

style

book

CONCEPT

la mia stanza preferita



CONCEPT

my favourite room

RAGNO 

grigio
grigio XT20

nero
nero XT20

Colors

bianco

greige
greige XT20

U N A M A T E R I A E S S E N Z I A L E

fango

beige
beige XT20

C O N C E P T

R A C C O N T A I L Q U O T I D I A N O

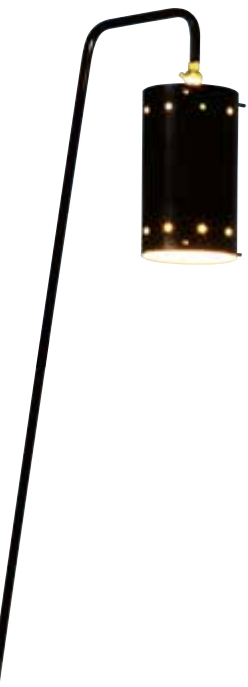
A fundamental substance of everyday life

Ein minimalistisches Material als Ausdruck der Alltagskultur

Une matière essentielle récite le quotidien

Una materia esencial narra lo cotidiano

Строгий материал рассказывает о нашем быте



Concept rappresenta l'interpretazione attuale e raffinata del cemento. Un'estetica ricercata ed una superficie leggermente strutturata si combinano a tonalità neutre ed essenziali. Adatta ad ambienti sia pubblici che privati, la collezione si racconta attraverso un "interior design" personale e unico.

C O N C E P T

beige



grigio



bianco



greige



Concept is today's sophisticated interpretation of concrete. Sophisticated design and a slightly structured surface, combined with plain, neutral shades. Suitable for both public and private buildings, the collection offers a personal, unique interior design.

Concept bildet die zeitgemäße, raffinierte Interpretation des Betons. Eine erlesene Optik und eine leicht strukturierte Oberfläche gehen mit neutralen, schlichten Farbnuancen einher. Die für öffentliche wie private Bereiche geeignete Kollektion inszeniert Raumwelten individuell und einzigartig.

Concept est l'interprétation moderne et délicate du ciment. Des nuances neutres et sobres se mêlent à une esthétique sophistiquée et à une finition légèrement structurée. Parfaite pour le public et pour le privé, la collection se dévoile par un « interior design » personnel et unique.

Concept representa la interpretación actual y refinada del cemento. Una estética sofisticada y una superficie ligeramente estructurada se combinan con tonos neutros y sobrios. Adecuada para ámbitos tanto públicos como privados, la colección se articula a través de un diseño único y personal.

Concept представляет собой актуальную и утонченную интерпретацию цемента. Изысканный внешний вид и слегка структурированная поверхность сочетаются с нейтральными и выдержанными тонами. Коллекция подходит для применения как в общественных, так и в частных помещениях, она выражает свой собственный, уникальный стиль "дизайна интерьеров".



B E I G E

R2GS
Concept Beige rettificato 60x120
R2HS
Concept Muretto Beige 30x60

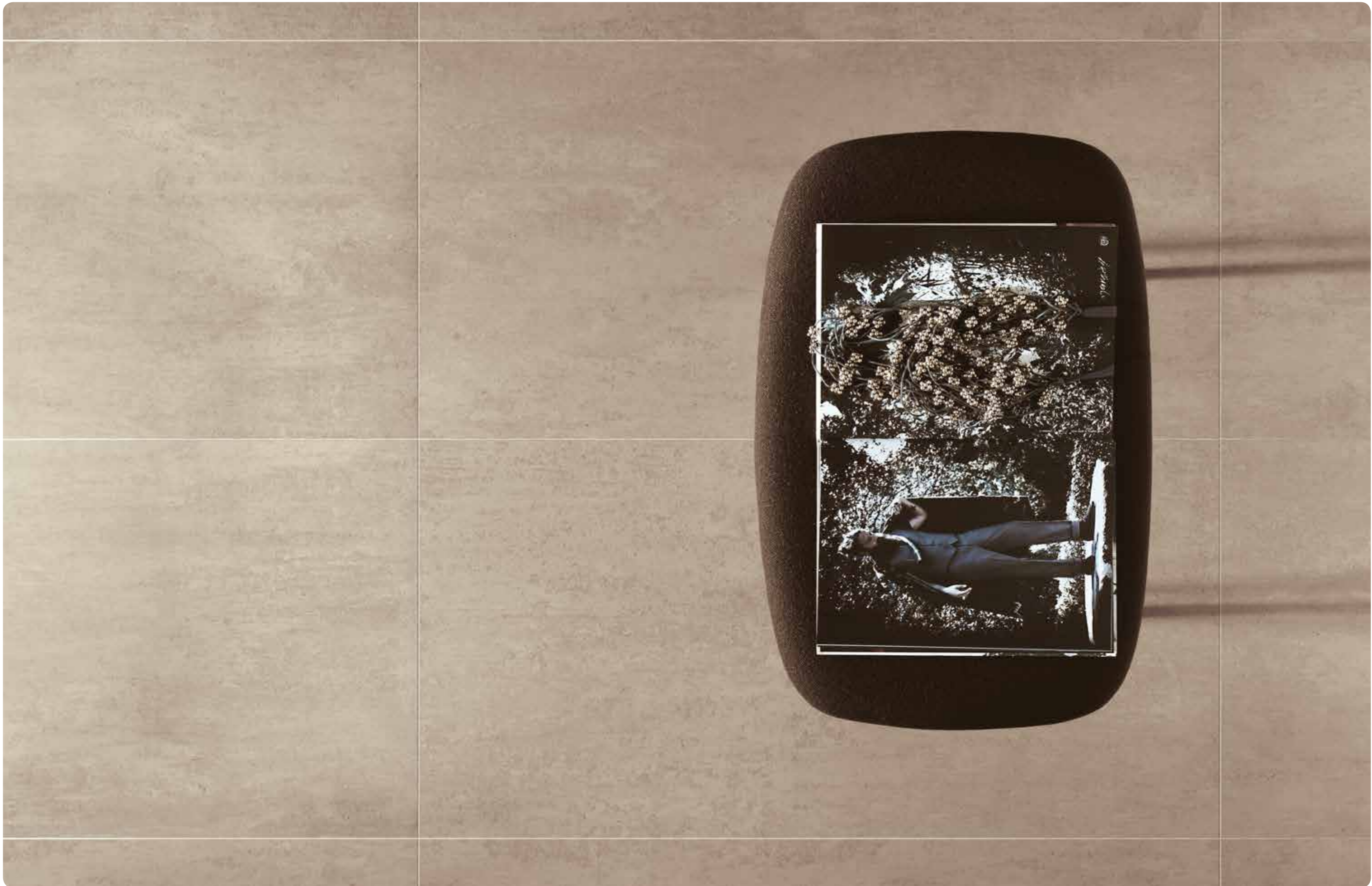
*Essenzialità e comfort
per vivere il living
in modo informale.*



*Simplicity and comfort,
for an informal
living area.*

*Schlichtheit und
Komfort für lässiges,
entspanntes Wohnen.*





R2GS
Concept Beige rettificato 60x120



B E I G E

*Sobriété et confort
pour vivre son salon
en plein relax.*

*Sobriedad y confort
para vivir el espacio
de la sala de estar
de manera informal.*

*Строгость стиля и комфорт
позволяют непринужденно
оформлять гостиную.*



R288
Concept Grigio rettificato 60x60
R2AM
Concept Decoro A Grigio 30x60
R2AN
Concept Decoro B Grigio 30x60

G R I G I O

*Delicati grafismi
per un raffinato
atelier di moda.*



*Delicate patterning
for a sophisticated
fashion atelier.*

*Dezente Muster für
ein Modeatelier mit
raffinierten Akzenten.*





R288
Concept Grigio rettificato 60x60

R2AM
Concept Decoro A Grigio 30x60

R2AN
Concept Decoro B Grigio 30x60

R288
Concept Grigio rettificato 60x60



G R I G I O

La délicatesse du graphisme pour un élégant atelier de mode.

