

# D\_ESIGN EVO

Colour & decoration: the magic of ceramic



# D\_ESIGN EVO

Colour & decoration: the magic of ceramic



## KEY POINTS

**#01**

UN ECCEZIONALE  
SISTEMA-COLORE  
AN OUTSTANDING COLOUR  
SYSTEM

**#02**

WALL-FLOOR 20x20 PIÙ  
PAVIMENTI 60x60  
20x20 WALL-FLOOR TILES PLUS  
60x60 FLOOR TILES

**#03**

DECORI PALAZZO DUCALE  
PALAZZO DUCALE DECORATIVE  
PIECES

**#04**

GRANDE VERSATILITÀ  
DI UTILIZZO  
GREAT VERSATILITY FOR USE

**#05**

DECORI EVO MIX E  
WALLPAPER  
EVO MIX DECORATIONS AND  
WALLPAPER

**#06**

GRAFISMI DELLA  
TRADIZIONE,  
COLORI DI TENDENZA  
TRADITIONAL GRAPHIC MOTIFS IN  
TRENDY COLOURS

**#07**

PER QUALSIASI  
STILE DI ARREDO  
FOR ALL STYLES OF FURNITURE

INSPIRATION

02

04

COLLECTION

036

GALLERY

012





# INSPIRATION

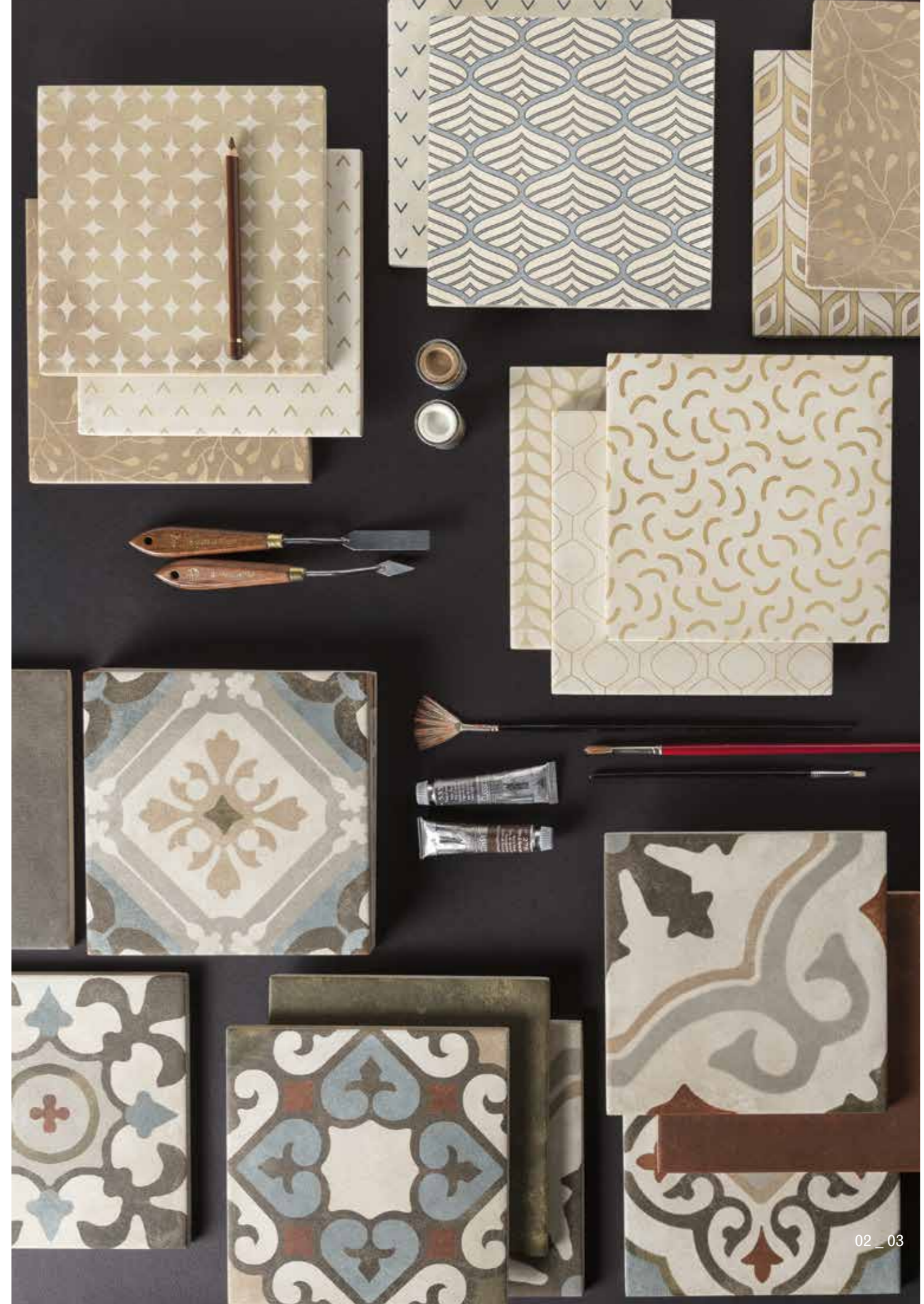
Colour & decoration: the magic of ceramic

**Design\_Evo**  
reinventa e attualizza  
la tradizione ceramica  
a partire dalla magia  
dei piccoli formati,  
del colore e dei decori.  
Infinite idee e soluzioni  
personalizzate, per  
rendere unico e  
straordinario  
qualsiasi ambiente.

**Design\_Evo**  
reinvents and updates the tradition of  
ceramics, starting with the magic of small  
tiles, colours and decorations: an infinite  
range of different ideas and customised  
solutions, to make any space unique and  
extraordinary.

**Design\_Evo**  
réinvente et modernise la tradition  
céramique à partir de la magie des petits  
formats, de la couleur et des décors.  
Une multitude d'idées et des solutions  
personnalisées pour rendre chaque pièce  
unique et extraordinaire.

**Design\_Evo**  
erfindet die keramische Tradition neu, die  
hier – ausgehend vom Zauber der kleinen  
Formate, der Farbe und der Dekorationen  
– neu erfunden wird. Unendlich viele  
Ideen und individuelle Lösungen, um  
jede Räumlichkeit auf einzigartige und  
außergewöhnliche Weise zu gestalten.





# KEY POINTS

Un grande contenitore di idee.

Un eccezionale sistema-colore, con 9 tinte originali e attuali, pensate per abbinarsi.

Una grande versatilità di utilizzo, per tutta la casa e per gli spazi commerciali Gres porcellanato in 20x20 wall-floor, pavimenti coordinati 60x60.

Due sistemi di decoro interpretano grafismi della tradizione e segni decorativi senza tempo, attualizzandoli nel tratto e nei colori.

An outstanding colour system including 9 original, up-to-date hues designed for mixing and matching. The utmost versatility for use in any room in the home and in commercial spaces. 20x20 wall-floor porcelain tiles with matching 60x60 floor tiles. Two decorative systems interpreting traditional graphics and timeless decorative motifs with up-to-date lines and colours.

Un système couleur incroyable comprenant 9 teintes originales et modernes à associer. Une grande versatilité d'utilisation pour toute la maison et pour les espaces commerciaux. Grès cérame en 20x20 wall-floor, sols coordonnés 60x60. Deux systèmes de décor interprètent des graphismes de la tradition et des signes décoratifs indémodables, en modernisant leur trait et leurs couleurs.

