

MOOD

EDIMAX
— CERAMICHE
ASTOR

LA REALTÀ È PIENA DI SPUNTI CREATIVI,
IL TALENTO STA NEL SAPERLI COGLIERE.
SCORRONO VELOCI LE IMMAGINI, I SUONI, LE
SENSAZIONI DELLA VITA REALE.
TUTTO SEMBRA SCONTATO MA LA MENTE CREATIVA
RIESCE A CATTURARE OVUNQUE RARE E PREZIOSE
SUGGERZIONI, FRAMMENTI DI MONDO CHE SI
TRASFORMANO IN STILE, IDEE, DESIGN.

MOOD

REALITY IS FULL OF CREATIVE IDEAS;
TALENT IS THERE WHEN YOU MANAGE TO RECOGNIZE
AND USE THEM. IMAGES, SOUNDS, FEELINGS OF REAL
LIFE FLOW QUICKLY.
EVERYTHING SEEMS OBVIOUS BUT A CREATIVE
MIND IS ABLE TO CAPTURE EVERYWHERE RARE AND
PRECIOUS SUGGESTIONS, FRAGMENTS OF WORLD
THAT BECOME STYLE, IDEAS, DESIGN.

WHITE 04 _GREIGE 10 _ASH 18 _DARK 22



INSPIRATION IS EVERYWHERE - JUST CATCH IT

L'ISPIRAZIONE È OVUNQUE
(DEVI SOLO PRENDERLA)



MOOD

MOOD RIPRODUCE FEDELMENTE IL CEMENTO CON LE SUE CREPE, I SUOI SEGNI E LE TRACCE DEL TEMPO. PER UNA RESA ESTETICA DECISAMENTE REALISTICA. LE TONALITÀ PROPOSTE RISPONDONO AL DESIGN CONTEMPORANEO, RECUPERO DI COLORI ESSENZIALI, INSERITI IN UNA RICERCA STILISTICA CHE TRAE SPUNTO DA TREND EMERGENTI, ECLETTISMO E CURIOSITÀ.

MOOD REPRODUCES FAITHFULLY CONCRETE WITH ITS CRACKS, ITS SIGNS AND THE TRACKS OF TIME AND GIVES A DEFINETELY REALIST ESTHETICAL GLIMPSE OF IT. THE SHADES PROPOSALS MEET THE CONTEMPORARY DESIGN, WITH RECOVERY OF ESSENTIAL COLOUR, PLACED IN A STYLISTICAL SEARCH THAT TAKES INSPIRATION FROM EMERGING TRENDS, ECLECTICISM AND CURIOSITY.