Delicados grafismos para una refinada casa de modas.

Нежные графические мотивы в изысканном ателье моды.

B I A N C O

R28K
Concept Bianco rettificato 15x60
R2AH
Concept Decoro Bianco 15x60
R2AT
Concept Mosaico Bianco 30x30
R28D
Concept Bianco rettificato 30x60

*Aspetto materico
e sofisticato per
spazi minimali.*



*A tactile, sophisticated
look for minimalist
design schemes.*

*Materialbetonte,
erlesene Optiken
für minimalistische
Raumwelten.*





R28K
Concept Bianco rettificato 15x60

R2AH
Concept Decoro Bianco 15x60

R2AT
Concept Mosaico Bianco 30x30



R28K
Concept Bianco rettificato 15x60

R2AH
Concept Decoro Bianco 15x60

R2AT
Concept Mosaico Bianco 30x30

R28D
Concept Bianco rettificato 30x60

B I A N C O

*Un aspect matière
et sophistiqué pour
des cadres minimalistes.*

*Aspecto matérico
y sofisticado para
espacios minimales.*

*Рельефная и изысканная
поверхность создает
пространства, оформленные
в минималистском ключе.*



R28M
Concept Greige rettificato 15x60
R287
Concept Greige rettificato 60x60

G R E I G E

*Un'estetica che abbraccia
la fantasia e dialoga
con la luce e i colori.*



*A style that embraces
the imagination and
dialogues with
light and colors*

*Eine Fülle von
gestalterischen Möglichkeiten
setzt Licht und Farbe
gekonnt in Szene.*





R28M
Concept Greige rettificato 15x60

R287
Concept Greige rettificato 60x60

R28M
Concept Greige rettificato 15x60

R287
Concept Greige rettificato 60x60

*Une esthétique qui
embrasse la fantaisie
et dialogue avec
la lumière et les couleurs.*

*Una suavidad estética
que envuelve la imaginación
y dialoga con la luz y los colores.*

*Эстетика коллекции
поражает воображение,
вступая в диалог со
светом и цветами.*



G R E I G E



Bianco
Beige
Greige
Fango
Grigio
Nero



style
book

STYLES TEXTURES COLORS SIZES



SUGGERIMENTI DI STILE

Style suggestions

Anregungen für stilgerechte Gestaltungskonzepte

Suggestions de style

Sugerencias estilísticas

Рекомендации по стилю



Effetto cemento per spazi di design,
dal sapore raffinato.

Concrete look for refined interiors
with high design values.

Betoneffekt für erlesene Designwelten.

Effet ciment pour des cadres
design ultra délicats.

Efecto cemento para espacios
de diseño, de sabor refinado.

Эффект цемента создает дизайнерские
пространства с изысканным вкусом.



a

Caratterizzare un piccolo angolo
con un grafismo prezioso.

Give character to a small corner
with exquisite ornamentation.

Eine kleine Ecke wird mit
einer raffinierten Struktur gestaltet.

Personnaliser un petit coin
avec une déco superbe.

Cómo dar personalidad a un pequeño
rincón con un grafismo precioso.

Ценный графический мотив подчеркивает
индивидуальность небольшого уголка.



b

Metallo brunito a contrasto
per un effetto "urban".

Contrasting burnished metal
for an urban effect.

Brüniertes Metall setzt Kontraste
in urbanen Stilwelten.

Du métal bruni contrastant
pour un effet « urban ».

Metal bruñido en contraste
para un efecto "urban".

Контрастный вороненый металл
создает эффект "городского стиля".



c



Suggerimenti di stile
e consigli pratici per vestire
al meglio le stanze di Ragno.
Protagonisti, insieme
alle superfici ceramiche,
gli arredi, i complementi
e le finiture scelti per voi
dai nostri interior designer.

Style suggestions
and practical hints advice
for the best results
when decorating rooms
with Ragno.
The key items together
with the ceramic coverings,
the furniture, ornaments
and finishes are chosen for you
by our interior designers.

Anregungen und praktische
Ratschläge für stilgerechte
Raumgestaltungen mit Ragno.
Stimmige Raumkonzepte durch
ein harmonisches Zusammenspiel
der keramischen Flächen
mit Einrichtungsgegenständen
und Wohnaccessoires,
die unsere Innendesigner für
Sie ausgewählt haben.

Des suggestions de style
et des conseils pratiques afin
de créer l'habit parfait pour
les ambiances Ragno. Aux côtés
des surfaces céramiques,
les meubles, les accessoires
et les finitions sont choisis
pour vous par nos décorateurs
d'intérieur.

Sugerencias estilísticas y
consejos prácticos para revestir
las habitaciones de la mejor
manera con Ragno.
Protagonistas, junto con las
superficies cerámicas,
los elementos decorativos,
los complementos y los acabados,
que nuestros interioristas
seleccionan pensando en usted.

Рекомендации по стилю и
практические советы для
наилучшего оформления
интерьеров от Ragno.
Вместе с керамическими
материалами главную роль
играют мебель, предметы
обстановки и отделки, которые
выбирают для вас наши
дизайнеры интерьеров.

style
book

SUGGERIMENTI DI STILE

Style suggestions

Anregungen für stilgerechte Gestaltungskonzepte

Suggestions de style

Sugerencias estilísticas

Рекомендации по стилю



Il mosaico è ideale per rivestire zone semicurve.

The mosaic is the ideal covering for semi-curved areas.

Das Mosaik ist ideal für Halbrundflächen.

La mosaïque est idéale pour le revêtement des zones mi-courbes.

El mosaico resulta ideal para revestir zonas semicurvadas.

Мозаика идеально подходит для облицовки полукруглых поверхностей.



a

Un nuovo formato rettangolare pensato anche per i piccoli ambienti.

A new rectangular size, also suitable for small rooms.

Ein neues Rechteckformat für die Gestaltung von auch kleinen Räumen.

Un nouveau format rectangulaire fait aussi pour les petits espaces.

Un nuevo formato rectangular ideal para espacios reducidos.

Новый прямоугольный формат создан для применения также и в помещениях небольших размеров.



b

Continuità estetica e cromatica per tutti gli spazi della casa.