Ein ausgezeichnetes Farbsystem mit 9 originellen und aktuellen Farben, die für Kombination ausgelegt sind. Vielseitigkeit in der Anwendung – in der Wohnung wie in gewerblich genutzten Räumen. Feinsteinzeug in 20x20 wall-floor, koordinierte Böden 60x60. Zwei Dekorationssysteme interpretieren die Zeichen der Tradition und die zeitlosen Verzierungen, die in ihrer Linienführung und den Farben aufgefrischt wurden.

COLD



WARM



COLOURS



## UN ECCEZIONALE SISTEMA-COLORE

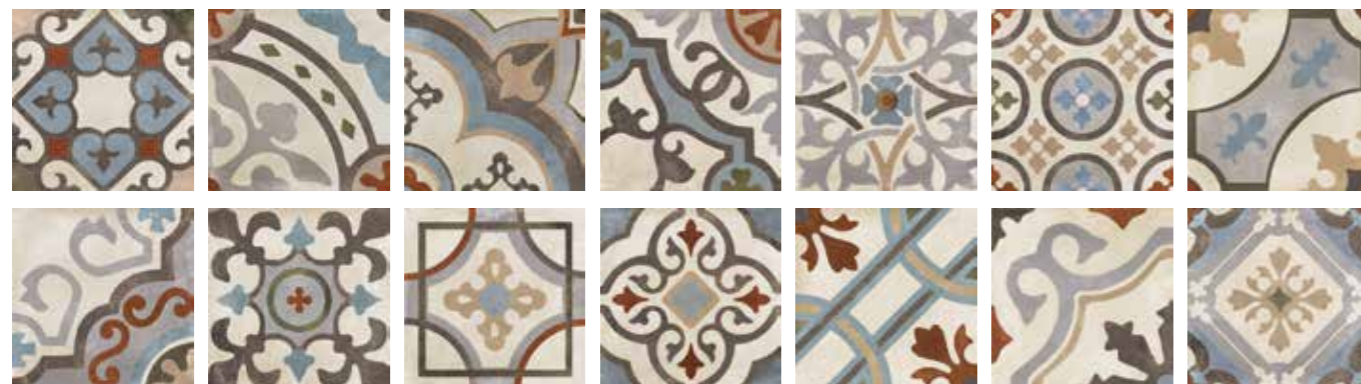
Nove tinte da comporre: tre freddi, tre caldi, tre accenti colorati.

Nine hues to mix and match: three cold hues, three warm hues and three colourful accents. / Neuf teintes à composer : trois tons froids, trois tons chauds, trois accents colorés. / Neun Farben zur Komposition, drei davon kalt, drei warm und drei bunte Akzente.

# #01



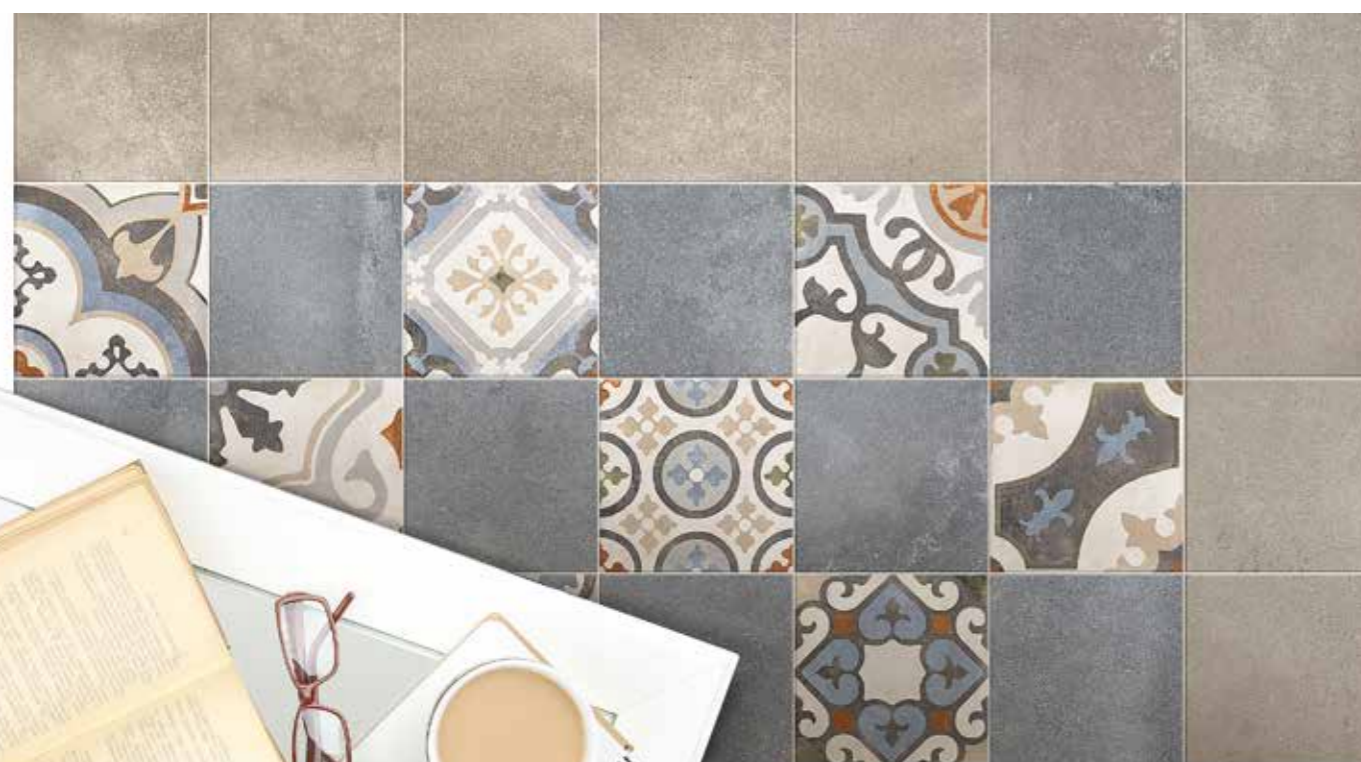
## MIX



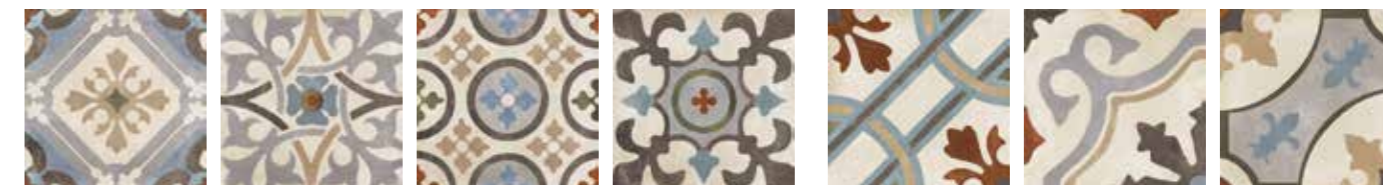
### WALL-FLOOR 20x20 PIÙ PAVIMENTI 60x60

Al duttile formato 20x20 in gres porcellanato per pavimenti e rivestimenti si aggiunge il pavimento coordinato 60x60.

The flexible 20x20 porcelain wall and floor tile now has a matching 60x60 floor tile. / Au ductile format 20x20 en grès cérame pour le revêtement de sol et mur s'ajoute le sol coordonné 60x60. / Zu dem flexiblen Format 20x20 aus Feinsteinzeug für Wand- und Bodenbelag gesellt sich der koordinierte Bodenbelag 60x60



## SINGLE PATTERN



### DECORI PALAZZO DUCALE

Feeling vintage e creatività senza limiti, con mix multisoggetto o a tema singolo per eleganti pattern continui.

