

mosaico+

NACRE
COLLECTION

gioielli di luce unici e inimitabili
unique, inimitable, light-filled gems



4 NABRE COLLECTION

in van Niekirk stocksv.com/341631

NACRE COLLECTION

Accenti preziosi dall'anima naturale
Beautiful decorations with a natural soul

Nacre è un mosaico in madreperla naturale dall'estetica delicata ed estremamente raffinata: un vero gioiello che incontra il gusto di ambienti eleganti e ricercati. Il suo nome deriva dal latino 'nacrum', termine usato per descrivere una sostanza bianca con riflessi iridescenti. La madreperla che lo compone è un materiale di pregio, ricavato dallo strato interno della conchiglia di alcuni molluschi: si compone quasi al 100% di cristalli in carbonato di calcio (aragonite) e di una parte organica minima, la conchiolina, che permette di assemblare tutti i cristalli di aragonite in una materia molto solida. La particolare iridescenza della superficie è causata dalla diffrazione della luce sui microcristalli di aragonite. Questa materia preziosa deriva da conchiglie che si trovano prevalentemente negli oceani del sub continente asiatico e oceanico: in particolare la madreperla bianca e dorata proviene dall'Oceano Indiano a sud dell'Indonesia, la madreperla nera da Tahiti, l'Abalone dai mari limitrofi della Nuova Zelanda, la Penguin dall'isola di Hainan a sud della Cina. Le conchiglie hanno forme e dimensioni diverse, così come l'interno delle stesse presenta tonalità e iridescenze naturali che sfumano in riflessi determinati dall'acqua e dalla luce che filtra nei mari.

Nacre è un mosaico lavorato con processi totalmente artigianali che richiedono un tempo molto lungo: dopo una prima fase di perforazione, selezione, lavaggio e pulizia delle conchiglie subentra una seconda fase più importante e delicata che consiste nel taglio, levigatura e livellamento della lamina ottenuta dalla parte interna della conchiglia con successiva formatura tramite diamante delle parti ricavate dal taglio; queste vengono poi lucidate, incollate ad un supporto in rete di fibra di vetro e per ultimo vengono cerate per assicurare al prodotto finale una velata protezione e per donare brillantezza e lucentezza. Lo spessore ridotto del mosaico è dovuta alla naturalità del prodotto, comunque in grado di garantire elevate proprietà meccaniche di durezza e resistenza alla flessione. La naturale preziosità, la bellezza e la lucentezza dei materiali utilizzati per la fabbricazione seguono le tonalità proprie della madreperla naturale.

Nacre is a natural mother-of-pearl mosaic with a delicate, exquisite appearance: a real gem and an ideal addition to an elegant, tasteful interior. Its name derives from the Latin 'nacrum', used to describe a white substance with iridescent glints. The mother-of-pearl from which it is made is a highly prized material, taken from the lining of the shells of different types of molluscs: it consists of almost 100% calcium carbonate crystal (aragonite) and a minimal organic content (conchiolin), which binds all the aragonite crystals together to form a very solid material. The unusual surface iridescence is caused by the diffraction of the light on the tiny aragonite crystals. This exquisite material is obtained from shells mainly found in the oceans of Asia and Oceania: white and gold mother-of-pearl comes from the Indian Ocean to the south of Indonesia, black mother-of-pearl from Tahiti, Abalone from the seas around New Zealand, and Penguin from Hainan island, to the south of China. Shells vary in shape and size, and their interiors have natural colours and iridescence refined to an infinite variety of tints and highlights by the water and the light that filters into the sea.

Nacre is a mosaic completely hand-made in a very lengthy process: after initial puncturing, sorting, washing and cleaning of the shells comes a second, more important phase in which the lamina obtained from the inside of the shell is cut, sanded and smoothed. Diamond tools are then used to shape the parts produced by the cutting process, after which these parts are polished, glued onto a glass fibre mesh backing and, finally, waxed to give the final product a protective film and enhance its brightness and shine. This product's natural origin means that the mosaic is unusually thin, but it is still able to guarantee excellent properties in terms of hardness and bending strength. Naturally exquisite, glossy and beautiful, the material is in the genuine shades of natural mother-of-pearl.