Continuity of style and colour for every room in the home.

Einheitliche Optik und Farbgestaltung im ganzen Haus.

Continuité esthétique et chromatique pour toutes les pièces de la maison.

Continuidad estética y cromática para todos los ámbitos del hogar.

Эстетическая и цветовая непрерывность характеризует все домашние интерьеры.



c



Un'estetica ricercata, in linea con le ultime tendenze dell'abitare, riafferma la qualità e il carattere esclusivo dello stile italiano.

A sophisticated look in line with the latest home design trends reasserts the quality and exclusive character of Italian style.

Ästhetische Wohnkultur in zeitgemäßer Gesamtinszenierung, aus der die Qualität und Exklusivität des italienischen Stils spricht.

Une esthétique raffinée, en symbiose avec les dernières tendances de l'architecture résidentielle, affirme la qualité et le caractère exclusif du style italien.

Una estética sofisticada, en línea con las más recientes tendencias de la decoración de interiores, reafirma la calidad y el carácter exclusivo del estilo italiano.

Изысканная эстетика, идущая в ногу с самыми последними тенденциями обстановки жилья, подтверждает качество и эксклюзивный характер итальянского стиля.

tyle
book

Beige, Greige, Fango, Grigio, Nero

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber/ durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

Bianco

gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

45x45

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

Concept

60x120 30x120 75x75 37,5x75 60x60 30x60 15x60 45x45



R2GS Concept Beige rettificato
60x120



R2JX Concept Beige rettificato
30x120



R2GT Concept Greige rettificato
60x120



R2JY Concept Greige rettificato
30x120



R3HQ Concept Beige rettificato
75x75



R285 Concept Beige rettificato
60x60



R2XV Concept Beige
45x45



R3HR Concept Greige rettificato
75x75



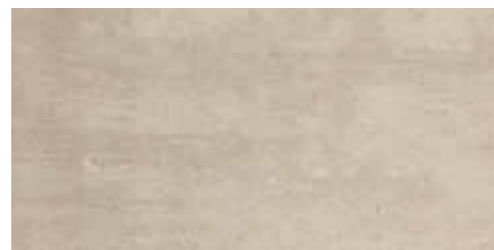
R287 Concept Greige rettificato
60x60



R2XW Concept Greige
45x45



R3HW Concept Beige rettificato
37,5x75



R28E Concept Beige rettificato
30x60



R28L Concept Beige rettificato
15x60



R3HX Concept Greige rettificato
37,5x75



R28F Concept Greige rettificato
30x60



R28M Concept Greige rettificato
15x60

Beige, Greige, Fango, Grigio, Nero

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber/ durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

Bianco

gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

45x45

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

Concept

60x120 30x120 75x75 37,5x75 60x60 30x60 15x60 45x45



R2GV Concept Fango rettificato
60x120



R2KA Concept Fango rettificato
30x120



R2GR Concept Bianco rettificato
60x120



R2JW Concept Bianco rettificato
30x120



R3HS Concept Fango rettificato
75x75



R28A Concept Fango rettificato
60x60



R2WN Concept Fango
45x45



R3HP Concept Bianco rettificato
75x75



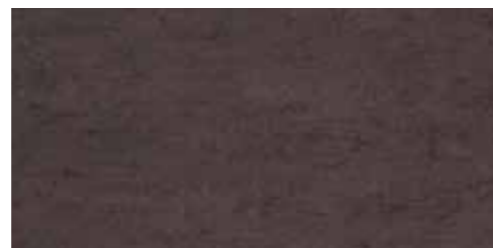
R284 Concept Bianco rettificato
60x60



R2XU Concept Bianco
45x45



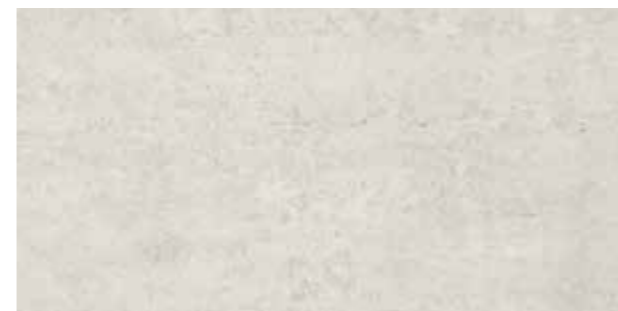
R3HY Concept Fango rettificato
37,5x75



R28H Concept Fango rettificato
30x60



R28P Concept Fango rettificato
15x60



R3HV Concept Bianco rettificato
37,5x75



R28D Concept Bianco rettificato
30x60



R28K Concept Bianco rettificato
15x60

Beige, Greige, Fango, Grigio, Nero

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber/ durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

Bianco

gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

45x45

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

Concept

60x120 30x120 75x75 37,5x75 60x60 30x60 15x60 45x45



R2GU Concept Grigio rettificato
60x120



R37L Concept Grigio*
10x10

R2JZ Concept Grigio rettificato
30x120



R2GW Concept Nero rettificato
60x120



R37K Concept Nero*
10x10

R2KC Concept Nero rettificato
30x120



R3HT Concept Grigio rettificato
75x75



R288 Concept Grigio rettificato
60x60



R2XX Concept Grigio
45x45



R3HU Concept Nero rettificato
75x75



R28C Concept Nero rettificato
60x60



R2WP Concept Nero
45x45



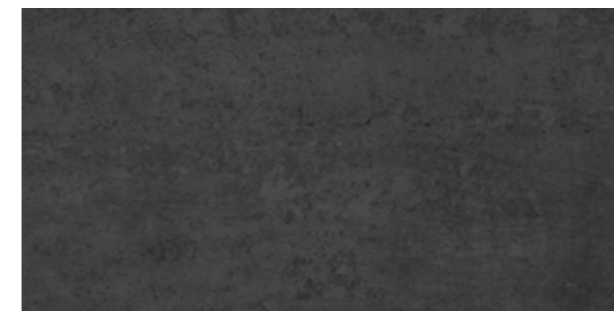
R3HZ Concept Grigio rettificato
37,5x75



R28G Concept Grigio rettificato
30x60



R28N Concept Grigio rettificato
15x60



R3JO Concept Nero rettificato
37,5x75



R28J Concept Nero rettificato
30x60



R28Q Concept Nero rettificato
15x60

Beige, Greige, Fango, Grigio, Nero
gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber/ durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

Bianco
gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

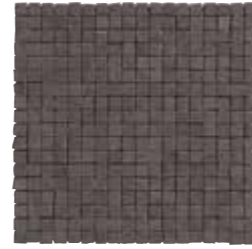
45x45
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит



