illuminazione a Led montato lateralmente. Sul fondo dei pensili c'è la gola in alluminio per l'apertura dell'anta. Il portasalviette può essere installato a parete o sul fianco del mobile.

Details that refer to the planning accuracy of GINZA collection. The Slim mirror and the Tuks spotlight with lighting device and Led are laterally mounted. At the bottom of the wall units there is an aluminium device to open the door. The towel hanger can be wall mounted or on the side of the unit.

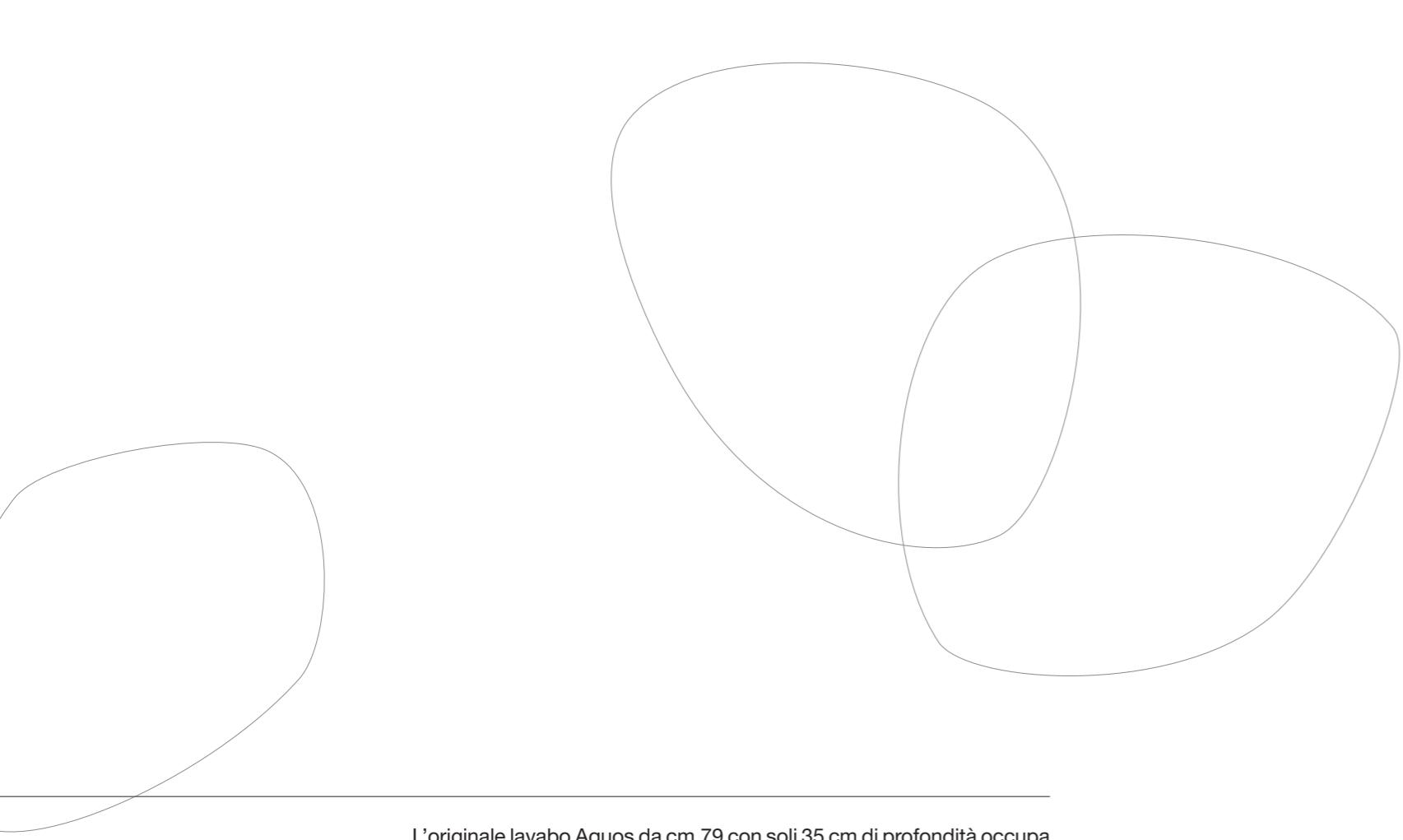


G12 Sabbia opaco | cm. L. 124 P. 35 H. 68 + lavello



Il mobile con profondità cm.35 è ideale per ambienti stretti. La mensola è fissata a mano tramite reggimensole a scomparsa. La specchiera verticale da cm.48 bordata tipo alluminio, supporta la lampada Link con luce alogena.

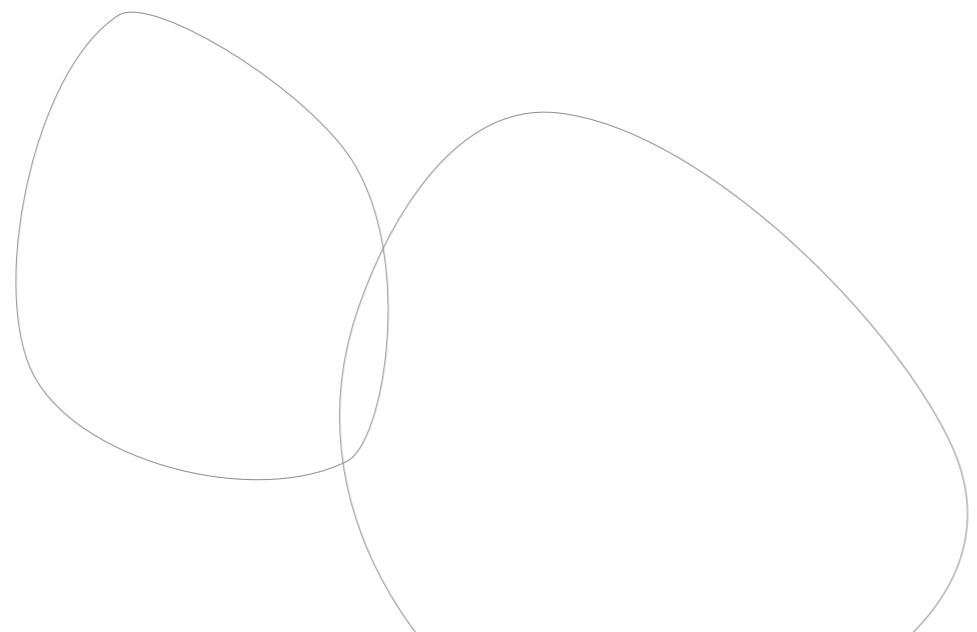
This piece of furniture that is 35 cm deep is suitable for narrow environments. The shelf is fixed by hand through an invisible shelf-supporter. The 48 cm aluminium like vertical mirror with borders supports, the Link lamp with halogen light.