A vintage feeling and unbounded creativity with a mixture of different motifs or a single motif for creating elegant continuous patterns. / Un feeling vintage et une créativité sans limites, avec un mélange de carrelages à plusieurs motifs ou à thème unique pour des motifs continus élégants. / Vintage-Feeling und grenzenlose Kreativität mit vielgestaltiger Mischung oder auch einzelnen Themen für elegante durchgehende Muster.





MIX



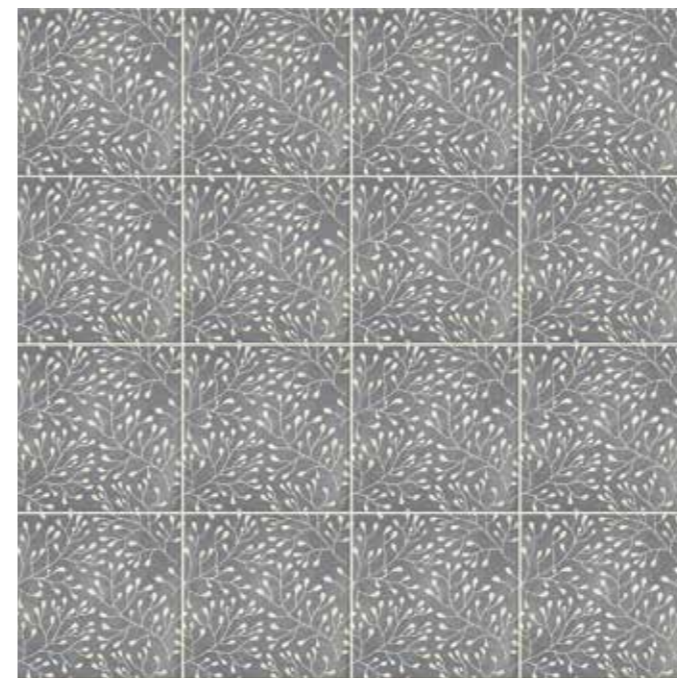
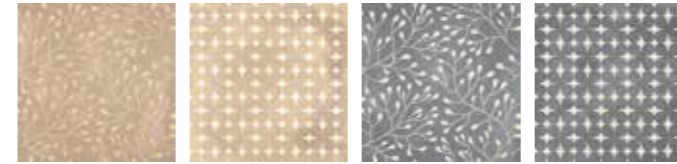
GRANDE VERSATILITÀ DI UTILIZZO

Per tutta la casa e per gli spazi commerciali, con infinite soluzioni di posa.

For homes and commercial spaces, with an infinite variety of laying solutions. / Pour toute la maison et pour les espaces commerciaux, avec des solutions de pose infinies. / In der ganzen Wohnung und in gewerblich genutzten Räumen, mit unendlich vielen Verlegungsmöglichkeiten.



WALLPAPER



DECORI EVO  
MIX E WALLPAPER

Ricercati segni grafici di tendenza: in mix multisoggetto oppure con 4 soggetti singoli, per creare quinte con effetto wallpaper.

Refined, trendy graphic motifs available in a blend or with 4 single motifs for creating wallpaper looks. / Des graphismes tendance et raffinés : dans un mélange de carrelages à plusieurs motifs ou à 4 sujets individuels pour créer des murs diviseurs à effet papier peint. / Ausgesuchte grafische Zeichen, die voll im Trend liegen: Eine Mischung aus mehreren Subjekten oder auch mit 4 Einzelthemen, um Kulissen mit Tapeteneffekt zu kreieren.





## GRAFISMI DELLA TRADIZIONE

Colori di tendenza.  
Segni decorativi senza tempo  
attualizzati nel colore e nel tratto.

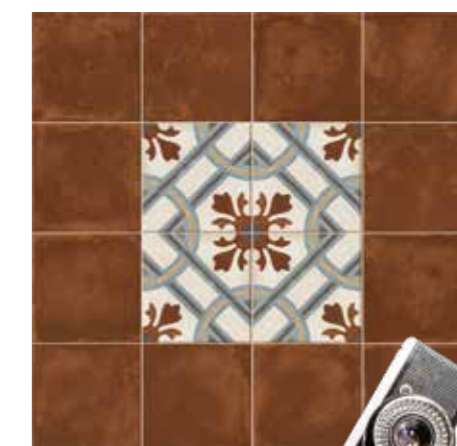
Timeless decorative motifs with up-to-date colours  
and lines. / Des signes décoratifs indémodables  
dont la couleur et le trait sont remis au goût du jour.  
/ Zeitlose grafische Zeichen mit aktueller Farbe und  
Linienführung.



## PER QUALSIASI STILE DI ARREDO

Idee e soluzioni che interpretano qualsiasi stile.

Ideas and solutions to interpret any style. / Des idées et des solutions  
qui interprètent toute sorte de style. / Ideen und Lösungen, die jeden  
Stil interpretieren.



#07





## COLOUR MIX

20x20 8"x8"

BURRO

VERDE

TERRA DI SIENA

CIANO

La palette colori permette di inventare una incredibile varietà di combinazioni. Toni neutri in cadenza e accenti cromatici di grande impatto si prestano per composizioni creative che coinvolgono due, tre o più colori.

The colour palette permits invention of an incredible variety of different combinations. Neutral hues in gradation and high impact colourful accents form creative compositions featuring two, three or more colours.

Le nuancier de couleurs permet de créer une incroyable variété de combinaisons. Des tons neutres en cadence et des accents de couleur à effet garanti sont parfaits pour des compositions créatives qui marient deux, trois couleurs ou plus.

Mit der Farbpalette lassen sich eine Vielzahl von Kombinationen erfinden. Neutrale Töne im Takt und Farbakzente von starker Wirkung eignen sich für kreative Kompositionen, die zwei, drei oder mehr Farben involvieren.



# PALAZZO DUCALE

20x20 8"x8"  
DECORO MIX  
TORTORA  
BROWN

Design\_Evo, con il suo patrimonio di decorazioni, è una delle rare collezioni ceramiche con la personalità per determinare le atmosfere di un locale pubblico, aggiungendo un feeling speciale, con atmosfere ricche di calore e di sapore vintage.

Design\_Evo, with its wealth of decorations, is a rare ceramic collection with enough personality to determine the atmosphere of a public place, adding a special feeling with atmospheres abounding in warmth and vintage flavour.

Avec son patrimoine de décorations, Design\_Evo est l'une des rares collections de céramiques avec la personnalité pour définir les atmosphères d'un espace public, en ajoutant un feeling spécial, avec des ambiances réchauffées et à l'esprit vintage.

Design\_Evo mit seiner Dekorationsvielfalt ist einer der seltenen Keramikkollektionen mit Persönlichkeit, um die Atmosphäre eines öffentlichen Lokals zu bestimmen und dabei ein besonderes, warmes Feeling mit einem Hauch Retro-Look zu schaffen.