R2AW Concept Mosaico Beige
30x30



R2AX Concept Mosaico Greige
30x30



R2AY Concept Mosaico Fango
30x30



R2AT Concept Mosaico Bianco
30x30



R2AU Concept Mosaico Grigio
30x30



R2AV Concept Mosaico Nero
30x30



R2HS Concept Muretto Beige
30x60



R2HT Concept Muretto Greige
30x60



R2HU Concept Muretto Fango
30x60



R2HP Concept Muretto Bianco
30x60



R2HQ Concept Muretto Grigio
30x60



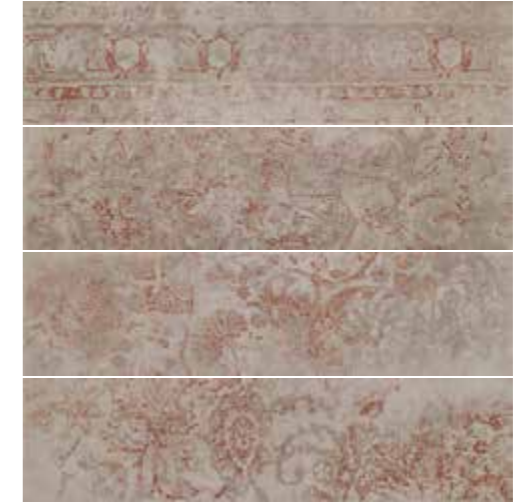
R2HR Concept Muretto Nero
30x60

Concept

60x120 30x120 75x75 37,5x75 60x60 30x60 15x60 45x45



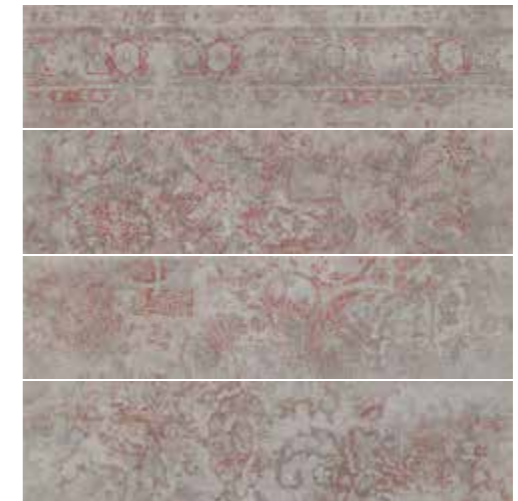
R2AK Concept Decoro Beige*
15x60



R2AL Concept Decoro Greige*
15x60



R2AH Concept Decoro Bianco*
15x60



R2AJ Concept Decoro Grigio*
15x60



Beige, Greige, Fango, Grigio, Nero
gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber/ durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

Bianco
gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

45x45
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит



RZAP Concept Decoro A Beige**
30x60



RZAQ Concept Decoro B Beige**
30x60



RZAR Concept Decoro A Greige**
30x60



RZAS Concept Decoro B Greige**
30x60



RZAM Concept Decoro A Grigio**
30x60



RZAN Concept Decoro B Grigio**
30x60

rivestimenti coordinati / coordinated wall tiles / koordinierte wandfliesen / revêtements coordonnés / revestimientos coordinados / настенная плитка координированные

CONCEPT								
CONCEPT 32,5x97,7								

Concept

10x10



R37G Concept Beige 10x10	R37H Concept Greige 10x10	R37J Concept Fango 10x10	R37F Concept Bianco 10x10	R37L Concept Grigio 10x10	R37K Concept Nero 10x10

Concept

60x120 30x120 75x75 37,5x75 60x60 30x60 15x60 45x45

tech info

★

4 diversi soggetti / 4 different motifs / 4 verschiedene Motive / 4 sujets différents
4 temas diferentes / 4 различных рисунка

★★

La faccia più decorata (A) è ripetibile; la faccia più vuota (B) viene usata come chiusura. / The more elaborately decorated side (A) can be used recurrently; the plainer side (B) is for use as a closing element. / Die dekorierte Seite (A) ist wiederholbar; die Seite mit weniger Dekor (B) wird als Abschluss verwendet. / Le côté le plus décoré (A) peut être répété; le côté le plus vide (B) est utilisé comme clôture. / La cara más decorada (A) es repetible; la cara más vacía (B) se usa como cierre. / Более украшенная сторона (A) повторяется; более пустая сторона (B) используется в качестве затвора.

★★★

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

★★★★

Battiscopa ottenuto per pressatura / Pressed skirting tile / Gepresster Sockel / Plinthe obtenue par pressage / Rodapié obtenido mediante prensado / Плинтус, полученный в результате прессовки

★★★★★

Assemblato / Two-piece/ Randstein zweiteilig / Assemblé / Montado / Собранный



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.



pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



Concept Bianco	R3J1	R2CA	R2WQ
Concept Beige	R3J2	R2CE	R2WT
Concept Greige	R3J3	R2CF	R2RK
Concept Fango	R3J4	R2CG	R2RM
Concept Grigio	R3J5	R2CC	R2RL
Concept Nero	R3J7	R2CD	R2RN



GR. *****
32,5x60

Concept Bianco	R2CH
Concept Beige	R2CL
Concept Greige	R2CM
Concept Fango	R2CN
Concept Grigio	R2CJ
Concept Nero	R2CK



Mosaico con pellicola trasparente removibile applicata sulla superficie anteriore
Mosaic with removable clear film applied on the front
Mosaik mit vorderseitig angebrachter durchsichtiger Abziehfolie
Mosaïque avec film transparent amovible sur la face avant
Mosaico con película transparente extraíble aplicada sobre la superficie delantera
Мозаика с прозрачной снимаемой плёнкой, наносимой на переднюю поверхность



Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro
Mosaic mesh - mounted on fibreglass
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre
Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

I formati 60x60 e 30x60 rettificati sono modulari se posati con fuga 2 mm. / The 60x60 and 30x60 rectified sizes can be used in modular combinations if laid with 2 mm joint. / Die rektifizierten Formate 60x60 und 30x60 sind bei Verlegung mit 2-mm-Fuge modular. / Les formats 60x60 et 30x60 rectifiés peuvent se combiner s'ils sont posés avec un joint de 2 mm. / Los formatos de 60 x 60 y de 30 x 60 rectificados son modulares si se colocan dejando juntas de 2 mm. / Обрезные форматы 60x60 и 30x60 могут укладываться модульно со швом 2 мм.



Ragno è un brand di Marazzi Group S.r.l. che è membro del Green Building Council Italia, associazione che promuove la cultura dell'edilizia sostenibile energeticamente efficiente, rispettosa dell'ambiente contribuendo a migliorare la qualità della vita dei cittadini attraverso lo standard di certificazione Leed®.