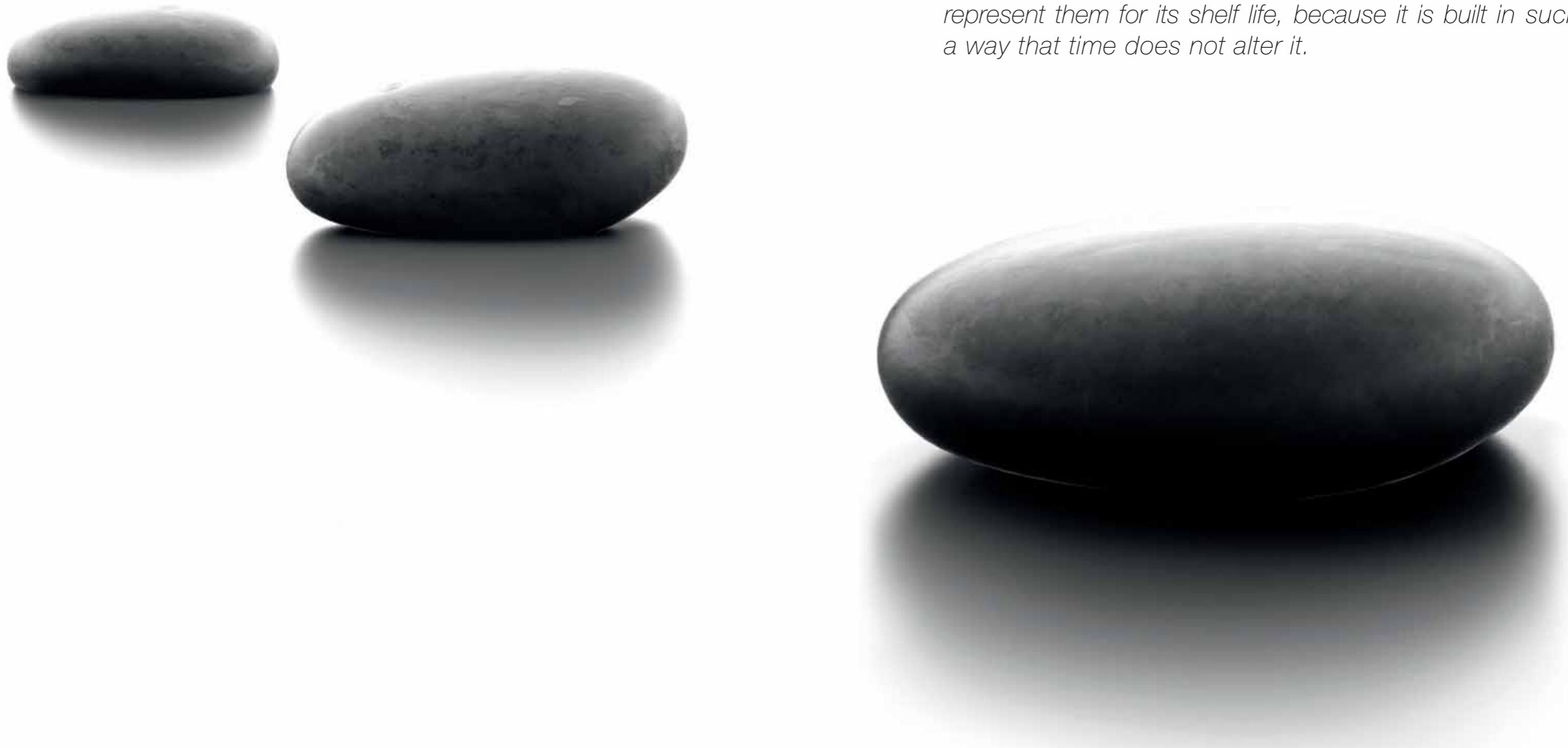


L'originale lavabo Aquos da cm.79 con soli 35 cm di profondità occupa poco spazio; si allinea perfettamente alle basi per profondità e lunghezza; può essere reversibile per avere il rubinetto destro o sinistro. È realizzato in resina bianca stampata, garantisce la massima resistenza ai graffi e, per la sua finitura opaca mimetizza le gocce d'acqua residua sul fondo e pareti.

The original Aquos sink measures 79 cm., is 35 cm. deep and takes small room; it is perfectly lined up with the bases in depth and length; it is reversible in order to have a right-sided or left-sided tap.

It is made of printed white resin, it is scratch-resistant and thanks to its mat finish it camouflages residual water drops at the bottom and on the walls.





I sassi rappresentano eternità e durevolezza, anche Ginza li rappresenta per durata, perchè costruita in modo tale per rimanere anch'essa inalterata nel tempo.

The stones represent eternity and durability, Ginza too represent them for its shelf life, because it is built in such a way that time does not alter it.