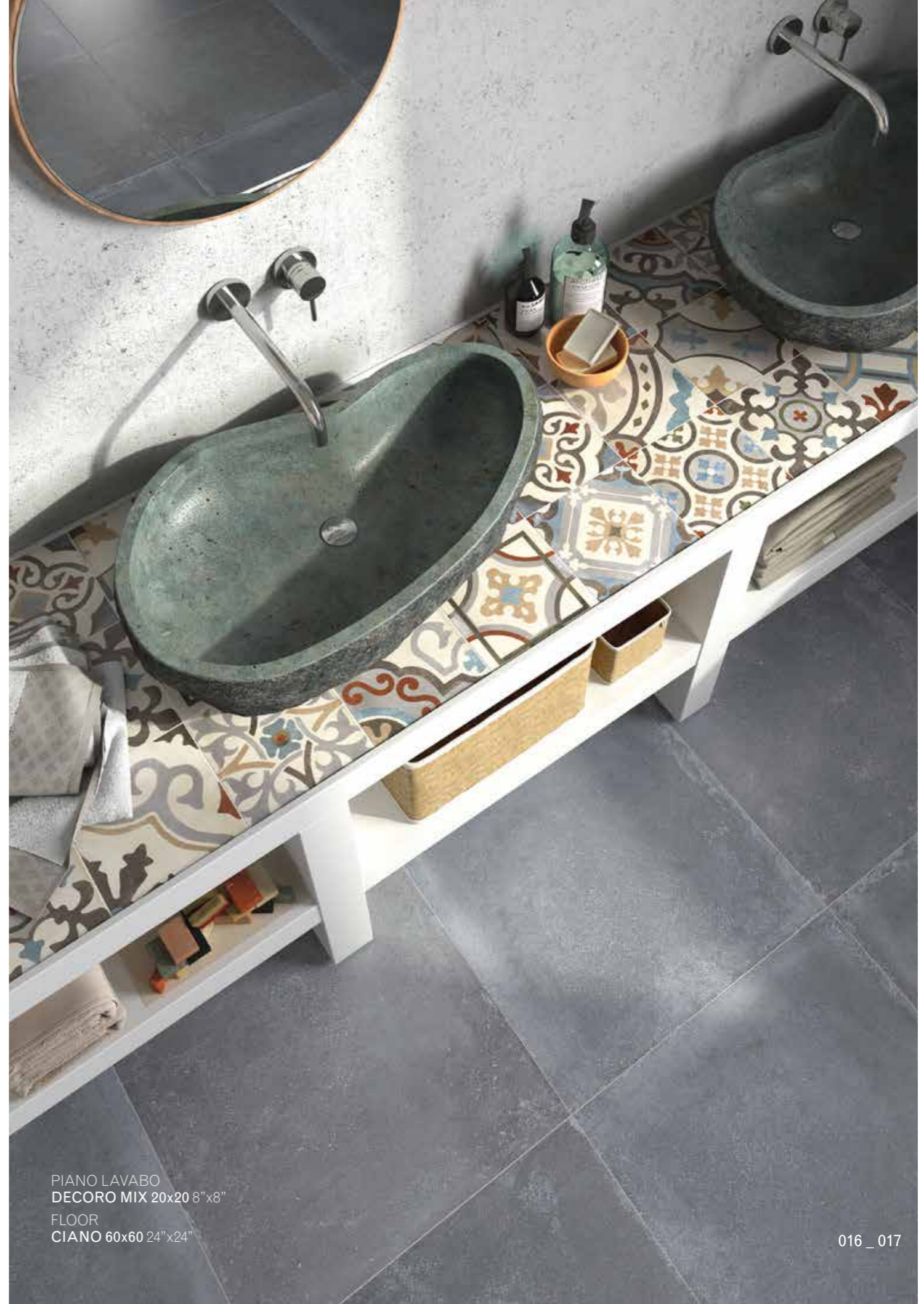


## PALAZZO DUCALE

20x20 8"x8"

WALL  
ANTRACITE

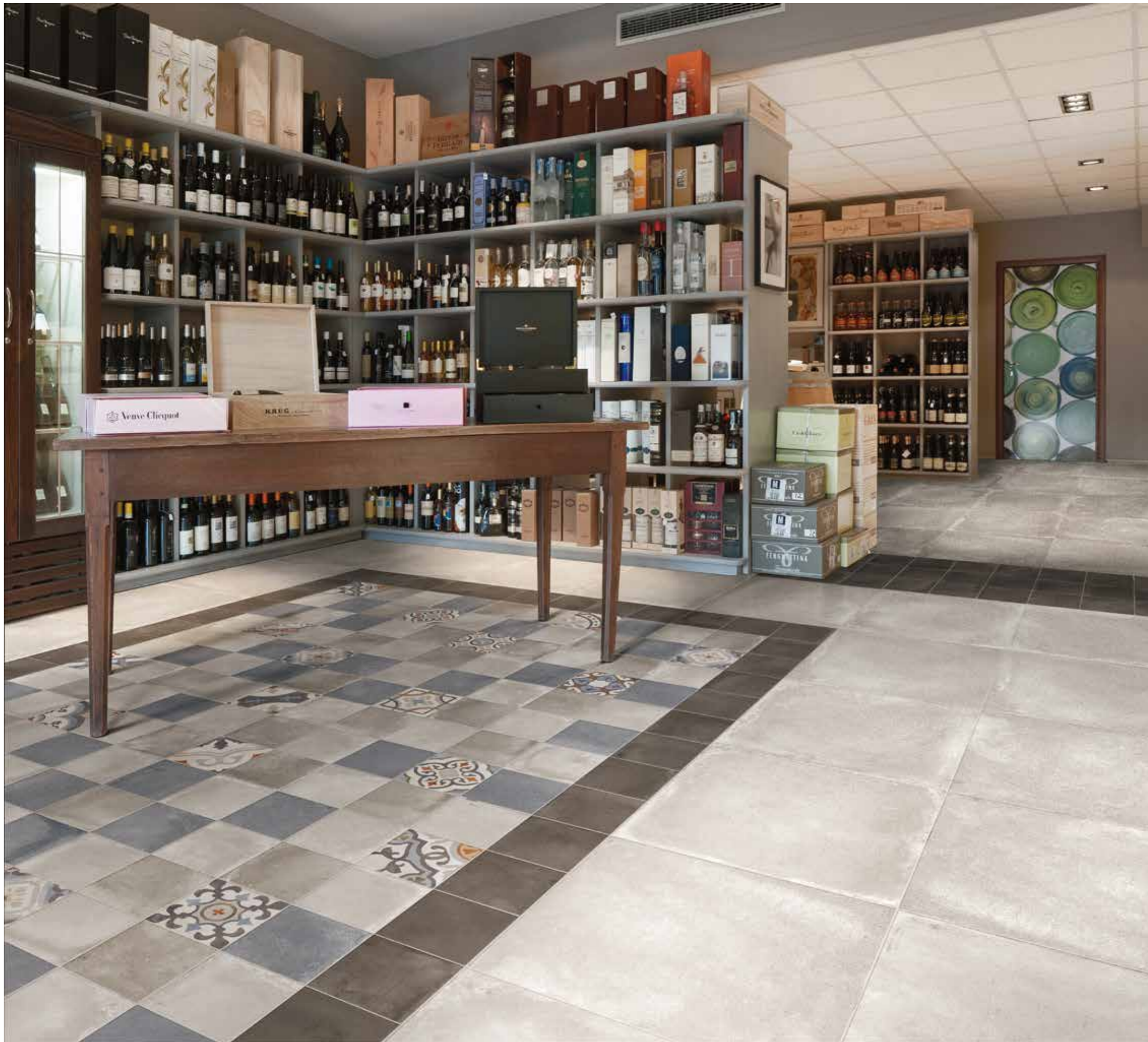
FLOOR  
SOGGETTO D



PIANO LAVABO  
DECORO MIX 20x20 8"x8"

FLOOR  
CIANO 60x60 24"x24"





## PALAZZO DUCALE

20x20 8"x8"  
DECORO MIX  
ANTRACITE  
CIANO GRIGIO  
BIANCO  
BIANCO 60x60 24"x24"

Design\_Evo è in gres porcellanato, ideale anche per pavimenti, che grazie al formato 20x20 ha una caratteristica quasi unica. Combinando colori e decori permette di definire e valorizzare l'organizzazione degli spazi, creando tappeti decorativi, riquadri e composizioni.