Concept grazie al contenuto di materiale riciclato contribuisce al raggiungimento dei crediti LEED / Thanks to its recycled material content, Concept is eligible for LEED credits / Concept trägt durch seinen hohen Recyclinganteil zur Zuerkennung der LEED®-Punkte / Avec son contenu recyclé, Concept permet d'obtenir les crédits LEED / Gracias a contener material reciclado, Concept contribuye a la consecución de los créditos LEED / Благодаря содержанию повторно использованного материала коллекция Concept помогает набрать кредиты LEED



CONCEPT 60x60
R284 - R285 - R287 - R28A - R288 - R28C

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки	Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон
M2	KG
M2	KG
≠ mm	

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
60x120	2	1,44	32,57	36	51,84	1172,00	10
30x120	3	1,08	25,55	48	51,84	1226,58	10
75x75	2	1,12	24,12	42	47,25	1030,00	10
37,5x75	4	1,12	24,12	48	54,00	1180,00	10
60x60	3	1,08	22,12	40	43,20	884,88	9,5
30x60	6	1,08	21,54	48	51,84	1034,10	9,5
15x60	9	0,81	17,47	64	51,84	1118,20	9,5
45x45	5	1,01	20,50	33	33,41	656,04	9
10x10	96	1,00	14,68	66	66,02	968,73	7

decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры							
30x60 muretto	4	0,72	17,74	27	19,44	478,88	9,5
30x60 decoro	4	0,72	12,67				
30x30 mosaico	4	0,36	9,60	80	28,80	767,99	9,5
15x60 decoro	4	0,36	7,27				

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия							
32,5x60 GR.	4	0,78	19,75				
7x75 BT.B.C.	14	10,50 ml	18,42				10
7x60 BT.B.C.	15	9,0 ml	15,00				9,5
8x45 BT.B.C.	30	13,50 ml	18,75				8

Concept si presta a diverse soluzioni di posa, di seguito elenchiamo alcuni suggerimenti. Per il formato 30x60 si raccomanda una posa con fondi slittati di almeno 1/3, secondo un modulo regolare o in maniera casuale. Fuga consigliata: 2 mm per la posa multiformato e 1 mm per la posa monoformato.

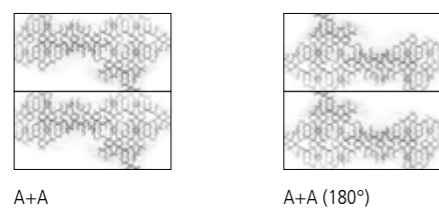
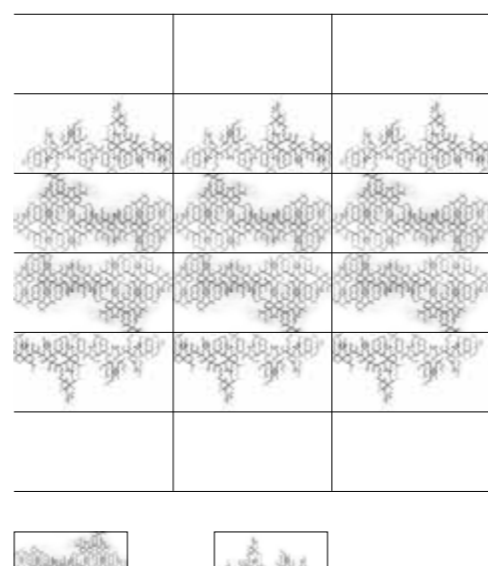
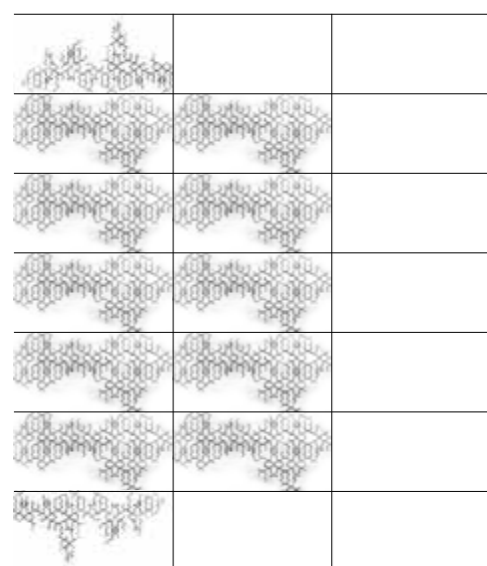
Concept can be used in a range of different laying solutions, some laying suggestions are given below. For the 30x60 size, laying is advised with the bases staggered by at least 1/3, following a regular pattern or laid randomly. Recommended gap: 2 mm for multi-size laying and 1 mm for single size laying.

Concept erlaubt verschiedene Verlegelösungen, nachfolgend finden Sie ein paar Vorschläge. Für das Format 30x60 empfiehlt sich eine Verlegung mit mindestens um 1/3 versetzten Grundfliesen, die nach einem regelmäßigen Modul oder zufällig gestaltet wird. Empfohlene Fuge: 2 mm für die gemeinsame Verlegung unterschiedlicher Formate und 1 mm bei der Verlegung von nur einem Format.

Concept se prête à plusieurs types de pose pour lesquels nous listons ci-après quelques conseils. Pour le format 30x60, nous conseillons une pose décalée d'au moins 1/3, en suivant un schéma régulier ou aléatoire. Joint conseillé : 2 mm pour la pose multiformat et 1 mm pour la pose monoformat.

Concept se presta para diversas soluciones de colocación, de las que enumeramos algunas sugerencias. Para el formato de 30x60 se recomienda una colocación con fondos desplazados al menos 1/3, según un módulo regular o de manera casual. Junta aconsejada: 2 mm para la colocación de varios formatos y 1 mm para la colocación de un solo formato.

«Concept» предлагает различные решения укладки, некоторые из которых мы рекомендуем вам ниже. Для плитки форматом 30x60 рекомендуется укладка со смещением фоновой плитки не менее чем на 1/3, в соответствии с упорядоченным модулем или наугад. Рекомендуемый шов: 2 мм для многоформатной и 1 мм для одноформатной укладки.

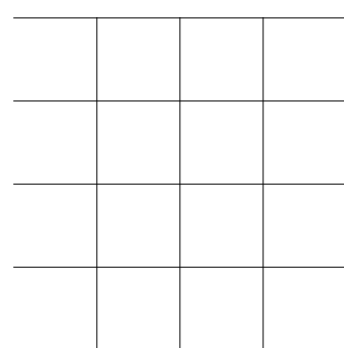


A+A

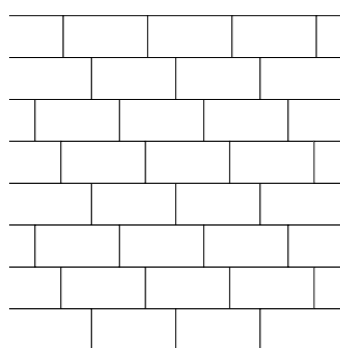
A+A (180°)

A+B

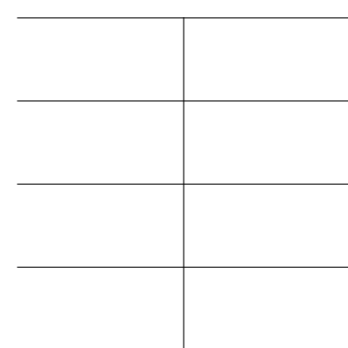
A+B (180°)