WHITE

GREIGE

ASH

DARK



#ISPIRAZIONE_1 #DESIGN-DIPENDENTE

LA CREATIVITÀ È DIFFUSIONE

#INSPIRATION_1 #DESIGN-ADDICTED
CREATIVITY IS SPREADING

MOOD

WHITE 79.7X79.7 RET





MOOD

WHITE 79.7X79.7 RET





MOOD

WHITE 120X120 RET \approx 10 MM

WHITE 120X240 RET \approx 6 MM





#ISPIRAZIONE_2 #IL MIO LOFT

NON CHIEDERMI ATTENZIONI

#INSPIRATION_2 #MY LOFT

DON'T ASK FOR ATTENTION

MOOD

GREIGE 79.7X79.7 RET

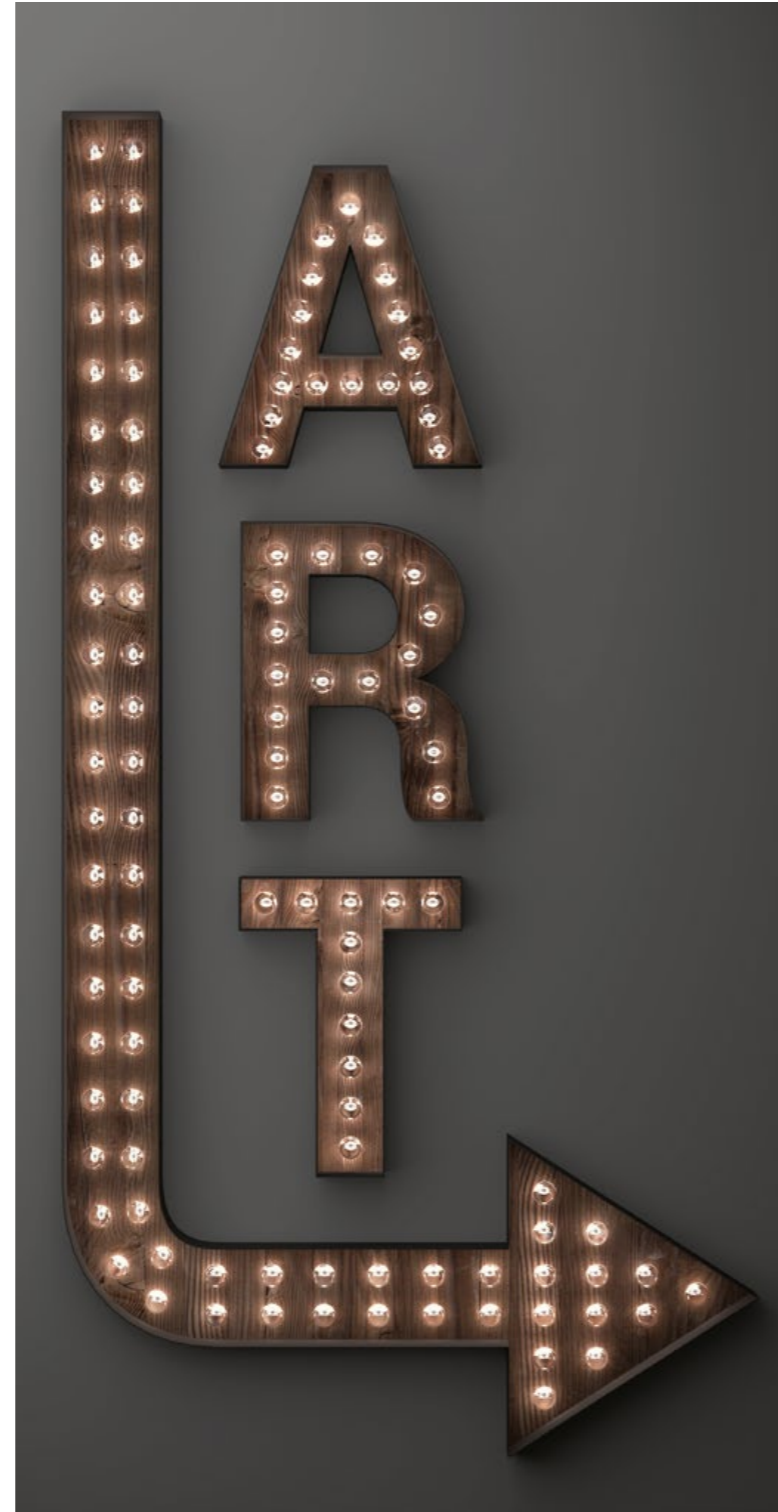




MOOD

GREIGE 79.7X79.7 RET





MOOD

GREIGE 60,4X121 RET
+ TIMELESS MIX 20X20 RET





MOOD

GREIGE 120X120 RET \approx 10 MM

GREIGE 120X240 RET \approx 6 MM





#ISPIRAZIONE_3 #NUOVE ESPERIENZE

LA VITA È FATTA DI **MOMENTI**

#INSPIRATION_3 #NEW EXPERIENCES
LIFE IS ABOUT MOMENTS

MOOD

ASH 60.4X121 RET
+ TIMELESS MIX 20X20 RET





MOOD

ASH 60,4X121 RET
+ TIMELESS MIX 20X20 RET





#ISPIRAZIONE_4 #IL MIO DIVANO ACCOGLIENTE

CASA NON È UN LUOGO, È UN SENTIMENTO

#INSPIRATION_4 #MY COZY COUCH
HOME IS NOT A PLACE, IT'S A FEELING

MOOD

DARK 60,4X121 RET





MOOD

DARK 60,4X121 RET



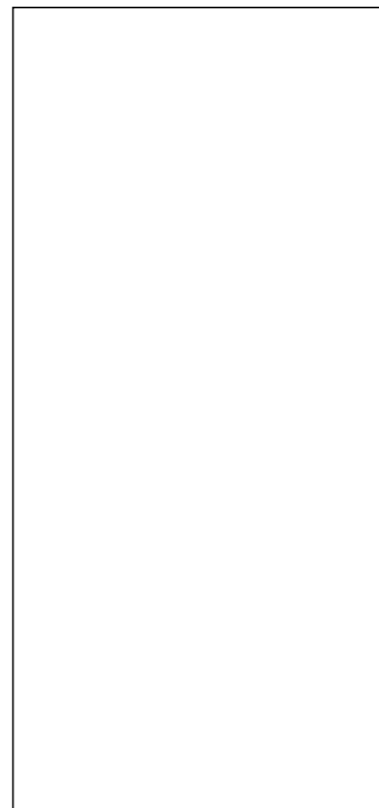
WHITE