Design\_Evo is made of porcelain stoneware, the perfect material for covering floors, in unique 20x20 tiles. Different colours and decorative motifs may be combined to define and underline the organisation of space, creating decorative carpets, squares and compositions.

Design\_Evo est en grès cérame, idéal également pour les sols, et grâce à son format 20x20 il possède une caractéristique presque unique. En assemblant des couleurs et des décors, il permet de définir et de mettre en avant l'agencement des espaces, en créant des tapis décoratifs, des encadrements et des compositions.

Design\_Evo ist ein Feinsteinzeug, das sich ideal auch für die Bodengestaltung eignet und dank des Formats 20x20 einzigartige Merkmale aufweist. Indem man Farben und Dekorationen miteinander kombiniert lässt sich die Raumorganisation definieren und aufwerten, man kann dekorative Teppiche, Rahmen und Kompositionen legen.



# PALAZZO DUCALE

20x20 8"x8"

WALL& FLOOR

SOGGETTO A

BURRO

TERRA DI SIENA

Nelle ristrutturazioni, per dare risalto a nicchie e porzioni di parete la gamma di colori e decori di Design\_Evo rappresenta una risorsa davvero eccezionale. I piccoli formati sono perfetti per composizioni che mixano decori o nuances cromatiche, ideali per interpretare ed evidenziare angoli defilati o ambienti piccoli.

The Design\_Evo range of colours and decorations represents a truly outstanding resource for underlining niches and portions of walls in renovation projects. Small tiles are perfect for compositions blending different decorative motifs and hues, ideal for interpreting and underlining little corners and small spaces.

Dans les rénovations, pour donner du relief à des niches et des portions de mur, la gamme de couleurs et de décors de Design\_Evo est absolument exceptionnelle. Les petits formats sont parfaits pour des compositions qui mélangent des décors ou des nuances de couleurs et sont également remarquables pour interpréter et mettre en évidence des coins cachés ou de petits espaces.

Bei Renovierungsarbeiten lassen sich Nischen und Wandabschnitte mit den Farben und Dekorationen von Design\_Evo als wirklich außerordentlicher Ressource gestalten. Die kleinen Formate sind perfekt für Kompositionen, bei denen Dekorationen oder Farbnuancen gemischt werden und sich auch ideal für die Interpretation oder die Betonung von abgelegenen Ecken oder kleinen Räumen eignen.





20x20 8"x8"  
SOGGETTO C  
VERDE  
GRIGIO  
TERRA DI SIENA



## PALAZZO DUCALE

20x20 8"x8"  
SOGGETTO C  
VERDE  
GRAND SEQUOIA  
PURE 14x84 6"x33"





DECORO SOGGETTO A



DECORO SOGGETTO C



DECORO SOGGETTO F / BURRO / TORTORA / BROWN



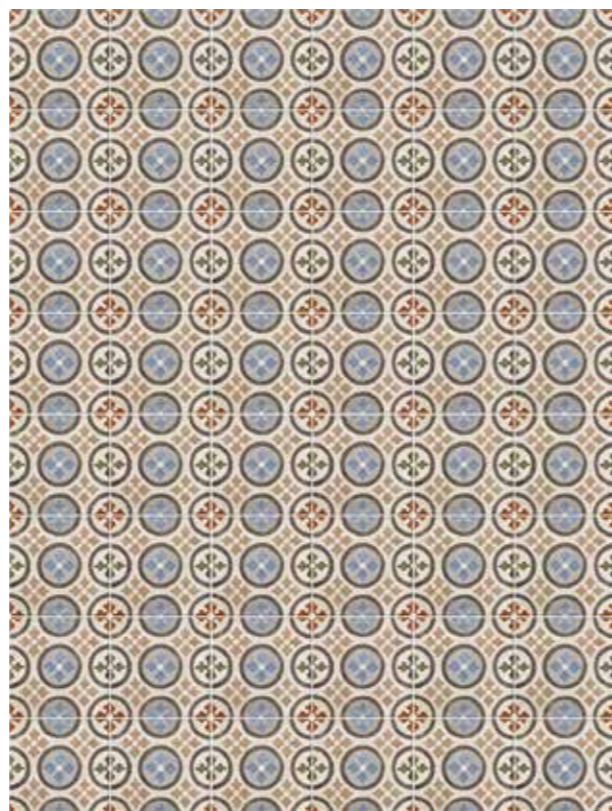
DECORO SOGGETTO G / BIANCO / TORTORA / GRIGIO



DECORO SOGGETTO B



DECORO SOGGETTO G



DECORO SOGGETTO B / BIANCO / TORTORA



DECORO SOGGETTO D / BURRO / TERRA DI SIENA





# EVO SENAPE

20x20 8"x8"

WALL  
DECORO MIX  
BURRO

FLOOR  
TORTORA 60x60 24"x24"







## EVO SENAPE

20x20 8"x8"

WALL  
SOGGETTO A  
BURRO

FLOOR  
PAINT WASH  
ALMOND 14x84 6"x33"

Libertà di composizione:  
una posa personalizzata  
dei decori scandisce le  
aree del bagno e sottolinea  
la zona lavabo. Design  
Evo è eccezionale nell'  
esaltare le caratteristiche  
di qualsiasi ambiente.

Freedom of composition: customised laying schemes for decorative pieces add a sense of rhythm to the bathroom and underline the washbasin area. Design Evo is perfect for underlining the features of any space.

Liberté de composition: une pose personnalisée des décors rythme les zones de la salle de bains et souligne la zone lavabo. Design Evo excelle dans l'art de rehausser les caractéristiques de chaque pièce.

Kompositionsfreiheit: Eine individuelle Verlegung der Dekorationen gestaltet die Bereiche des Badezimmers und betont das Waschbecken. Design Evo ist außerordentlich bei der Betonung der Merkmale in jedem Raum







20x20 8"x8"  
WALL  
SOGGETTO A  
BIANCO  
FLOOR  
GRIGIO 60x60 24"x24"



**EVO  
CIANO**  
20x20 8"x8"  
WALL  
DECORO MIX  
GRIGIO  
CIANO  
FLOOR  
GRIGIO 60x60 24"x24"





## EVO CIANO

20x20 8" x8"

WALL  
SOGGETTO B

FLOOR  
GRAND SEQUOIA  
GREY 14x84 6" x33"

Ristoranti e locali pubblici trovano nella gamma di colori e decori infinite soluzioni per arricchire di carattere e personalità l'arredamento, unendo stile e praticità.

Add character to restaurants and public places with an infinite range of colours and decorations, combining style with practicality.

Restaurants et espaces publics trouvent dans la gamme de couleurs et de décors des solutions infinies pour donner du caractère et de la personnalité à leur décoration, en alliant le style à la commodité.

Restaurants und öffentliche Räume finden in der Farbpalette und den Dekorationen unendlich viele Lösungen, um Einrichtung unter Verbindung von Stil und Funktionalität mit Charakter und Persönlichkeit zu versehen.