G13 Ebano lucido | cm. L. 154 P. 50 H. 68 + lavello



Le due basi con fianchi di finitura profondità cm.35 offrono un comodo contenimento con cassetti e cassettoni ad apertura totale. Il top in vetro color Moka supporta il lavabo soprapiano Ten in resina bianca ed il rubinetto Biro a collo alto. La specchiera Ocean con cornice in vetro ondulato è disponibile in vari colori.

The two bases with 35 cm deep finishing sides offer a comfortable container with drawers and chests of drawers characterized by a total span. The Moka colour glass top supports the white resin Ten sink that lays on it and the tall neck Biro tap. The Ocean mirror with a wavy glass frame is available in various colours.



Qui particolareggiata la specchiera Ocean con cornice in vetro ondulato disponibile in varie tonalità; può essere appesa in senso orizzontale o verticale. I faretti Joy che la sormontano hanno il paralume in vetro acidato e lampade alogene da 25 Watt.

Here, the detailed Ocean mirror with wavy glass frame available in various shades; it can be hang both horizontally or vertically. The Joy spotlights placed above it have an acidated glass lampshade and 25 Watt halogen lamps.





G14 Ebano e Mandarino lucidi | cm. L. 154 P. 50 H. 39 | Pensili L. 45 P. 20 H. 48



Il mobile portalavabo in essenza di Ebano ed i pensili laccati color Mandarino creano un allegro contrasto alla sala da bagno; anche i particolari ne fanno parte, esempio: il top in vetro color Nero, il lavabo ad appoggio Jimmy in resina bianca, il rubinetto Canna e la specchiera bordata tipo alluminio da cm. 48 x105 h. con faretto Joy.

The Ebony essence container for the sink unit and the varnished Mandarin Orange wall units create a bright contrast in the bathroom; the details too belong to it: the Black glass top, the Jimmy white resin free standing sink, the Canna tap and the 48 x 105 h. Joy aluminium-like mirror with borders and spotlight.



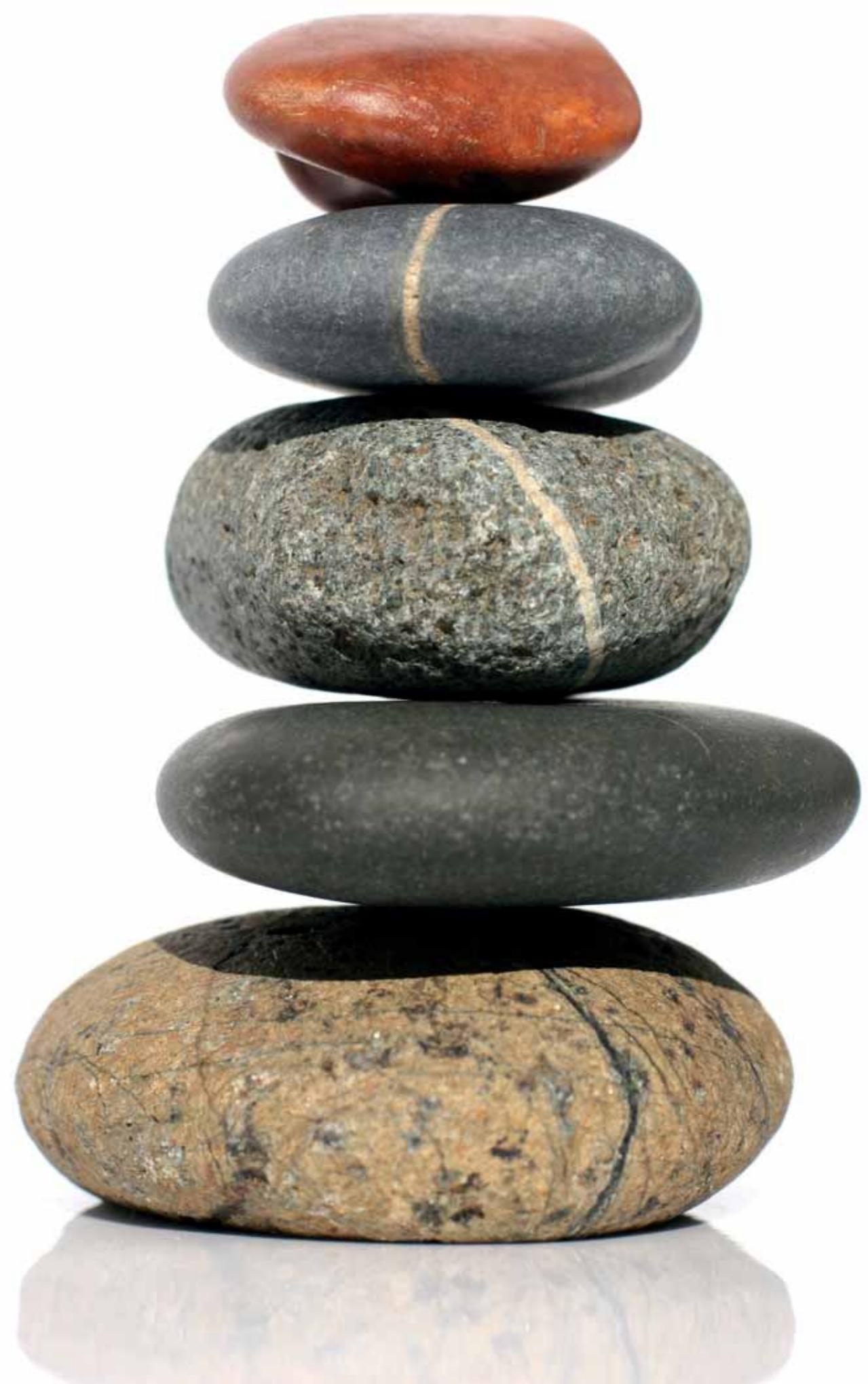
Pensili da cm. 45 x 48 h. così spaziati sembrano cubi estetici creati da uno stravagante stilista per adornare la parete. Sorprendentemente non sono cubi, bensì comodi contenitori ove riporre tutto il nécessaire personale.