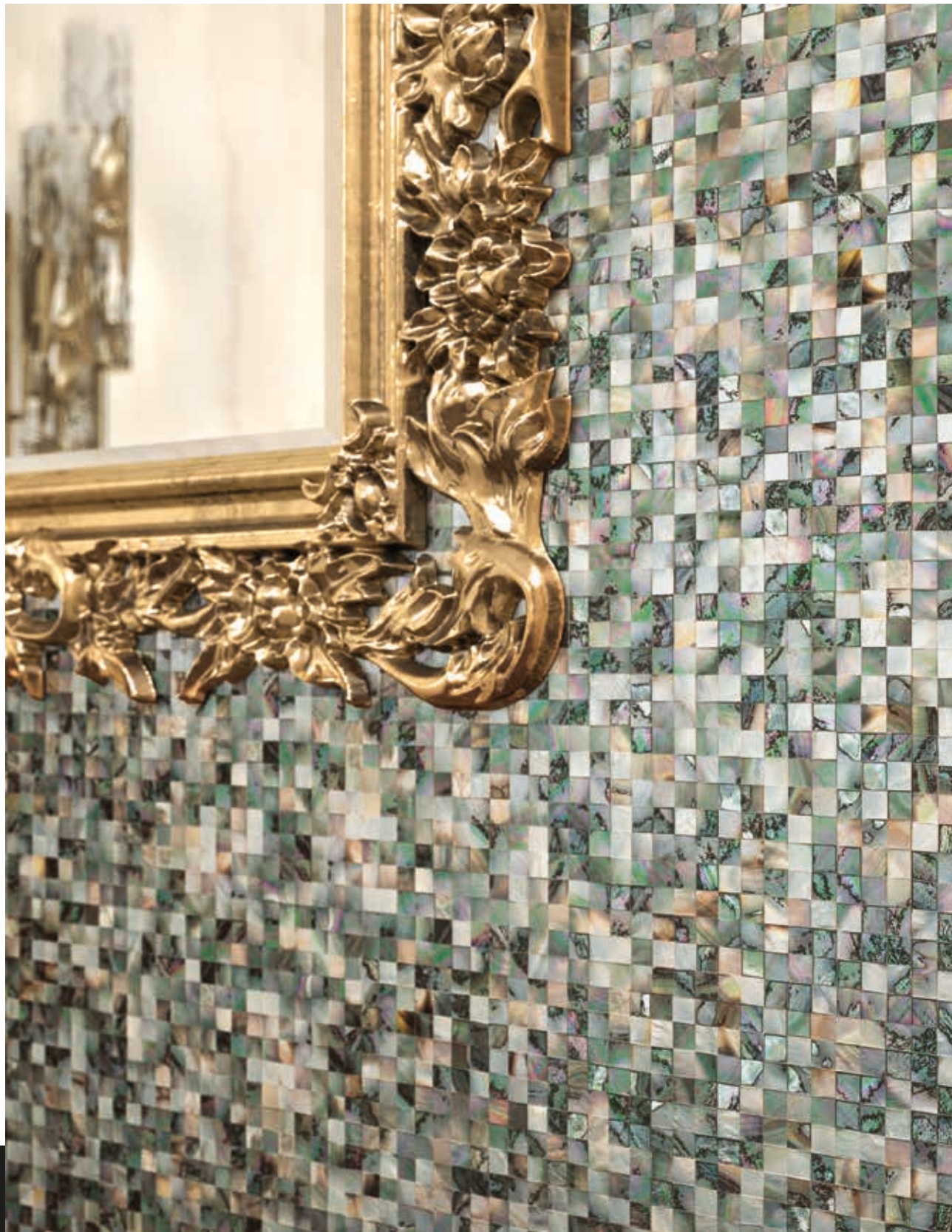












NA.MP04 Black 10x10





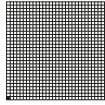




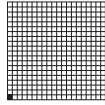




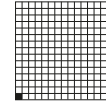
NACRE COLLECTION



Misure Tessera / Chip Size
10x10x2 mm / 3/8"x3/8"x0,9"
Misure Foglio / Sheet Size
300x300x2 mm / 12^{7/8}x12^{7/8}x0,9"



Misure Tessera / Chip Size
15x15x2 mm / 5/8"x5/8"x0,9"
Misure Foglio / Sheet Size
300x300x2 mm / 12^{7/8}x12^{7/8}x0,9"



Misure Tessera / Chip Size
20x20x2 mm / 3/4"x3/4"x0,9"
Misure Foglio / Sheet Size
300x300x2 mm / 12^{7/8}x12^{7/8}x0,9"