# DECORO EVO

soluzioni di posa . laying solutions .  
solutions de pose . Verlegungslösungen

DECORO SENAPE SOGGETTO A / BURRO



DECORO SENAPE MIX / BURRO / TORTORA



DECORO CIANO SOGGETTO B / BIANCO / GRIGIO



DECORO CIANO MIX / BIANCO / CIANO



DECORO SENAPE MIX / BURRO / TORTORA / BROWN



DECORO CIANO SOGGETTO A / BIANCO





# D\_ESIGN EVO

Colour & decoration: the magic of ceramic



GRES PORCELLANATO IN MASSA COLORATA AD ALTA RESISTENZA - App. G - GRUPPO Bla GL \*

HIGHLY RESISTANT PORCELAIN COLORED FULL BODY STONEWARE - App. G - GRUPPO Bla GL

GRES PORCELLANATO SMALTATO AD ALTA RESISTENZA - App. G - GRUPPO Bla GL \*\*

HIGHLY RESISTANT GLAZED PORCELAIN STONEWARE App. G - STANDARDS Bla GL



## BIANCO



**A52 0796000** Bianco  
60x60 . 24"x24"  
Rettificato/Rectified

**A52 0792000** Bianco  
20x20 . 8"x8"

PEI V

## GRIGIO



**A52 0796070** Grigio  
60x60 . 24"x24"  
Rettificato/Rectified

**A52 0792070** Grigio  
20x20 . 8"x8"

PEI IV

## ANTRACITE



**A52 0796080** Antracite  
60x60 . 24"x24"  
Rettificato/Rectified

**A52 0792080** Antracite  
20x20 . 8"x8"

PEI III

## BURRO



**A52 0796030** Burro  
60x60 . 24"x24"  
Rettificato/Rectified

**A52 0792030** Burro  
20x20 . 8"x8"

PEI V

## TORTORA

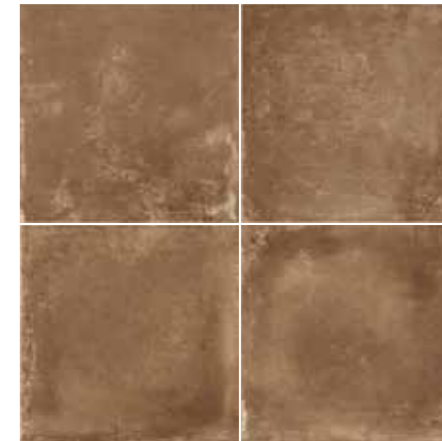


**A52 0796040** Tortora  
60x60 . 24"x24"  
Rettificato/Rectified

**A52 0792040** Tortora  
20x20 . 8"x8"

PEI IV

## BROWN

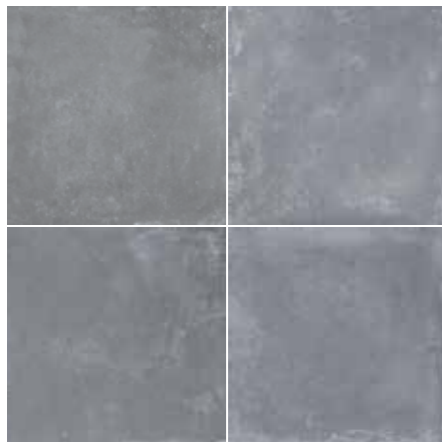


**A52 0796060** Brown  
60x60 . 24"x24"  
Rettificato/Rectified

**A52 0792060** Brown  
20x20 . 8"x8"

PEI IV

## CIANO

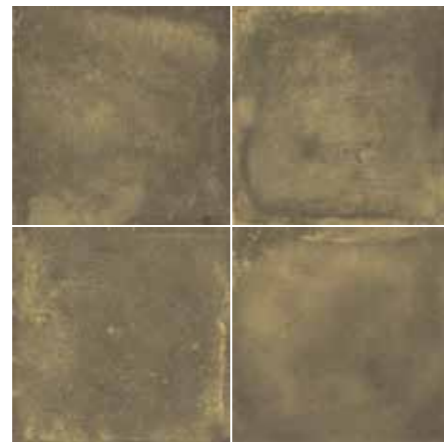


**A52 0796010** Ciano  
60x60 . 24"x24"  
Rettificato/Rectified

**A52 0792010** Ciano  
20x20 . 8"x8"

PEI IV

## VERDE INGLESE



**A52 0792090** Verde Inglese  
20x20 . 8"x8"

PEI IV

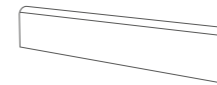
## TERRA DI SIENA



**A52 0792020** Terra di Siena  
20x20 . 8"x8"

PEI IV

### PEZZI SPECIALI - TRIMS



**B11** 8,2x60 . 3"x24"  
Battiscopa



**079BC00** Bianco  
**079BC70** Grigio  
**079BC80** Antracite  
**079BC10** Ciano  
**079BC30** Burro  
**079BC40** Tortora  
**079BC60** Brown

### IMBALLI E PESI - PACKING AND WEIGHT

formati / size (cm)	pcs/box	mq/box	Kg/box	Box/pal	mq/pal	Kg/pal
60x60	4	1,44	28,8	30	43,20	880
20x20	30	1,20	25,6	60	72	1550
20x20 decoro	30	1,20	25,6	60	72	1550



## DECORI PAVIMENTO E RIVESTIMENTO - FLOOR AND WALL DECORS

### PALAZZO DUCALE

#### MIX



**A59 079D500** Decoro Palazzo Ducale 20x20 . 8"x8"

#### SINGLE PATTERNS



**A65 079D50E**  
Decoro P. Ducale Sogg. E  
20x20 . 8"x8"



**A65 079D50F**  
Decoro P. Ducale Sogg. F  
20x20 . 8"x8"



**A65 079D50G**  
Decoro P. Ducale Sogg. G  
20x20 . 8"x8"



**A65 079D50B**  
Decoro P. Ducale Sogg. B  
20x20 . 8"x8"



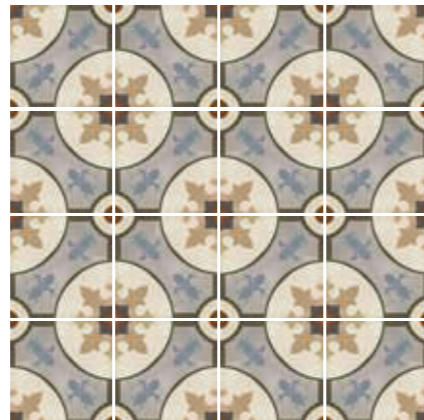
**A65 079D50A**  
Decoro P. Ducale Sogg. A  
20x20 . 8"x8"



**A65 079D50C**  
Decoro P. Ducale Sogg. C  
20x20 . 8"x8"



**A65 079D50D**  
Decoro P. Ducale Sogg. D  
20x20 . 8"x8"



## DECORI RIVESTIMENTO - WALL DECORS

### DECORO EVO

#### MIX



**A59 079D540** Decoro Evo Senape Mix 20x20 . 8"x8"

#### MIX



**A59 079D570** Decoro Evo Ciano Mix 20x20 . 8"x8"

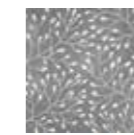
#### WALLPAPER



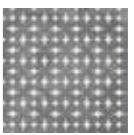
**A65 079D54A**  
Decoro Evo Senape Sogg. A  
20x20 . 8"x8"