45 x 48 h. wall units are so well shaped to resemble art cubes created by an eccentric designer to decorate the wall. Surprisingly they are not cubes, but rather comfortable cases where to put the whole personal sponge bags.



Un bel campionario di 31 colori lucidi e opachi e l'essenza di ebano sono le varianti di Ginza.

A beautiful set of 31 polished mat colours and the ebony essence are the Ginza colour variants.

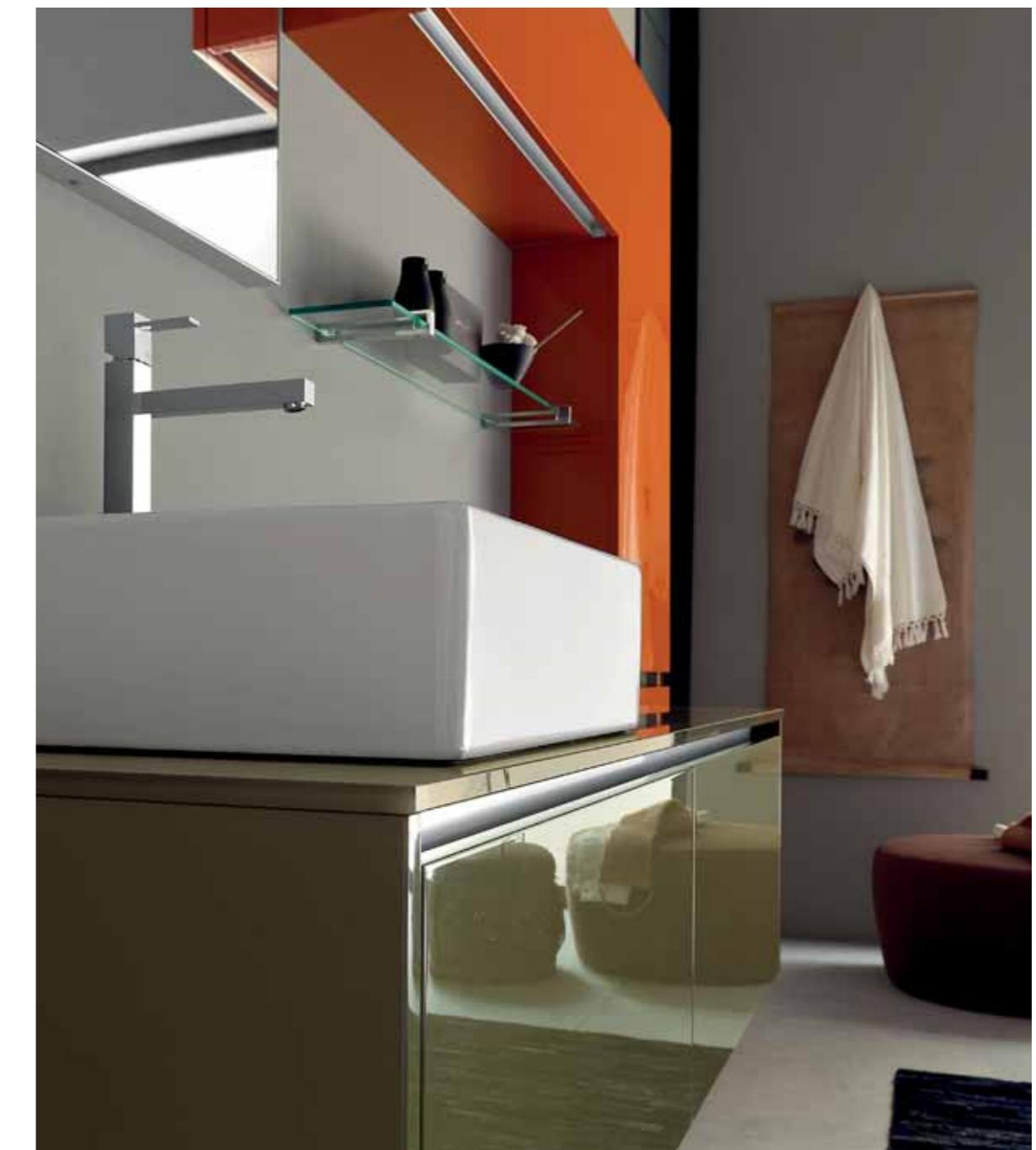






Originale composizione contraddistinta dai colori "verde fortuna e mandarino" che la rendono giovane e allegra. Altre particolarità sono: il lavello in ceramica Box a filo muro con rubinetto Biro medio, la specchiera Star con illuminazione interna e, la mensola a muro in vetro supportata da staffe antiribaltamento.

*Original "fortune green and mandarin orange" composition looking fresh and bright.
Other details: Box ceramic sink close to the wall with a medium-sized Biro tap, Star mirror with internal lighting device and, built-in glass shelf supported by anti-capsizing brackets.*



Il pensile orizzontale tra specchiera e colonna ha l'anta basculante con apertura di 90°, tramite due pistoni telescopici impennati sui fianchi che la sorreggono, e poi, ammortizzano la chiusura. Altro particolare interessante, sono le staffe reggimensola che bloccano il vetro in modo tale che non possa ribaltarsi.

The horizontal wall unit placed between the mirror and the column has a garage door with a 90° degree-span, through two telescopic plungers pivoted along the sides that support it and then cushion the lock. The shelf-supporting stirrups are an interesting detail, they block the glass to prevent it from capsizing.





G10 Bianco e Rosso bordeaux lucidi | cm. L. 160 P. 50 H. 37 + 22 | Pensili: L. 30 P. 20 H. 114



Le basi alte cm. 37 e 22 possono sovrapporsi per creare anche soluzioni a sbalzo. Lo zoccolo in alluminio, il top laccato e top sottolavabo in Teknotop da mm.12, il lavabo Nuvola in ceramica, la specchiera H. 48 con mensola e due pensili bianchi H. 114, completano questa composizione.