GREIGE

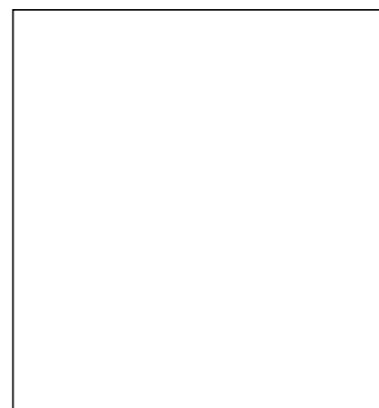
ASH

DARK

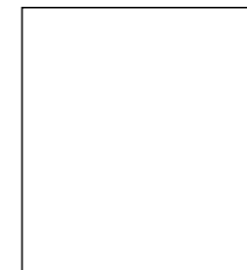
MOOD



120X240 (48"X96") RET ± 6 MM
LA13 WHITE
LA14 GREIGE



120X120 (48"X48") RET
1AT1 WHITE
1AS9 GREIGE



79,7X79,7 (32"X32") RET
8B78 WHITE
8B80 GREIGE
8B79 ASH
8B81. DARK



30,1X60,4 (12"X24") RET
3W11 WHITE
3W13 GREIGE
3W12 ASH
3W14 DARK



20X20 (8"X8") RET ★
1AP9 TIMELESS MIX

N° 18 grafiche miscelate casualmente
n° 18 graphics casually mixed



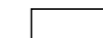
BATTISCOPIA 7,5X60,4 (3"X24") RET
5Z52 WHITE
5Z54 GREIGE
5Z53 ASH
5Z55 DARK



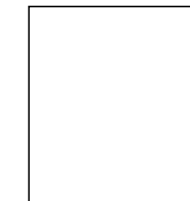
60,4X121 (24"X48") RET
4Z73 WHITE
4Z74 GREIGE
4Z75 ASH
4Z76 DARK



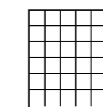
20X20 (8"X8") RET
B116 WHITE
B122 GREIGE
B123 ASH
B124 DARK



9,9X30,1 (4"X12") ⊕
1AN6 WHITE
1AN8 GREIGE
1AN7 ASH
1AN9 DARK



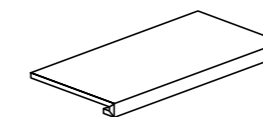
60,4X60,4 (24"X24") RET
7W24 WHITE
7W26 GREIGE
7W25 ASH
7W27 DARK



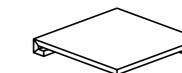
MOSAICO 5X5 (2"X2")
FOGLIO 30,1X30,1 (12"X12") ○
NA50 WHITE
NA51 GREIGE
NA52 ASH
NA53 DARK



