



c o l l e z i o n e

CottO

ALBERGATI





T



Leleganza semplice e solida dei palazzi della pianura padana si colora del rosso dell'argilla più preziosa lavorata con tecniche sapienti.

L'élégance simple et solide des immeubles de la plaine du Pô se colore du rouge de l'argile la plus précieuse façonnée à l'aide de techniques sophistiquées.

The simple and solid elegance of the buildings in the Po Valley is tinted in red of the most precious clay worked with masterly techniques.

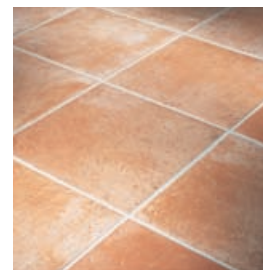
Die schlichte und solide Eleganz der Bauten der Poebene färbt sich mit dem Rot eines edlen, mit erprobten Techniken verarbeiteten Tons.

| tradizione di qualità
| tradition of quality




Cotto
ALBERGATI

Regale



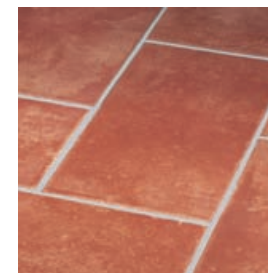
;

Prezioso e unico per la struttura ricca e variata delle sue superfici e l'estrema stonalizzazione, ispirato al cotto più nobile è di casa negli interni più prestigiosi e conferisce un tocco di eleganza agli arredi contemporanei.

Précieux et unique par la structure riche et variée de ses surfaces et l'effet dénuancé extrême s'inspirant de la terre cuite la plus noble, il fait partie des intérieurs les plus prestigieux, ce qui donne une touche d'élégance incontestable à la décoration contemporaine.

| colori
| colours

Cardinale



;

Precious and unique because of the rich and varied structure of its surfaces and the extreme clashing of colour; inspired by the most noble terracotta tile it finds a home in the most prestigious interiors and gives a touch of elegance to contemporary interior design.

Wertvoll und einzigartig dank der großzügigen und abwechslungsreichen Oberflächenstruktur und extremen Tonabweichung, inspiriert an anspruchsvollem Cotto. Ideal für niveauvolle Räumlichkeiten, schenkt zeitgenössischen Einrichtungen einen Hauch Eleganz.



R regale
,

7

Le sfumature morbide e rosate sottolineano la decorazione più raffinata; in ogni ambiente classico e moderno il risultato è sempre ricco di fascino.

Les nuances floues et roses soulignent la décoration la plus raffinée; en tout milieu classique et moderne le résultat est toujours plein de charme.

The soft and rosy shades emphasise the most refined decoration, in any classic or modern environment the result is always full of charm.

Die zarten, rötlichen Nuancierungen betonen das äußerst geschmackvolle Dekor; ein bezaubernder Anblick für alle klassischen und modernen Ämlichkeiten.



La qualità superiore nei formati classici e nelle bordure coordinate.

La qualité supérieure dans les formats classiques et dans les bordures coordonnées.

The superior quality in the classic sizes and matching frets.

Die exzellente Qualität in diesen klassischen Formaten und dazu passenden Bordüren.



065 ●

regale lux 15x30. 6"x12"
regale matt 15x30. 6"x12"



059 ●

regale lux 30x30. 12"x12"
regale matt 30x30. 12"x12"



032 ●

freccia regale lux 15x30. 6"x12"



025 ●

angolo freccia regale lux 15x15. 6"x6"



052 ●

greca cotto albergati 14x30. 5 1/2"x12"



039 ●

ang. greca cotto albergati 14x14. 5 1/2"x5 1/2"



C cardinale
,

Il colore intenso conferisce carattere all'arredo rustico ed elegante, ma diventa protagonista anche nelle soluzioni d'arredo essenziali.

La couleur intense typique donne un caractère rustique et élégant à la décoration, tout en devenant protagoniste même dans les solutions d'ameublement essentielles.

The intense terracotta colour gives character to both country and elegant interiors, but it also becomes main character in essential interior design solutions.