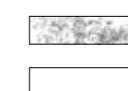
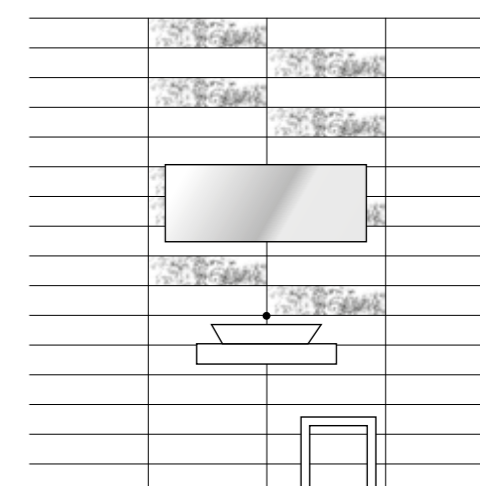
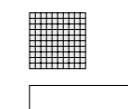
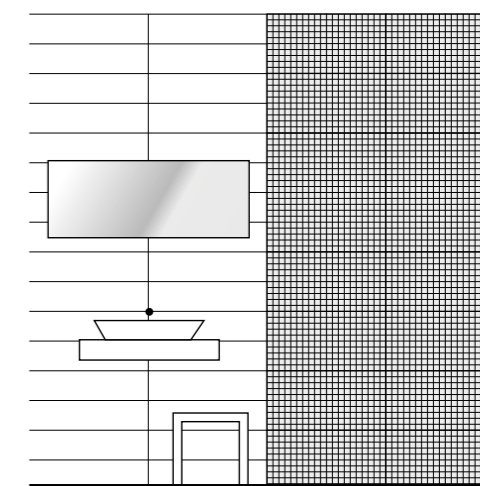
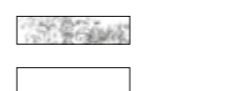
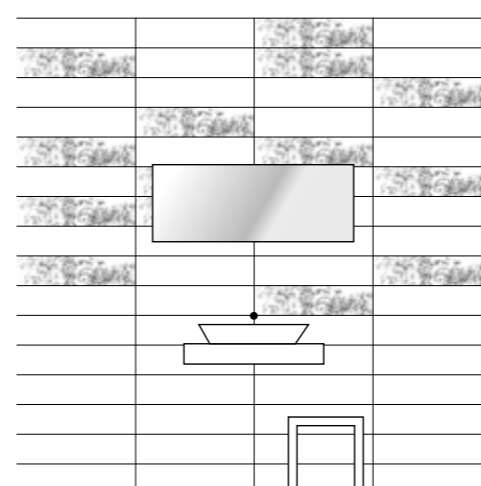
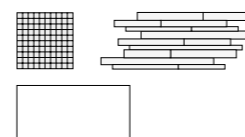
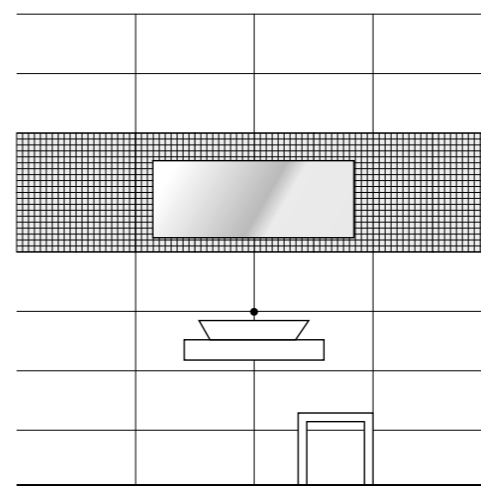
60x60



30x60 - 30x120 - 60x120



30x60 - 30x120 - 60x120



Concept

CARATTERISTICA CHARACTERISTIC EIGENSCHAFTEN CARACTERÍSTIQUE CARACTERÍSTICA ХАРАКТЕРИСТИКА	METODO DI PROVA TESTING METHOD PRÜFMETHODE MÉTHODE D'ESSAI MÉTODO DE PRUEBA МЕТОД ИСПЫТАНИЯ	UNITA DI MISURA MEASUREMENT UNIT MABEINHEIT UNITE DE MESURE UNIDAD DE MEDIDA ЕДИНИЦА ИЗМЕРЕНИЯ	VALORI TIPICI MEDI AVERAGE TYPICAL VALUES TYPISCHE DURCHSCHNITTSWERTE VALEURS MOYENNES TYPIQUES VALORES TÍPICOS MEDIOS ТИПОВЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	VALORI LIMITE PREVISTI ESTABLISHED LIMITS VORGESEHENE GRENZWERTE VALEURS LIMITES PREVUES VALORES LIMITE PREVISTOS ПРЕДУСМОТРЕННЫЕ ПРЕДЕЛЬНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	NORMA DI RIFERIMENTO REFERENCE STANDARD BEZUGSNORM NORME DE REFERENCIAS NORMA DE REFERENCIA СТАНДАРТ ДЛЯ СПРАВКИ	
Tolleranze dimensionali Dimensions - Abmessungen Dimensions - Dimensiones Размерные допуски	ISO 10545_2	mm %	Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	7 ≤ N < 15	UNI EN 14411-G	
N ≥ 15						
(a) ± 2% (max 5 mm)				(a) ± 2% (max 5 mm)		± 2% (max 5 mm)
(b) ± 0,9 mm				(b) ± 0,6%		± 2,0 mm
± 0,75 mm				± 0,5%		± 2,0 mm
± 0,5 mm				± 5%		± 0,5 mm
Rettilineità degli spigoli Edge straightness Rechtlinigkeit der Kanten Rectitude des arêtes Rectitud de las esquinas Прямолинейность кромок	ISO 10545_2	mm %	Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	± 0,75 mm	UNI EN 14411-G	
± 0,5 mm				± 5%		± 0,5 mm
± 0,75 mm				± 0,5%		± 1,5 mm
(c) ± 0,75 mm				(c) ± 0,5%		± 2,0 mm
≥ 95%						
Assorbimento d'acqua Water absorption Wasseraufnahme Absorption d'eau Absorción de agua Водопоглощение				ISO 10545_3		%
Resistenza alla flessione Resistance to bending Biegefestigkeit Résistance à la flexion Resistencia a la flexión Сопротивление изгибу	ISO 10545_4	N/mm²	≥ 35	R ≥ 35 Valore singolo minimo 32 Minimum single value 32 Geringer Einzelwert 32 Valeur unique minimale 32 Valor unico minimo 32 Минимальное отдельное значение 32	UNI EN 14411-G	
Modulo di rottura Modulus of rupture Bruchlast - Module de rupture Módulo de rotura Предел прочности при разрыве	ISO 10545_4	N	Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	Spessore Thickness Stärke < 7,5 mm Epaisseur Espesor Толщина ≥ 700 N	Spessore Thickness Stärke ≥ 7,5 mm Epaisseur Espesor Толщина ≥ 1300 N	UNI EN 14411-G
Resistenza all'abrasione profonda Resistance to deep abrasion Tiefenabriebfestigkeit Résistance à l'abrasion profonde Resistencia a la abrasión profunda Устойчивость к глубокому истиранию BEIGE, GREIGE, FANGO, GRIGIO, NERO	ISO 10545_6	mm³	120-150	≤ 175	UNI EN 14411-G	
Resistenza all'abrasione superficiale Resistance to surface abrasion Abriebfestigkeit Résistance à l'abrasion superficielle Resistencia a la abrasión superficial Стойкость к поверхностному истиранию BIANCO	metodo interno internal method Interne Methode méthode interne método interno внутренний метод	classe interna internal class Interne Klassifizierung classe interne clase interna внутренний класс	Come indicato dal produttore As indicated by manufacturer Wie vom Hersteller angegeben Comme indiqué par le producteur En base a las intrucciones del productor Как заявлено изготовителем	Come indicato dal produttore As indicated by manufacturer Wie vom Hersteller angegeben Comme indiqué par le producteur En base a las intrucciones del productor Как заявлено изготовителем	D.M. N°236 14/6/1989	
Resistenza al gelo Frost resistance Frostbeständigkeit Résistance au gel Resistencia al helado Морозостойкость	ISO 10545_12		Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	Prova superata secondo la EN ISO 10545-1 - Test passed in accordance with EN ISO 10545-1 - Prüfung gemäß EN ISO 10545-1 bestanden - Essai réussi conformément à la norme EN ISO 10545-1 - Prueba superada de conformidad con la EN ISO 10545-1 - Испытание пройдено в соответствии со стандартом EN ISO 10545-1	UNI EN 14411-G	
Resistenza agli sbalzi termici Thermal shock resistance Widerstandsfähigkeit Temperaturschwankungen Résistance aux chocs thermiques Resistencia al choque térmico Стойкость к тепловым перепадам	ISO 10545_9		Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	Prova superata secondo la EN ISO 10545-1 - Test passed in accordance with EN ISO 10545-1 - Prüfung gemäß EN ISO 10545-1 bestanden - Essai réussi conformément à la norme EN ISO 10545-1 - Prueba superada de conformidad con la EN ISO 10545-1 - Испытание пройдено в соответствии со стандартом EN ISO 10545-1	UNI EN 14411-G	
Coefficiente di dilatazione termica lineare Coefficient of linear thermal expansion Linearer Wärmeausdehnungs-Koeffizient Coefficient lineaire de dilatation thermique Coeficiente de dilatación térmica lineal Кэффициент линейного теплового расширения	ISO 10545_8	X10 ⁻⁶ /°C	≤ 9	Valore dichiarato Value declared Erklärter wert Valeur déclarée Valor declarado Заявленное значение	UNI EN 14411-G	