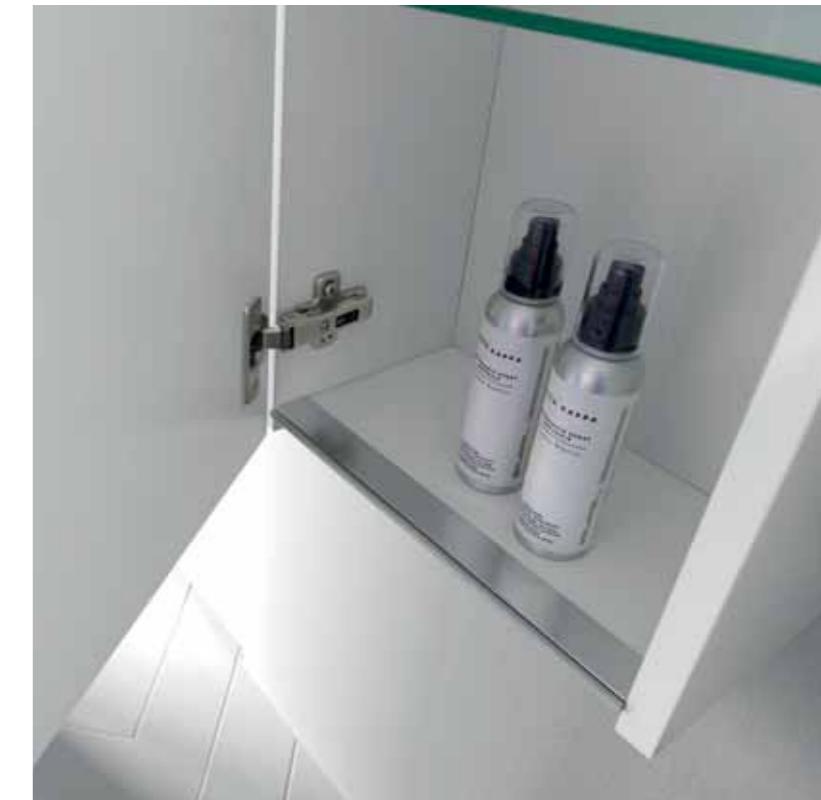
The bases 37 and 22 cm. tall can be laid upon to also create embossed solutions. The aluminium shoe, the varnished top and the under-sink in Teknotop measuring 12 mm., the ceramic Nuvola sink, the mirror H.48 with a shelf and two white wall units h.114 complete this composition.



Il cassetto della base con zoccolo ha le sponde in metallo con sopralzo in vetro. La scorrevolezza è sorprendentemente morbida e silenziosa, grazie alle speciali guide nascoste con scorrimento su cuscinetti in Teflon ed il rallentatore di chiusura.



The chest of drawers of the base with shoe has metallic edges with an additional storey made of glass. Thanks to special hidden tracks on bearings made of Teflon and a slowing device, a soft and silent flow is guaranteed.

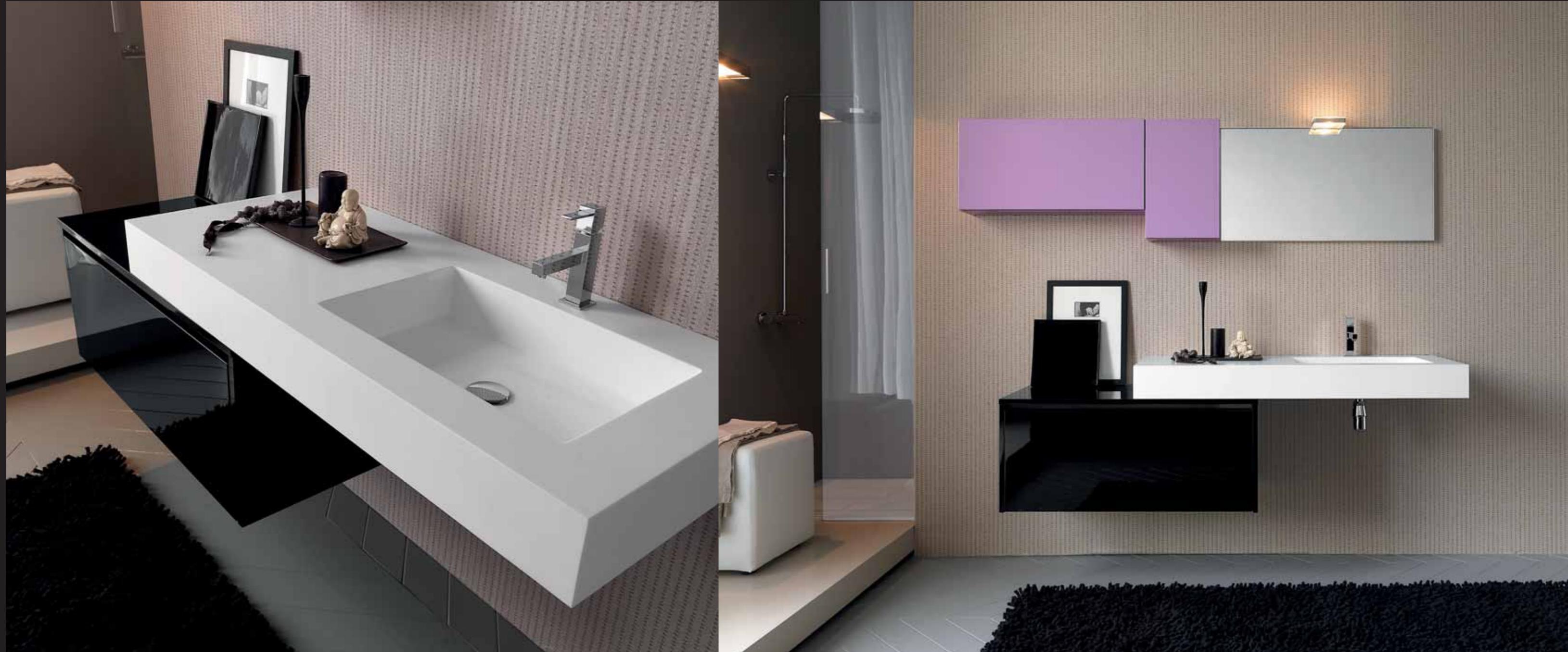




E' una questione di equilibrio, determinata
da qualità, estetica e prezzo.