White NA.MP01



White NA.MP21



White NA.MP41



Gold NA.MP02



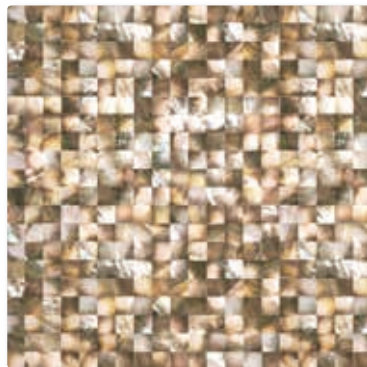
Gold NA.MP22



Gold NA.MP42



Penguin NA.MP03



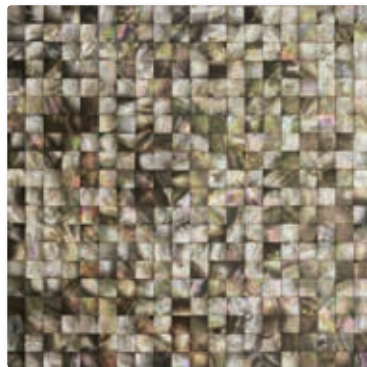
Penguin NA.MP23



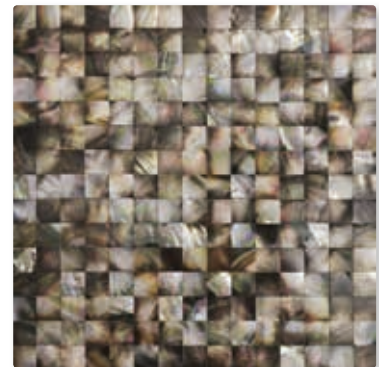
Penguin NA.MP43



Black NA.MP04

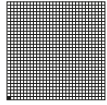


Black NA.MP24



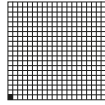
Black NA.MP44

NACRE COLLECTION



Misure Tessera / Chip Size
10x10x2 mm / 3/8"x3/8"x0,9"

Misure Foglio / Sheet Size
300x300x2 mm / 12^{7/8}x12^{7/8}x0,9"



Misure Tessera / Chip Size
15x15x4 mm / 5/8"x5/8"x0,9"

Misure Foglio / Sheet Sizes
300x300x2 mm / 12^{7/8}x12^{7/8}x0,9"



Abalone NA.MP05 *



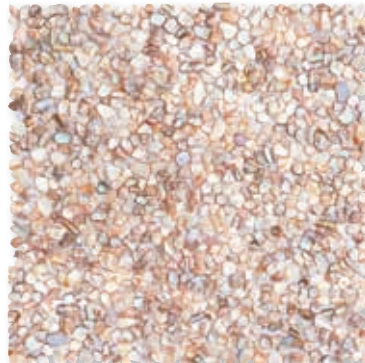
Abalone NA.MP25

Irregular



Pink NA.MP61

— CX.S033 Avorio



Dark Pink NA.MP62

— CX.S033 Avorio

* Abalone nel formato 10x10 mm è disponibile solo in foglio rigido, in quanto la tessera che si ricava dalla conchiglia è leggermente più sottile e tende a rompersi facilmente. Per questo si utilizza un supporto rigido sul retro per proteggere il prodotto da eventuali rotture.

* Abalone in size 10x10 mm is only available in rigid sheets, since the chips made from this shell are slightly thinner and tend to be brittle. A rigid backing is therefore used to protect the product from the risk of breakage.

NACRE COLLECTION

Capitolati tecnici / Technical Specifications

Nacre è un mosaico in madreperla naturale composto da tessere quadrate ortogonali, di spessore 1,8 - 2 mm, nel formato 10x10 mm, 15x15 mm e 20x20 mm, indicato esclusivamente per una posa a rivestimento. Le tessere sono montate su rete in fibra di vetro a formare un foglio di dimensioni 300x300 mm in cui le tessere sono accostate senza fuga e non necessitano quindi di stuccatura.

Nacre Irregular è un mosaico in madreperla composto da tessere irregolari dalle forme arrotondate, di spessore 1,8 - 2 mm, indicato per una posa sia a rivestimento che a pavimento. Le tessere sono montate su rete in fibra di vetro a formare un foglio di dimensioni 300x300 mm in cui le tessere sono distanziate di 0,9 mm circa e necessitano quindi della stuccatura in fase di posa.

Note:

La condizione necessaria per una buona riuscita dell'installazione è costituita da una perfetta planarità del piano di posa, dato lo spessore ridotto del mosaico. Si consiglia di utilizzare collanti e stucchi epossidici in quanto la madreperla naturale è estremamente attaccabile da sostanze acide, per cui l'utilizzo di collanti cementizi renderebbe impossibile l'operazione di pulizia, generalmente effettuata con solventi a base acida. Particolare attenzione va quindi prestata nella cura e manutenzione del prodotto: essendo un mosaico naturale e non trattato, al fine di mantenere la superficie lucida, vanno utilizzati solo detersivi neutri, evitando le sostanze acide.