CARATTERISTICA CHARACTERISTIC EIGENSCHAFTEN CARACTERÍSTIQUE CARACTERÍSTICA ХАРАКТЕРИСТИКА	METODO DI PROVA TESTING METHOD PRÜFMETHODE MÉTHODE D'ESSAI MÉTODO DE PRUEBA МЕТОД ИСПЫТАНИЯ	UNITA DI MISURA MEASUREMENT UNIT MABEINHEIT UNITE DE MESURE UNIDAD DE MEDIDA ЕДИНИЦА ИЗМЕРЕНИЯ	VALORI TIPICI MEDI AVERAGE TYPICAL VALUES TYPISCHE DURCHSCHNITTSWERTE VALEURS MOYENNES TYPIQUES VALORES TÍPICOS MEDIOS ТИПОВЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	VALORI LIMITE PREVISTI ESTABLISHED LIMITS VORGESEHENE GRENZWERTE VALEURS LIMITES PREVUES VALORES LIMITE PREVISTOS ПРЕДУСМОТРЕННЫЕ ПРЕДЕЛЬНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	NORMA DI RIFERIMENTO REFERENCE STANDARD BEZUGSNORM NORME DE REFERENCIAS NORMA DE REFERENCIA СТАНДАРТ ДЛЯ СПРАВКИ
Resistenza alle macchie Resistance to staining Beständigkeit gegen Fleckenbildner Résistance aux produits tachants Resistencia a las manchas Стойкость к пятнообразованию	ISO 10545_14		classe 5 class 5 klasse 5 classe 5 categoria 5 класс 5	classe 3 minimo class 3 minimum Mind. klasse 3 classe 3 minimum categoria 3 minimo минимум класс 3	UNI EN 14411-G
Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e sali per piscina Resistance to chemicals for household use and swimming pool salts Beständigkeit gegen Haushaltschemikalien und Zusätze für Schwimmbäder Résistance aux produits chimiques d'usage domestique et sels pour piscine Resistencia a los productos químicos para uso doméstico y sales para piscina Устойчивость к бытовым химическим средствам и солям для бассейнов	ISO 10545_13		UA BEIGE, GREIGE, FANGO, GRIGIO, NERO GA BIANCO	UB minimo / UB minimum Mind. UB / UB minimum UB minimo / Минимальный UB GB minimo / GB minimum Mind. GB / GB minimum GB minimo / Минимальный GB	UNI EN 14411-G
Resistenza agli acidi e alle basi Resistance to acids and bases Säure- und Laugenfestigkeit Résistance aux acides et aux bases Resistencia a los ácidos y a las bases Стойкость к кислотам и щелочам			ULA-UHA BEIGE, GREIGE, FANGO, GRIGIO, NERO GLA-GHA BIANCO	Valore dichiarato Value declared Erklärter wert Valeur déclarée Valor declarado Заявленное значение	UNI EN 14411-G
Resistenza dei colori alla luce Colour resistance to light exposure Farblichkeit unter Lichteinfluss Résistance des couleurs à la lumière Resistencia de los colores a la exposición de la luz Светостойкость цветов	DIN 51094		Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	Non devono presentare apprezzabili alterazioni di colore No sample must show noticeable colour modifications Aucun échantillon ne doit présenter d'altérations appréciables de couleur Kein Muster darf sichtbare Farbveränderungen aufweisen Ninguna muestra ha de presentar alteraciones apreciables de color Ни один из образцов не должен иметь значимых изменений цветов	
Resistenza allo scivolamento Skid resistance Rutschhemmung Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento Сопротивление проскальзыванию	RAMP METHOD		R10	da R9 a R13 from R9 to R13 von R9 bis R13 de R9 à R13 de R9 a R13 от R9 до R13	DIN 51130 BGR 181*
Resistenza allo scivolamento Skid resistance Rutschhemmung Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento Сопротивление проскальзыванию	PENDULUM		classe 1 class 1 klasse 1 classe 1 categoria 1 класс 1		ENV 12633 BOE N°74 del 2006
Resistenza allo scivolamento Skid resistance Rutschhemmung Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento Сопротивление проскальзыванию	PENDULUM		PTV > 36	0 - 24 Scivoloso - Slippery - Rutschig - Glissant - Resbaladizo - Скользящий 25 - 35 Scivolosità moderata - Moderately slippery - Mäßige Rutschgefahr - Glissance modérée - Deslizamiento moderado - Умеренная скользкость > 36 Basso rischio scivolamento - Low slipping risk - Geringe Rutschgefahr - Risque de glissement faible - Bajo riesgo de deslizamiento - Низкий риск скольжения	BSEN13036-4:2011
Coefficiente di attrito medio Mean coefficient of friction Mittlerer Reibungskoeffizient Coefficient de frottement moyen Coefficient de roce medio Средний коэффициент трения	B.C.R.		μ > 0,40	μ > 0,40	D.M. N°236 14/6/1989