Die kräftige Farbe verleiht rustikalen eleganten Einrichtungen die individuelle Note, spielt aber auch bei gediegenen Lösungen eine maßgebende Rolle.

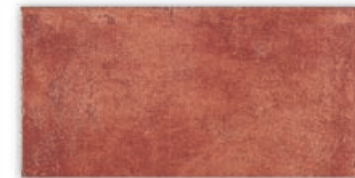


La qualità superiore nei formati classici e nelle bordure coordinate.

La qualité supérieure dans les formats classiques et dans les frises coordonnées.

Our excellent quality comes out in classic sizes and matching frets.

Die exzellente Qualität in diesen klassischen Formaten und dazu passenden Bordüren.



065 ●

cardinale lux 15x30. 6"x12"
cardinale matt 15x30. 6"x12"



059 ●

cardinale lux 30x30. 12"x12"
cardinale matt 30x30. 12"x12"



032 ●

freccia cardinale lux 15x30. 6"x12"



025 ●

angolo freccia cardinale lux 15x15. 6"x12"



052 ●

greca cotto albergati 14x30. 5 1/2"x12"



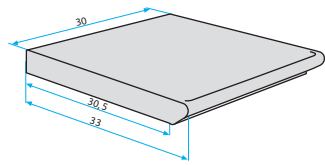
039 ●

ang. greca cotto albergati 14x14. 5 1/2"x5 1/2"

Pezzi speciali

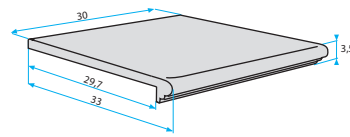
Trim pieces/ Formstücke/ Pièces spéciales/ Piezas especiales

Disponibili su tutti i colori/ All colours available



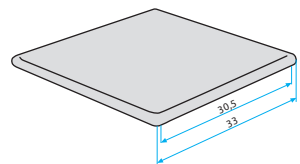
gradone toro bordo
30x33. 12"x13"
± 35 mm.

050



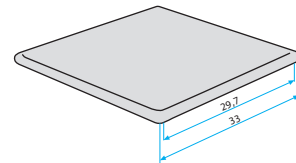
gradone toro vuoto bordo
30x33. 12"x13"
± 14 mm.

064



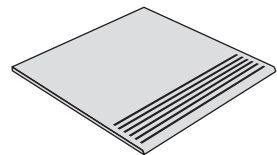
gradone toro angolare
33x33. 13"x13"
± 35 mm.

076



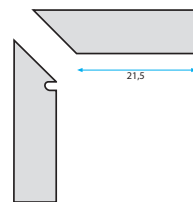
gradone toro vuoto angolare
33x33. 13"x13"
± 14 mm.

085



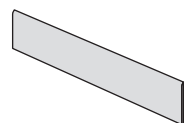
gradino
30x30. 12"x12"
± 8,7 mm.

017



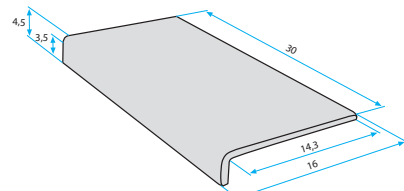
battiscopa scala
8x30. 3"x12" kit 2 pz.

034



battiscopa
8x30. 3"x12"

003



Elemento "L"
16x30x4,5. 6¼"x12"x1¼"
± 8,7 mm.
solo su superficie matt
for matt finish only