La madreperla è composta quasi al 100% da carbonato di calcio e quindi viene sconsigliata l'applicazione in piscine e zone Wellness per la presenza di un'alta percentuale di cloro, così come non va esposta ai raggi del sole perché nel tempo potrebbe perdere in brillantezza e lucentezza.

Il mosaico in madreperla è composto da elementi naturali, pertanto variazioni di colore e tonalità sono da considerarsi prerogative del prodotto.

Nacre is a natural mother-of-pearl mosaic consisting of right-angled square chips 1.8 - 2 mm thick in the 10x10 mm, 15x15 mm and 20x20 mm sizes, only recommended for use as a wall covering. Chips are mounted on glass fibre mesh to form a sheet of 300x300 mm, without joints between the chips so that no grout is required.

Nacre Irregular is a mother-of-pearl mosaic consisting of irregular, rounded chips 1.8 - 2 mm thick, recommended for use as a wall covering or flooring. Chips are mounted on glass fibre mesh to form a sheet of 300x300 mm in which the chips are about 0.9 mm apart, meaning that grouting is required during installation.

Notes:

Since this mosaic is particularly thin, an absolutely level installation substrate is essential for good results. Epoxy adhesives and grouts should be used, since natural mother-of-pearl is extremely vulnerable to attack by acids; this means that the normal post-installation cleaning procedure with acid solvents, necessary with cement-based adhesives, is not possible. Special care must therefore be taken over care and maintenance: since this mosaic is natural and untreated, to keep the surface shiny only neutral cleaning products must be used, and never acids.

Mother-of-pearl consists almost entirely of calcium carbonate, and therefore it should not be used in pools or spa areas where large amounts of chlorine are present; also, it should not be exposed to direct sunlight, as it could fade and lose its shine over time.

Mother-of-pearl mosaic consists of natural materials, so variations in colour and shade are one of this product's distinctive features.

Stucchi e colla consigliati / Adhesive and grouts suggested

NACRE IRREGULAR

Colorepoxy



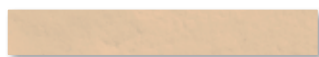
CX.S026 Ghiaccio



CX.S015 Sabbia



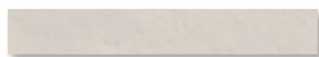
CX.S002 Argento



CX.S032 Beige



CX.S031 Platino



CX.S033 Avorio

Colorepoxy Lux



CX.S900 Neutro

AS 100



Adesivo cementizio bianco ad alte prestazioni
High-performance, white cementic-based adhesive
25 kg box

AS LATEX



Lattice elasticizzante per AS 100
Latex additive to impart elasticity to AS 100
25 kg box

AS 75



Adesivo cementizio monocomponente superbianco ad alte prestazioni
High-performance super-white single-component cementic-based adhesive
5 kg box

Colorepoxy / Colorepoxy Lux



Stucco epossidico
Epoxy grouts
3 kg box

Busta glitter
Glitter pack
100 g

© mosaico+

art direction

Ikos

Ufficio marketing Mosaico+

graphic design

Ikos

photo

Punto Immagine

print

05.2017

Con la stampa di questo catalogo abbiamo cercato di avvicinarci il più possibile alla realtà cromatica delle tessere dei mosaici; i campioni stampati hanno tuttavia valore solamente indicativo.

When printing this catalogue, every effort has been made to reproduce the real colours of the mosaic chips; however, printed samples are guideline only.

Beim Druck dieses Katalogs achteten wir auf eine möglichst farbgetreue Wiedergabe der Mosaiksteine. Die gedruckten Muster sind jedoch nur ein Anhaltspunkt zum Original und deshalb unverbindlich.

Nous avons essayé de rapprocher le plus possible de la réalité la couleur des tesselles sur ce catalogue. Néanmoins, les échantillons imprimés sont donnés à titre purement indicatif.

Al imprimir el presente catálogo hemos tratado de reproducir lo más fielmente posible la realidad cromática de las teselas de los mosaicos; las muestras impresas, sin embargo, tienen un valor meramente orientativo.

Во время печати данного каталога мы попытались как можно точнее воспроизвести реальные цвета элементов мозаики. Тем не менее, напечатанные образцы имеют лишь приблизительное значение.

mosaico+

via San Lorenzo 58/59
42013 Casalgrande (RE)
Italy
tel +39 0522 990011
fax +39 0522 990099
info@mosaicopiu.it
www.mosaicopiu.it