- (a) Differenza ammissibile tra dimensione di fabbricazione e dimensione nominale - Permissible difference between work size and nominal size - Zulässige Differenz zwischen Werksmaß und Nennmaß - Différence admissible entre la dimension de fabrication et la dimension nominale - Diferencia admisible entre medida de fabricación y medida nominal - Допустимая разница между фактическим размером изделия и номинальным.
- (b) Deviazione ammissibile in % della dimensione media di una singola piastrella (2 o 4 lati) dalla dimensione di fabbricazione - Permissible % variation in the average size of a single tile (2 or 4 sides) from the work size - Zulässige Abweichung, in %, der mittleren Größe einer Einzeleinheit (2 oder 4 Seiten) vom Werksmaß - Déviation admissible en % de la dimension moyenne d'un seul carreau (2 ou 4 côtés) par rapport à la dimension de fabrication - En porcentaje, desviación admisible del tamaño medio de un solo azulejo (2 o 4 lados) con respecto a la medida de fabricación - Допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки (2 или 4 стороны) от фактических размеров.
- (c) c.c. Deviazione massima ammissibile della curvatura del centro, in % oppure mm, in rapporto alla diagonale calcolata secondo le dimensioni di fabbricazione | e.c. Deviazione massima ammissibile della curvatura dello spigolo, in % oppure mm, in rapporto alle dimensioni di fabbricazione corrispondenti | w. Deviazione massima ammissibile dello svergolamento, in % oppure mm, in rapporto alla diagonale calcolata secondo le dimensioni di fabbricazione - c.c. Maximum permissible deviation, in % or mm, in the centre curvature from the diagonal calculated on the basis of the work size | e.c. Maximum permissible deviation in warpage, in % or mm, from the diagonal calculated on the basis of the work size - c.c. Maximal zulässige Abweichung der Mittelpunktwölbung, in % oder mm, bezogen auf die über das Werksmaß berechnete Diagonale | w. Maximal zulässige Abweichung der Kantenvölbung, in % oder mm, bezogen auf das zugehörige Werksmaß | w. Maximal zulässige Abweichung der Windschiefe, in % oder mm, bezogen auf die über das Werksmaß berechnete Diagonale - c.c. Déviation maximale admissible de la courbure du centre, en % ou en mm, par rapport à la diagonale calculée selon les dimensions de fabrication | e.c. Déviation maximale admissible de la courbure de l'angle, en % ou en mm, par rapport aux dimensions de fabrication correspondantes | w. Déviation maximale admissible du voile en % ou en mm, par rapport à la diagonale calculée selon les dimensions de fabrication - c.c. En porcentaje o en milímetros, desviación máxima admisible de la curvatura de la esquina con respecto a las medidas de fabricación correspondientes | w. En porcentaje o en milímetros, desviación máxima admisible del abarquillamiento con respecto a la diagonal calculada según las medidas de fabricación - c.c. Максимальное допустимое отклонение изгиба центра в % или в мм относительно диагонали, рассчитанное по фактическим размерам | e.c. Максимальное допустимое отклонение изгиба кромок в % или в мм по отношению к соответствующим фактическим размерам | w. Максимальное допустимое отклонение перекоса в % или в мм по отношению к диагонали, рассчитанное по фактическим размерам.
- * Pavimentazioni di ambienti lavorativi e zone operative con superfici sdrucciolevoli. - Flooring of work environments and operating areas with slippery surface. - Bodenbeläge für Arbeitsräume und Arbeitsbereiche mit Rutschgefahr. - Sols de locaux industriels et de zones de travail à surfaces dérapantes. - Pavimentaciones de zonas de trabajo y operativas con superficies resbaladizas. - Полы в рабочих помещениях и рабочих зонах со скользкими поверхностями.
- ** Pavimentazioni per zone bagnate con calpestio a piedi scalzi. - Flooring for wet areas to be walked on barefoot. - Bodenbeläge in nassbelasteten Barfußbereichen. - Sols pour zones mouillées avec piétinement pieds nus. - Pavimentaciones para zonas mojadas donde se camina con pies descalzos. - Полы для влажных зон, предназначенные для хождения по ним босиком.

GREEN PHILOSOPHY

ITALIAN DESIGN

Una passione antica e un grande rispetto per la "terra": amare la ceramica significa anche rispettare la natura, promuovendo azioni a tutela dell'ambiente e delle persone che ne fanno parte. Qualità certificata ed estetica innovativa fanno di Ragno il testimone autorevole di uno stile italiano inconfondibile e senza tempo, apprezzato in tutto il mondo.

A love with its roots in antiquity, and great respect for the earth and the clays it yields; loving ceramics also means loving nature, promoting actions to safeguard the environment and the people who belong to it. Certified quality and innovative design make Ragno a respected example of an unmistakable, timeless Italian style, popular and respected all over the world.

Ein leidenschaftliches Bekenntnis zur Tradition, ein respektvolles Verhalten gegenüber der „Erde“. Keramik lieben, bedeutet auch, die Natur schonen und Maßnahmen fördern zum Schutz der Umwelt und unserer natürlichen Lebensgrundlagen. Zertifizierte Qualität und innovative Ästhetik machen Ragno zum Inbegriff des unnachahmlichen italienischen Stils, dessen zeitlose Eleganz weltweit geschätzt ist.

Une passion ancestrale et un grand respect de la « terre », parce qu'aimer la céramique, c'est aussi respecter la nature, en mettant sur pied des initiatives pour protéger l'environnement et les personnes qui en font partie. La qualité certifiée et la modernité esthétique font de Ragno l'expression par excellence d'un style italien sans égal et sans âge, apprécié de par le monde.

Una pasión antigua y un profundo respeto para con la tierra: amar la cerámica también significa respetar la naturaleza, promoviendo acciones para la salvaguardia del medio ambiente y de las personas que lo habitan. Por su calidad certificada y su innovadora estética, la firma Ragno es una acreditada representante del inconfundible y atemporal estilo italiano, apreciado en el mundo entero.

Давнее увлечение и большое уважение к "земле" - любовь к керамике выражается также в охране природы, принимая меры по защите окружающей среды и проживающих в ней людей.

Сертифицированное качество и инновационная эстетика делают Ragno авторитетным представителем неподражаемого итальянского стиля, не боящегося времени и пользующегося успехом во всем мире.

PROJECT
Marketing Ragno

CONCEPT - GRAPHIC DESIGN
Kuni Design Strategy

AGENCY
Ikos

PHOTO
Ph: Raffaello De Vito
Styling: Monti Studio
Direzione creativa: Ikos

3D
Omnia Advert
Direzione creativa: Advertfactory

PRINT
Grafiiche Pioppi

THANKS TO
Ponsi Rubinetteria
Hatria
Maria Calderara
Dorntbracht
Spelta Calzature Milano
Artemide
Targetti - Poulsen

12.2015



RAGNO