20X20 (8"X8") RET
1AR2 TIMELESS DEC. A



GRADINO 30,1X60,4 (12"X24") ⊕*
7L30 WHITE
7L31 GREIGE
7L32 ASH
7L33 DARK






ANG. GRADINO 30,1X30,1 (12"X12") ⊕*
1JV1 WHITE
1JV2 GREIGE
1JV3 ASH
1JV4 DARK

INFORMAZIONI GENERALI - GENERAL INFORMATION


- Prodotto in porcellanato smaltato con impasti colorati. Superfici naturali. Bordi rettificati.
Coloured body glazed porcelain tiles and rectified edges. Natural surfaces. Rectified edges.
- Tutte le misure sono nominali. Le conversioni in pollici sono approssimate ed arrotondate.
All sizes are nominal. The conversions into inches are approximate and rounded off.
- Le confezioni contengono il prodotto con diverse sfumature di tono, venature e strutture con direzionalità. Al fine di ottenere il migliore effetto estetico, si consiglia, durante la posa, di prelevare le piastrelle alternativamente da scatole diverse e di posarle in senso ortogonale l'una all'altra.
The boxes contain the item with different shade variegations, veins and structures with direction. When you lay down the tiles, in order to obtain the best blend of the colours, we advice you to take the tiles alternatively from different boxes and lay down orthogonally one to the other.
- Per i formati rettangolari consigliamo una posa sfalsata massimo di 1/4 della lunghezza.
For the rectangular sizes we suggest an installation pattern at a maximum of 1/4 of the entire length.
- Bordi rettificati: nella posa mono e multi-formato è consigliato prevedere fughe di almeno 2 mm.
Rectified edges: when you lay down single and multi sizes it is suggested to use grouts of at least 2 mm.
- Ci riserviamo la facoltà di modificare e/o eliminare i formati, i calibri, gli spessori e le grafiche in qualsiasi momento senza che si renda necessaria una espressa comunicazione scritta.
We reserve the right to modify and/or remove the sizes, the calibers, the thickness and the graphics anytime, with no obligation of a further notice in writing.
- I toni degli articoli campionati sono puramente indicativi pertanto le variazioni di tono e di superficie non possono costituire motivo di contestazioni.
The shades of the samples are purely representative of the item itself so the shades variation and the surfaces variations cannot constitute the reason for a claim.


SIMBOLOGIA - SYMBOLOGY


RET: rettificato  prodotto tagliato  prodotto incollato su rete


 piastrella con torello incollato (solo su richiesta). Per uso esterno è necessario adottare tutte le misure per una posa a regola d'arte secondo usi e norme in vigore.
Tile with glued torello (on request only). For external use it's necessary to adopt all according to usage and regulations in force.

VARIAZIONE CROMATICA - SHADE VARIATION












V1  Aspetto uniforme
Uniform appearance

V2  Lieve variazione
Slight variation

V3  Moderata variazione
Moderate variation

V4  Forte variazione
Substantial variation

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS

	Spessore	Variazione cromatica	Formatura del prodotto	Assorbimento d'acqua	Carico di rottura	Durezza della superficie	Resistenza agli sbalzi termici	Resistenza al cavillo	Conducibilità Termica	Cessione Piombo Cadmio	Resistenza chimica	PEI Resistenza all'abrasione superficiale	Resistenza al gelo	Coefficiente dinamico di frizione	Resistenza allo scivolamento
	Thickness	Shade variation	Product Moulding	Water absorption	Modulus of rupture	Hardness of the surface	Resistance to thermal shock	Crazing resistance	Electrical Conductivity	Emission Lead Cadmium	Chemical resistance	Resistance to surface abrasion	Frost resistance	Dynamic coefficient of friction	Slip resistance
				ISO 10545-3	ISO 10545-4	E.N. 101 MOHS	ISO 10545-9	ISO 10545-11	UNI E.N. 1745	ISO 10545-15	ISO 10545-13	ISO 10545-7	ISO 10545-12	DCOF	DIN 51130 DIN 51097
									CT	Pb / Cd					
Mood	6 mm	V2	RET	< 0,5 % Bla	≥ 43 N/mm ²	-	Garantita Guaranteed	Garantita Guaranteed	0,675 < CT < 0,715 W/mk	Pb < 0,1 Cd < 0,01	GA (V) GLA (V) GHA (V)	-	Garantita Guaranteed	-	-
Mood	10 mm	V2	RET	< 0,5 % Bla	≥ 43 N/mm ²	-	Garantita Guaranteed	Garantita Guaranteed	0,675 < CT < 0,715 W/mk	Pb < 0,1 Cd < 0,01	GA (V) GLA (V) GHA (V)	5	Garantita Guaranteed	> 0,42	R10 A+B



EDIMAX
CERAMICHE
ASTOR

Gruppo Beta S.p.A. 41014 Solignano (MO) Italy - Statale 569 n°234 tel. +39 059 748911 - fax +39 059 748990
www.edimaxastor.it - info@edimaxastor.it