G19 Nero e Lilla lucidi | cm. L. 165 P. 50 H. 37 + 12 | Pensili L. 75 + 30 P. 20 H. 37/48



Il piano scatolato in Teknotop con vasca integrata può essere posizionato a sbalzo dalla base sottostante. Questa composizione lo dimostra con un'originalità compositiva ove i dislivelli e fuorisse non sono errori progettuali, bensì un modo nuovo di arredare, come fosse un "domino".

The box-type base in Teknotop with built-in bathtub can be placed embossed at the underneath base. This composition shows with a special creative originality that the differences in height and the off-axis effects are not planning inaccuracies, but rather a new way to furnish, as if it was a "domino".



I pensili orizzontali e verticali si differenziano per l'apertura delle ante, quelli orizzontali hanno le ante basculanti o a ribalta, i verticali a libro. Questa composizione fa' notare l'originalità cromatica, la base cassettoncino nera, il top scatolato bianco ed i pensili color lilla.

The horizontal and vertical wall units open their doors in a different way: the horizontal ones have tip-up doors, the vertical ones open like a book. This composition enhances the chromatic originality, the chest of drawers black base, the box-type white top and the lilac wall units.



G15 Vinaccia lucido | cm. L. 194 P. 50 H. 80



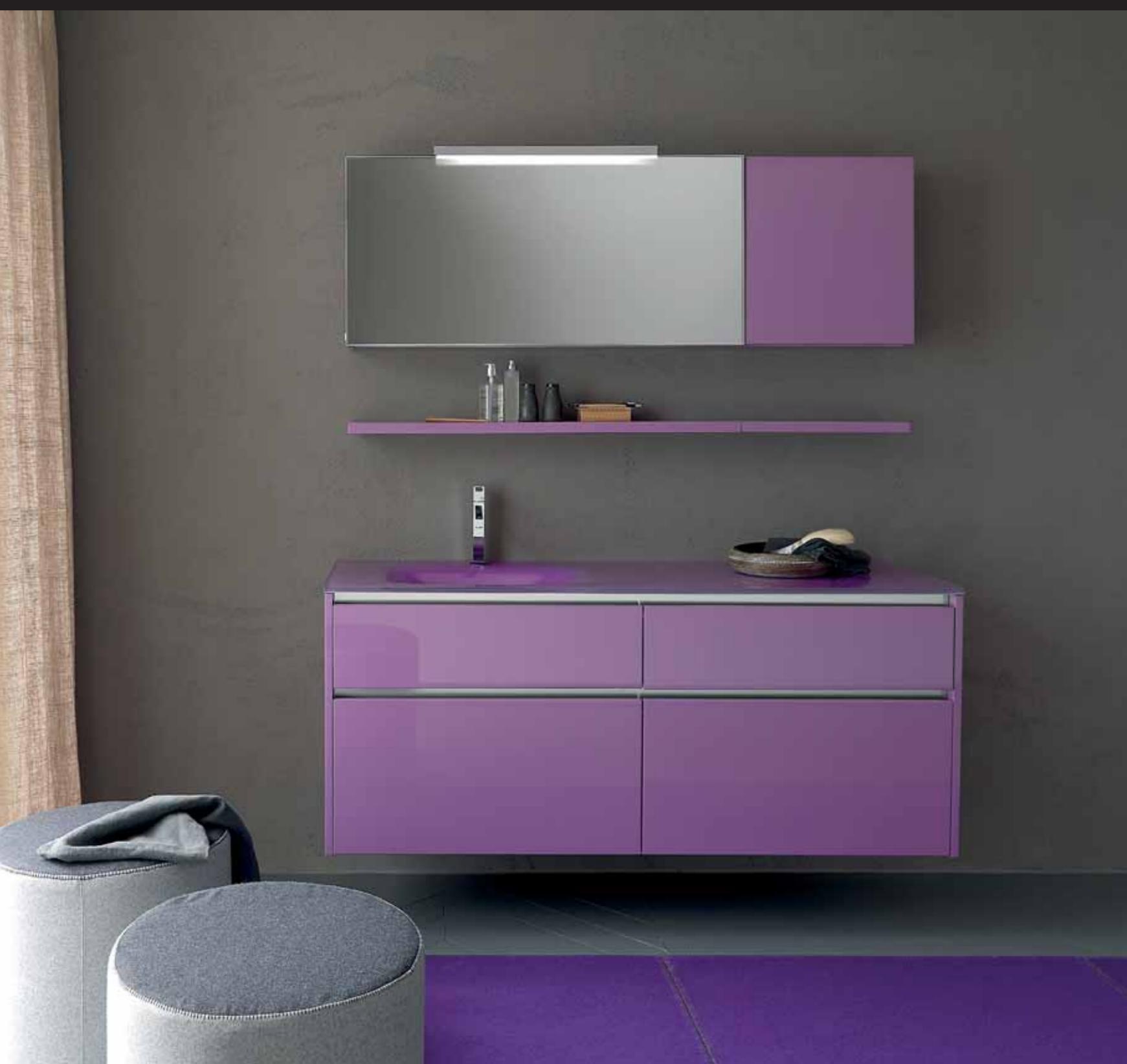
Il color vinaccia del mobile è ripreso anche sul top in vetro, nel quale vi sono inseriti due lavabi sottopiano art. Gea. I piedini che sorreggono il mobile sono in metallo cromato, come il portasalviette, presente nella foto della pagina a fianco.