028

CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL FEATURES		METODO DI PROVA TEST METHOD	REQUISITI PRESCRITTI REQUIRED VALUE	VALORI VALUES	
	ASSORBIMENTO D'ACQUA (E) WATER ABSORPTION (E)	ISO 10545-3	≤ 0,5 %	Conforme Conforms	
	RESISTENZA ALLA FLESSIONE BENDING STRENGTH	ISO 10545-4	≥ 35 N/mm ² ≥ 355 kg/cm ²	≥ 45 N/mm ² ≥ 460 kg/cm ²	
	RESISTENZA ALL'ABRAZIONE DELLA SUPERFICIE (METODO PEI) DEEP ABRASION RESISTANCE	ISO 10545-7	come indicato dal produttore as indicated by manufacturer	4	
	DUREZZA SUPERFICIALE (MOHS) SURFACE HARDNESS (MOHS)	ISO EN101	requisito non previsto ISO makes no prevision for this test	7 (Matt)	
	DILATAZIONE TERMICA LINEARE LINEAR THERMAL EXPANSION	ISO 10545-8	requisito non previsto ISO makes no prevision for this test	$\alpha \leq 7 \times 10^{-6} \text{ } ^\circ\text{C}^{-1}$	
	RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO CHEMICAL RESISTANCE	ISO 10545-13	come indicato dal produttore as indicated by manufacturer	GLA, GHA (Resistente) (Resistant)	
	RESISTENZA CHIMICA A PRODOTTI DI USO DOMESTICO HOUSE HOLD CHEMICALS RESISTANCE	ISO 10545-13	UB o GB min.	GA (Resistente) (Resistant)	
	RESISTENZA ALLE MACCHIE STAIN RESISTANCE	ISO 10545-14	Classe 3 min.	5 (Resistente) (Resistant)	
	RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE	ISO 10545-12	nessuna alterazione no alterations	(Resistente) (Resistant)	
	CARATTERISTICHE DIMENSIONALI DIMENSIONS	ISO 10545-2	Lunghezza e larghezza Length and width	± 0,6 %	± 0,3 %
			Rettilinearità dei lati Straightness of sides	± 0,5 %	± 0,3 %
			Ortogonalità dei lati Rectangularity	± 0,6 %	± 0,3 %
			Planarità Warpage	± 0,5 %	± 0,5 %
			Spessore Thickness	± 5 %	± 5 %
	RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO SLIP RESISTANCE SURFACE MATT SUPERFICIE MATT/MATT FINISH	BCR-Tortus DIN 51130	$\mu < 0,20$ scivolosità pericolosa $0,20 \leq \mu < 0,40$ scivolosità eccessiva $0,40 \leq \mu < 0,75$ attrito soddisfacente $\mu \geq 0,75$ attrito eccellente	cuoio-asciutto: > 0,40 gomma-asciutto: > 0,40 gomma-bagnato: > 0,40	
			$6^\circ \leq \alpha \leq 10^\circ$ R 9	R 9	

EN 14411-G (Bla GL) • ANSI 137.1-GL (Glazed Porcelain Tiles - PI group) • ISO 13006-G (Bla-GL)

IMBALLAGGI E PESI • Packings and Weights • Verpackungen und Gewichte • Emballages et Poids • Embalajes y pesos

DESCRIZIONE	FORMATI	Pezzi scatola	Peso scatola KG	Mq. scatola	M.l. scatola	Scatole pallet	Peso pallet KG	Mq. pallet
FONDO MATT/LUX	30x30	15	25,80	1,350		40	1032	54,000
FONDO MATT/LUX	15x30	22	17,60	0,990		56	985,6	55,440
FRECCIA LUX	15x30	10	8,00	0,450				
ANG. FRECCIA LUX	15x15	4	1,26	0,090				
GRECA ALBERGATI	14x30	10	8,00	0,420				
ANG. GRECA ALBERGATI	14x14	4	1,40	0,078				
GRADINO	30x30	15	23,25	1,350		40	930	54,000
GRADONETORO BORDO	30x33	4	25,00	0,396		34	850	13,464
GRADONE TORO ANGOLARE	33x33	4	24,96	0,436		34	848	14,824
GRADONETORO BORDO VUOTO	30x33	6	15,60	0,594		34	530	20,196
GRADONE TORO ANGOLARE VUOTO	33x33	4	11,20	0,436		34	380	14,824
BATTISCOPA SCALA	8x30	5	4,35	0,240				
ELEMENTO "L"	16x30x4,5	8	13,60	0,384		28	380	10,752
BATTISCOPA	8x30	34	14,79	0,816	10,2	34	502	27,744

CottO

ALBERGATI



Via Panaria Bassa 22/A - 41034 Finale Emilia (MO) Italy
Tel. +39 0535 95111 - Fax +39 0535 90503 - info@panaria.it - www.panaria.it