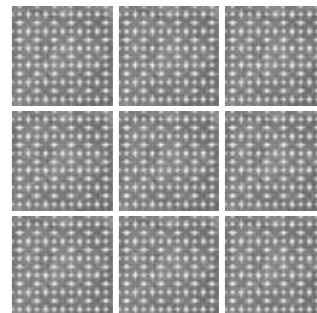
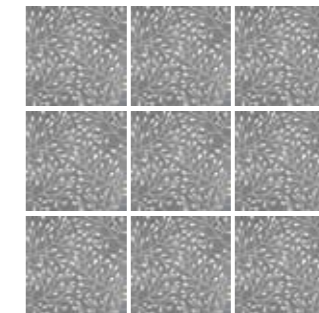
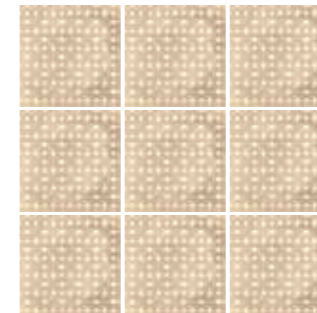
**A65 079D54B**  
Decoro Evo Senape Sogg. B  
20x20 . 8"x8"



**A65 079D57A**  
Decoro Evo Ciano Sogg. A  
20x20 . 8"x8"



**A65 079D57B**  
Decoro Evo Ciano Sogg. B  
20x20 . 8"x8"





**CARATTERISTICHE TECNICHE DEI MATERIALI IN GRÈS PORCELLANATO CERAMICO AD ALTA RESISTENZA**  
**CLASSIFICAZIONE SECONDO NORME UNI EN 14411 - ISO 13006 - App. G - Gruppo Bla GL**

TECHNICAL CHARACTERISTICS OF THE MATERIALS IN HIGHLY RESISTANT PORCELAIN STONWARE  
 CLASSIFICATION IN ACCORDANCE WITH UNI EN 14411 - ISO 13006 - App. G - Standards Bla GL

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES DES MATERIAUX EN GRES CERAME HAUTE RESISTANCE  
 CLASSIFICATION SELON NORMES UNI EN 14411 - ISO 13006 - APP. G - GROUPE BLA GL

TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN DER HOCHFESTEN FEINSTEINZEUGMATERIALIEN  
 KLASSIFIZIERUNG NACH DIN EN 14411 - ISO 13006 - ANH. G - GRUPPE BLA GL













**CONSIGLI DI POSA . INSTRUCTIONS FOR LAYING . CONSEILS DE POSE . TIPPS ZUR VERLEGUNG**

Per una corretta esecuzione dei lavori, si consiglia una posa di almeno 1 mm di fuga. Negli ambienti di grande dimensione è assolutamente necessario posizionare dei giunti di dilatazione con regolarità; mentre, per i piccoli ambienti è sufficiente lasciare un leggero stacco fra piastrellato e muri perimetrali. Sarà poi il battiscopa a coprire lo stacco dando un aspetto di finitura. Si rimanda comunque ai consigli/suggerimenti del progettista o direttore di cantiere. Per l'utilizzo di stucchi epossidici, aggiunte di resine o simili, si consiglia una preventiva prova reale di pulizia. Per una maggiore valenza estetica, suggeriamo l'utilizzo di stucchi in cadenza di colore con la piastrella onde ridurre il contrasto (es. piastrella bianca stucco nero). Dopo la stuccatura delle piastrelle in gres porcellanato è importante, a stucco ancora fresco, rimuovere immediatamente in modo accurato con spugna ed abbondante acqua lo stucco in eccesso. È comunque indispensabile, alcuni giorni dopo la posa, effettuare la pulizia di fondo mediante l'utilizzo di acidi tamponati al fine di sciogliere ed asportare completamente tutti i residui di cantiere. Per togliere la cera a protezione si consiglia l'utilizzo di prodotti specifici, vedi deceranti abitualmente in commercio e/o acqua calda.

For the proper execution of work, we recommend laying with a minimum joint of 1 mm. In very large areas, it is essential to position expansion joints at regular intervals; whereas, for small areas, it is sufficient to leave a slight gap between the tiled area and the perimeter walls. The skirting board will cover the gap, lending a finished appearance. In any event, follow the advice/suggestions of the designer or site manager. To use epoxy grouts, additions of resin or the like, it is advisable to carry out a true preparatory cleaning test. For better appearance, we suggest using grouts in a shade matching the colour of the tile in order to reduce contrast (e.g. white tile and black grout). After you have grouted tiles in porcelain stoneware, while the grout is still fresh, it is important, to immediately and carefully remove excess grout, with a sponge and plenty of water. However, several days after laying, it is necessary to clean thoroughly by means of buffered acids in order to dissolve and fully remove site residues.

Pour assurer une exécution correcte des travaux, il est conseillé de réaliser une pose avec un joint de mm. au minimum. Dans les grands espaces, il est absolument nécessaire de placer des joints de dilatation à distance régulière, tandis que dans les petits espaces, il suffit de laisser une légère distance entre le carrelage et les murs de périmètre. La plinthe viendra ensuite recouvrir cette petite distance et assurer la finition. Respecter en tout cas les conseils/suggestions du concepteur ou du directeur de chantier. Pour l'utilisation de mastics époxy, les adjonctions de résines ou autres produits, il est conseillé d'effectuer préalablement un test de nettoyage. Pour une meilleure esthétique, nous suggérons l'utilisation de mastics dans les tonalités du carrelage afin de réduire le contraste (exemple : carreaux blancs et mastic noir). Après le masticage des carreaux de grès cérame, il est important, lorsque le mastic est encore frais, d'éliminer tout de suite soigneusement les excès de mastic avec une éponge et beaucoup d'eau. Il est en tout cas indispensable, plusieurs jours après la pose, de procéder à un nettoyage de fond en utilisant des acides tamponnés afin de dissoudre et d'éliminer complètement tous les résidus de chantier. Pour éliminer la cire de protection, il est conseillé d'utiliser des produits spécifiques, comme les décapants cire habituellement en vente dans le commerce, et/ou de l'eau chaude.

Für eine korrekte Ausführung der Arbeiten wird die Verlegung mit einer Fugenbreite von mindestens 1 mm empfohlen. Bei großen Räumen müssen die Dehnungsfugen regelmäßig positioniert werden, während es bei kleinen Räumen ausreicht, wenn man einen kleinen Abstand zwischen den Fliesen und den Wänden einhält. Dieser Freiraum wird dann von der Fußleiste verdeckt und somit geschlossen. Es wird in jedem Fall auf die Tipps/Empfehlungen des Planers oder Baustellenleiters verwiesen. Für die Verwendung von Epoxidstuck, den Zusatz von Harten oder Ähnlichem, sollte zuerst ein echter Reinigungstest vorgenommen werden. Für schöneres Aussehen empfehlen wir die Verwendung von Stuck, der farblich auf die Fliesen abgestimmt ist, um den Kontrast zu verringern (z.B. weiße Fliese, schwarzer Stuck). Nach dem Verfugen der Feinsteinzeugfliesen ist es wichtig, dass der noch frische Stuck sofort und gründlich mit einem Schwamm und reichlich Wasser entfernt wird. In jedem Fall muss einige Tage nach der Verlegung eine gründliche Reinigung mit Säure – die aufgetupft wird – ausgeführt werden, um alle Reste der Baustellenarbeiten zu lösen und zu beseitigen. Um das Schutzwachs zu entfernen, wird die Verwendung spezifischer Produkte empfohlen, wie handelsübliche Wachslöser bzw. warmes Wasser.