The burgundy colour of the unit is repeated on the top made of glass in which two under-base ceramic sinks are inserted. The feet that support the unit are covered with chrome metal, like the towel hanger of the picture in the next page





G11 Viola lucido | cm. L. 154 P. 50 | Pensili L. 105 + 45 P. 20 H. 48



Elegante composizione color viola lucido, formata da 2 basi da cm.75 con cassetti e cassettoni, top in vetro viola con vasca integrata, mensola a muro e specchiera contenitore a filo pensile (entrambi con ante basculanti).

Refined polished purple composition made of 2 bases measuring 75 cm. with drawers and chests of drawers, top made of purple glass with a built-in bathtub, built-in shelf and hanging container-mirror (both with top hung doors).



La specchiera contenitore con anta a basculante ed il pensile a fianco a filo, sembrano un unico elemento, sono particolarmente comodi per chi necessita di tanto spazio per i propri nécessaire.

The container-mirror with a tilting door and the sided wall unit, appear to be a single element , particularly comfortable for those who need a lot of room to place their sponge bags.



Lavabi in primo piano | A close-up of washbasins

Lavabi da appoggio



Lavabi sottopiano | Undercounter washbasins



Top in vetro con vasca integrata



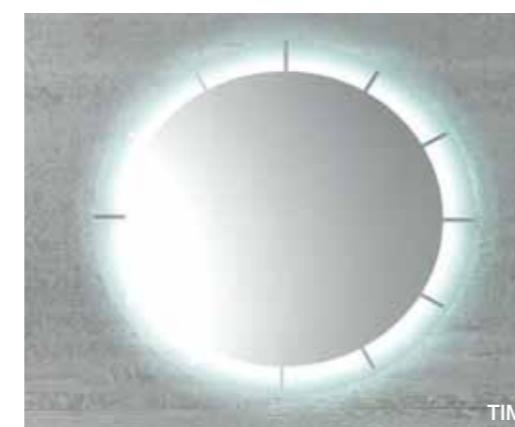
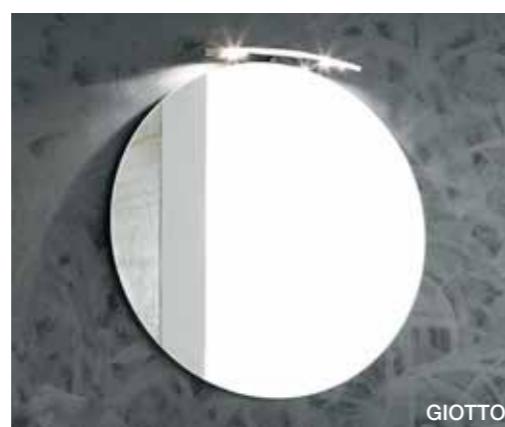
PLUS: una nuova serie caratterizzata da una maggiore profondità delle vasche in vetro fuso e disponibile in una vasta scelta di colori, di dimensioni e di forme completamente rinnovata.

PLUS: a new entirely restyled collection, featuring increased depth for washbasins in fused glass, available in a wide range of colours, sizes and shapes.