Caratteristiche di qualità Quality characteristics Caractéristiques de qualité Qualitätsmerkmale	Norma UNI EN ISO UNI EN ISO Norm Norme UNI EN ISO Norm DIN EN ISO	Valore prescritto Fixed value Valeur prescrite Vorgeschriebener Wert	Valore medio Elios Elios mean value Valeur moyenne Elios Durchschnitts Wert Elios
		<b>Requisiti per le dimensioni nominali N</b> Requirements for nominal size N Exigences pour dimension nominale N Anforderungen an die Nenngroße N	
		<b>7 cm ≤ N &lt; 15 cm</b>	<b>N ≥ 15 cm</b>
		(mm)	(%) (mm)
<b>Lunghezza e larghezza</b> . Lenght and width Longueur et Largeur . Länge und Breite	10545-2	± 0,9 mm	± 0,6% ± 2,0 mm
<b>Spessore</b> . Thickness . Epaisseur . Stärke		± 0,5 mm	± 5% ± 0,5 mm
<b>Rettilineità lati</b> . Warpage of edges		± 0,75 mm	± 0,5% ± 1,5 mm
 <b>Ortogonalità</b> . Wedging Ortogonalité . Rechtwinkligkeit		± 0,75 mm	± 0,5% ± 2,0 mm
<b>Planarità</b> . Flatness . Planéité . Ebenflächigkeit		± 0,75 mm	± 0,5% ± 2,0 mm
<b>Qualità della superficie</b> Surface Quality Qualité de surface Oberflächenqualität		<b>il 95% delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili</b> A min. of 95% of the tiles shall be free from visible defects 95% des carreaux doivent être exempts de défauts visibles 95% der Fliesen muss frei von sichtbaren Defekten sein	<b>conforme alla norma</b> conforms to standard norme retenue Bezugsnorm
 <b>Assorbimento d'acqua</b> Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme	10545-3	$E_b \leq 0,5\%$ - max individuale 0,6% $E_c \leq 0,5\%$ - individual 0,6% $E_w \leq 0,5\%$ - max. individuel 0,6% $E_b \leq 0,5\%$ - max. individuel 0,6%	<b>conforme alla norma</b> conforms to standard norme retenue Bezugsnorm
 <b>Resistenza alla flessione in N/mm²</b> Bending strength in N/mm² Résistance à la flexion N/mm² Biegefestigkeit N/mm²	10545-4	<b>minimo 35 N/mm² - valore singolo 32 N/mm²</b> minimum 35 N/mm² - minimum single 32 N/mm² minimum 35 N/mm² - valeur individuelle 32 N/mm² Mindestwert 35 N/mm² - Einzelwert 32 N/mm²	> 38 N/mm²
 <b>Resistenza all'urto</b> Shock resistance Résistance à l'impact Schlagfestigkeit	10545-5	<b>non richiesto</b> not required pas nécessaire nicht erforderlich	COR > 0,73
 <b>Resistenza all'abrasione</b> Abrasion resistance Résistance à l'abrasion Beständigkeit gegen Tiefenabrieb	10545-7	<b>non richiesto</b> not required pas nécessaire nicht erforderlich	<b>vedi singoli pezzi</b> see individual pieces voir chaque pièce siehe einzelne Teile
 <b>Coefficiente di dilatazione termica lineare</b> Coefficient of linear thermal expansion Coefficient de dilatation thermique linéaire Lineare Wärmeausdehnung	10545-8	<b>non richiesto</b> not required pas nécessaire nicht erforderlich	$\alpha_l \leq 7 \cdot 10^{-6}/^{\circ}\text{C}$
 <b>Resistenza agli sbalzi termici</b> Thermal shock resistance Résistance aux écarts de température Temperaturwechselbeständigkeit	10545-9	<b>metodo di prova richiesto</b> required méthode d'essai exigée Geforderte Prüfmethode	<b>resistente</b> resistant résistants Beständig
 <b>Determinazione della resistenza al cavillo</b> Glaze crazing resistance Résistance aux craquelurès Haariß-Beständigkeit	10545-11	<b>metodo di prova richiesto</b> required méthode d'essai exigée Geforderte Prüfmethode	<b>resistente</b> resistant résistants Beständig
 <b>Resistenza al gelo</b> Frost resistance Résistance au gel Frostbeständigkeit	10545-12	<b>metodo di prova richiesto</b> required méthode d'essai exigée Geforderte Prüfmethode	<b>resistente</b> resistant résistants Beständig
 <b>Resistenza all'attacco chimico</b> Chemical resistance Résistance attaque chimique Chemische Beständigkeit	10545-13	<b>classe B minimo</b> group B minimum classe B minimum Mindest Klasse B	<b>conforme alla norma</b> conforms to standard norme retenue Bezugsnorm
 <b>Resistenza alle macchie</b> Stain resistance Résistance aux taches Widerstand gegen fleckenbildung	10545-14	<b>classe 3 minimo</b> group 3 minimum classe 3 minimum Mindest Klasse 3	<b>classe 5</b> group 5 classe 5 Klasse 5
 <b>Piccole differenze di colore</b> Determination of small colour differences Petites différences de couleur Kleine Farbunterschiede	10545-16	$\Delta E_{cmc} < 0,75$	<b>conforme alla norma</b> conforms to standard norme retenue Bezugsnorm



**Le informazioni contenute in questo stampato (peso, colore, misure) sono il più possibile esatte, ma non da ritenersi legalmente vincolanti. I consigli e le istruzioni date, conseguenti a studi e prove eseguite con la massima serietà, sono comunque da considerarsi puramente indicativi. Le forniture sono effettuate alle condizioni generali di vendita di Elios Ceramica riportate sul catalogo generale. I colori possono risultare falsati dai procedimenti litografici.**

The information in this brochure (weight, colour and size) is as precise as possible, but should not be considered legally binding. All advice and instructions, while they are the result of studies and trials carried out to exacting standards, are provided for informative purposes only. Supplies are carried out under the general conditions Elios Ceramiche terms of sale as written on the general catalogue. The colours could be altered by the lithographic printing process.

Les informations contenues dans cet imprimé (poids, couleur, dimensions) sont aussi exactes que possible mais ne peuvent être considérées comme étant légalement contraignantes. Les conseils et instructions donnés, qui sont le fruit d'études et de tests réalisés avec le plus grand sérieux, doivent en tout cas être considérés comme étant donnés à titre purement indicatif. Les fournitures sont effectuées aux conditions générales de vente d'Elios Ceramica mentionnées dans le catalogue général. Les couleurs peuvent être faussées par les procédés lithographiques.

Die in dieser Druckausgabe enthaltenen Informationen (Gewicht, Farbe, Abmessungen) sind so exakt wie möglich, aber nicht gesetzlich verbindlich. Die Tipps und Anleitungen, die aus seriösen Untersuchungen und Tests stammen, haben in jedem Fall nur Hinweisharakter. Die Lieferungen folgen zu den allgemeinen Verkaufsbedingungen von Elios Ceramica gemäß Hauptkatalog. Die Farben können aufgrund des Druckvorgangs verfälscht sein.







**ELIOS CERAMICA S.P.A**

Via Giardini, 60  
41042 Fiorano Modenese (Modena) Italy  
T +39 0536 842411  
F +39 0536 842450  
info@eliosceramica.com  
www.eliosceramica.com