Lavabi Teknotop scatolati | Teknotop box-shielded washbasins



Specchieri Mirrors



Specchiere contenitore Mirrors with storage unit



Colori laccati di serie Laquered standard colors

Lucidi e opachiGlossy and matte

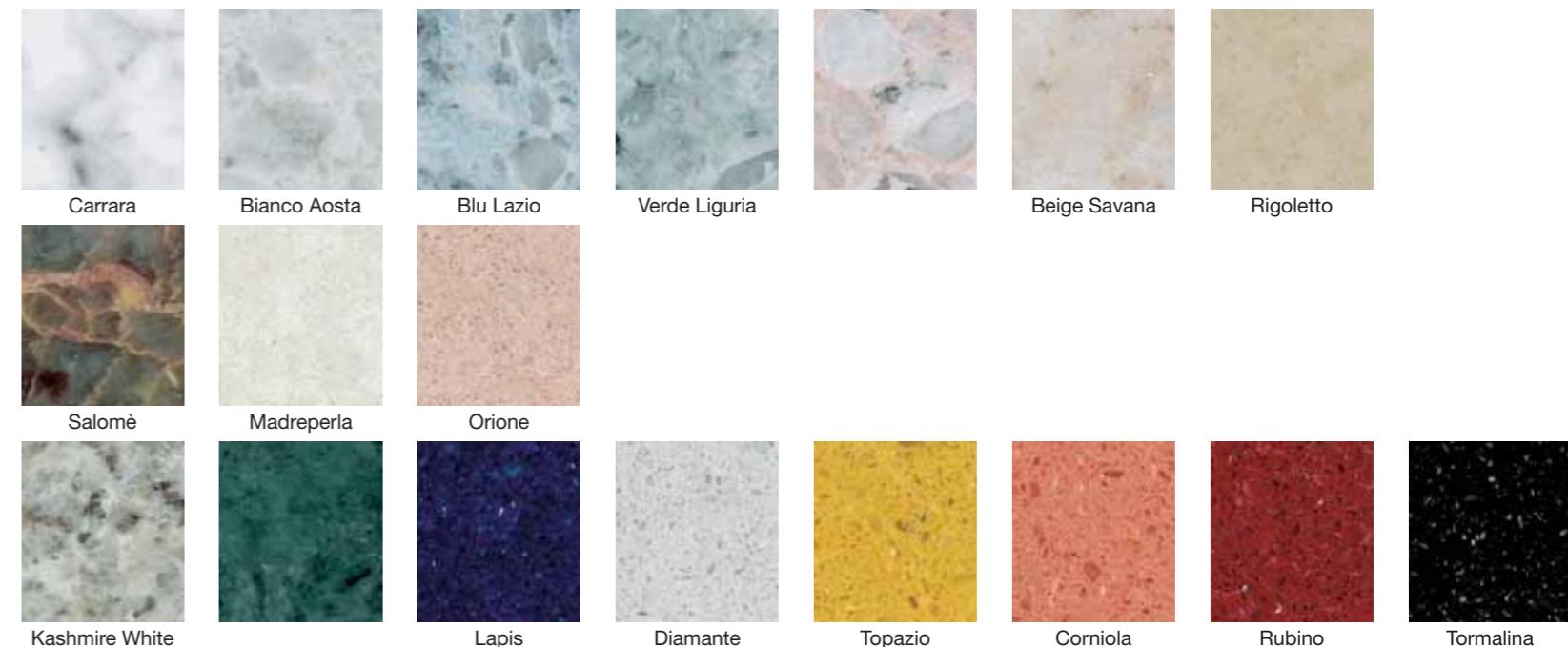


Accessori Accessories



Cat. A, B, C

Finiture Top Top finishes



Materiale idrofugo di qualità,
resistente all'acqua ed all'umidità
Waterproof material resistant
to water and dampness



Marchio europeo di qualità
per i componenti elettrici
European quality label for
electrical components

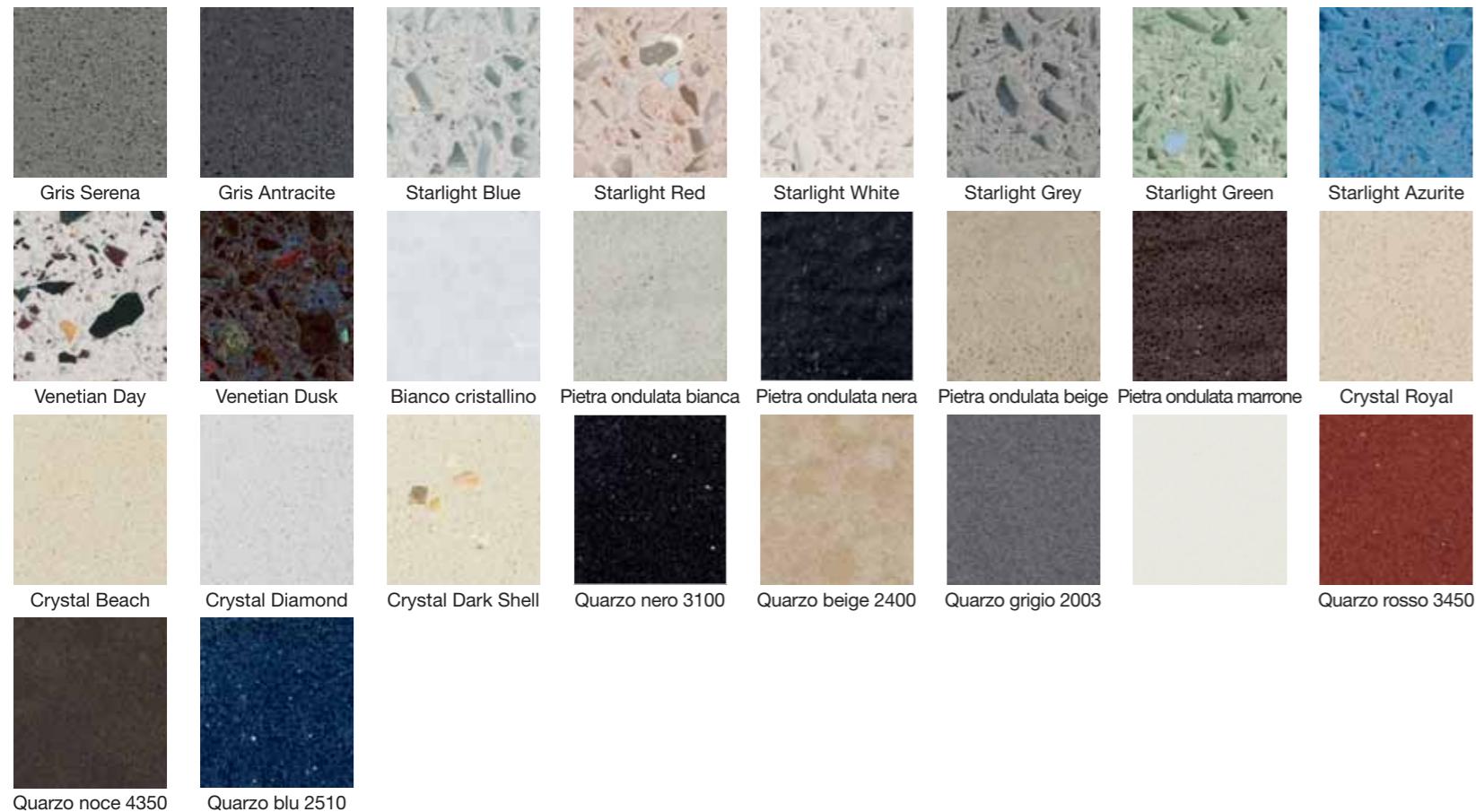


Pannello ecologico garantito
100% legno riciclato
Ecological panel made of
100% recycled wood



Finiture Top Top finishes

Cat. D



Top vetro Extrachiaro Extra-clear glass top



Top in Okite Okite top

Cat. E



I colori e le tonalità illustrati nel catalogo devono intendersi come indicativi. Possono verificarsi differenze cromatiche dal campionario originale.

The colours and shades illustrated in the catalogue must be considered entirely approximate. Colours may vary from the original samples.

Grafica: Stefano Baracetti
Photo: Gabriotti Fotografi
Styling: Carla Bernardis
Stampa: Grafiche Risma cod. 100208

KIOS ARREDAMENTI S.R.L.

Viale L. Zanussi 30
33070 Maron di Brugnera (Pn)
Tel. +39 0434 613388
Fax +39 0434 613518
info@kios.com - www.kios.com

